سی و هشتمین جشنواره تئاتر مازندران

38th Mazandaran Theater Festival

فراخوان

شهریور ماه ۱۴۰۵ / September 2026

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران

اداره کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انجمن هنرهای نمایشی ایران
شعبه مازندران

به نامِ تئاتر؛ به نامِ هم‌صدایی

هنرمندانِ عزیز و خانواده‌یِ بزرگِ هنرهای نمایشی مازندران

سلام

اینک که در آستانه‌یِ برگزاری سی‌وهشتمین دوره‌ی جشنواره تئاتر مازندران ایستاده‌ایم، بیش از هر چیز، شوقِ دیدارِ دوباره‌یِ شما در فضایِ جادوییِ صحنه، ضربانِ قلبمان را تندتر می‌کند.

خوب می‌دانیم که در این مسیر، گاه در تلاطم سختی‌ها پارو خواهیم زد؛ اما ایمان داریم روشناییِ صحنه همیشه از دلِ همین طوفان‌ها گذشته است؛ درست جایی که دشواری‌هایِ راه و تنگیِ‌دست و امکانات، هر گام را سنگین‌تر از پیش کرده است. اما اگر این چراغ تا امروز فروزان مانده، نه به پشتوانه‌یِ بودجه‌ها و ارقام، که تنها به عشق، ایستادگی و گرمایِ نفَس‌هایِ شما بر صحنه بوده است. ما در جشنواره‌ی امسال در پیِ ساختنیم؛ ساختنِ «باور». باوری راستین که از دلِ همین تنگناها جوانه می‌زند، بالنده می‌شود و فردایی پر از نور را رقم می‌زند.

به دور از هر تکلف و از سرِ ارادت و اشتیاق، از تک‌تکِ شما دعوت می‌کنیم در این ضیافتِ هنری کنارِ هم باشیم؛ تا جشنواره‌یِ پیشِ رو را میدانی نه فقط برای رقابت، که بستری برای «رفاقت» و اعتلایِ هنرِ نمایشِ این خطه ی کهن بسازیم.

صادقانه بگویم؛ من و همکارانم در ستاد برگزاری جشنواره، به عنوان کوچک‌ترین اعضای این خانواده، بی‌صبرانه مشتاقِ تماشایِ ایده‌هایِ جسورانه، دغدغه‌هایِ عمیق و اجراهای درخشانِ شماییم. چراغِ مازندران به درخششِ هنر شما روشن است.

در این جشنِ بزرگ، دست در دستِ هم، فردا را با «باور»هایمان می‌سازیم.

با احترام و ارادت

دبیرِ سی‌وهشتمین جشنواره تئاتر مازندران

سی‌وهشتمین جشنواره تئاتر مازندران
38th Mazandaran Theater Festival

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران با هدف ارج نهادن به تلاش‌های صادقانه و خلاقانه گروه‌های نمایشی استان، ارتقای سطح کیفی تولیدات سالانه هنرمندان نمایش و در راستای پشتیبانی از تولید و اجراهای عمومی سالانه، سی‌وهشتمین جشنواره تئاتر استان را در بخش صحنه‌ای و به صورت رقابتی برگزار می‌کند .

اهداف جشنواره

- تقویت بنیه علمی، تبادل تجربه میان هنرمندان نمایشی استان و حمایت از نویسندگان بومی
- رونق بخشیدن به اجرای عمومی آثار نمایشی
- کشف استعداد های جوان در گونه و حرفه‌های گوناگون هنرهای نمایشی.
- ایجاد بستر مناسب برای تولیدات بیشتر آثار نمایشی با استفاده از دانش و علوم به‌روز در عرصه هنرهای نمایشی.
- استفاده از بسترهای فرهنگی و هنری برای رشد و اعتلای فرهنگ عمومی جامعه
- ایجاد روحیه نشاط و امید در جامعه.

سی‌وهشتمین جشنواره تئاتر مازندران
38th Mazandaran Theater Festival

محورهای جشنواره

در انتخاب موضوع آثار متقاضی محدودیتی وجود ندارد و انتخاب موضوع آزاد است، اما آثار با محورهای زیر در اولویت انتخاب قرار خواهند گرفت:

الف : نوآوری در خلق آثار با محور شعار سال «اقتصاد مقاوتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی »

ب : تجلی هویت ملی در فرهنگ بومی و گنجینه های فولکلور استان

ج : بازتاب خلاقانه ارزشهای ایرانی -اسلامی با تاکید بر نماز ، عفاف و حجاب

د : ارتقای سرمایه اجتماعی و اعتماد عمومی

ه : فرهنگ شهروندی

ز : تحکیم بنیان خانواده

ح : مشارکت در رویدادهای اجتماعی و امید آفرینی

ط : مدیریت فرهنگ و دفاع ملی

ک : تجلی فرهنگ ایثار در سیمای مشاهیر و نام آوران استان

ی : تجلی همبستگی و همدلی مردم در روزهای بحران

و : ارتقای دینداری با اولویت نوجوانان

سی و هشتمین جشنواره تئاتر مازندران
38th Mazandaran Theater Festival

شرایط و ضوابط شرکت در جشنواره

۱. بخش رقابتی صرفاً اختصاص به نمایشنامه‌های ایرانی دارد .

۲.نمایشها باید شرایط ذیل را دارا باشند .

* انجام حداقل ۵ نوبت اجرای عمومی (اتمام جشنواره تئاتر استانی سال ۱۴۰۴ تا قبل از آغاز جشنواره تئاتر استانی سال ۱۴۰۵)
* ارائه مجوز رسمی اداره کل و ادارات تابعه شهرستان
* ارائه مجوز کتبی نویسنده،مترجم یا ناشر برای شرکت در جشنواره تئاتر استانی سال ۱۴۰۵ از سوی کارگردان و گروه متقاضی،به دبیرخانه جشنواره استان الزامی است.
* درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در سایت ایران تئاتر با ثبت تاریخ اجرای عمومی اثر ضروری است .
* متون اقتباسی با شرط ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و اخذ مجوز از نویسنده، مترجم یا ناشر می‌توانند در بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند.

۳. هر کارگردان صرفا با یک اثر می تواند متقاضی حضور در جشنواره باشد .

۴.آثار متقاضی حضور در جشنواره توسط هیأت انتخاب و از طریق بازبینی، ارزیابی و انتخاب خواهند شد .

۵.ثبت نام در جشنواره صرفاً از طریق سامانه PRTF.THEATER.IR امکان پذیر می باشد .

۶.گروه‌های متقاضی و گروه‌های راه‌یافته می‌بایست نسبت به همکاری کامل با دبیرخانه و ارائه مدارک خواسته شده اقدام نمایند.

۷. تصمیم گیری در خصوص مواردی که در این فراخوان نیامده است به عهده دبیرخانه جشنواره خواهد بود.

سی و هشتمین جشنواره تئاتر مازندران
38th Mazandaran Theater Festival

گاهشمار جشنواره

آخرین مهلت ثبت نام در جشنواره : ۱۴۰۵/۰۸/۱۵

بازبینی آثار : ۱۴۰۵/۰۸/۲۰

(زمان اعلام نتایج ، برگزاری جشنواره ، برنامه اجراها و سایر اطلاعات متعاقبا از سوی دبیرخانه جشنواره اعلام خواهد شد.)

دبیرخانه ساری، میدان امام خمینی (ره)، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
کد پستی ۴۸۱۵۸۳۸۷۹۴
تلفن ۰۱۱۳۳۳۶۲۰۰۷ **داخلی** ۲۶۶

سی و هشتمین جشنواره تئاتر مازندران
38th Mazandaran Theater Festival