



اشتغالزایی در مازندران با احیای ۲۵ واحد صنعتی راكد

۲



جلوگیری از دست‌اندازی به
۲۳هكتار مرتع در گنبدكاووس

۳

چرا برخی کودکان برای رفتن به
مهدكودك بی‌قراری می‌كنند؟

۴

هنوز اطلس زبان و گویش‌های
ایرانی نداریم

۶

معماری مازندران، اصالتی فراموش شده



مواد اولیه کاملاً طبیعی را آماده می‌کردند و دیوارهای خانه را به قطر ۷۰ سانت می‌چیدند تا استحکام منزل حفظ شود کف خانه را با خشت و گل که با پوسته برنج به شکل ملات در می‌آوردند پر کرده و روی آن را با چوب می‌پوشاندند. عباسی‌فرد بیان کرد: سقف خانه به شکل حرمی یعنی شیروانی با چوب پوشانده می‌شد و روی آن را گالی می‌گذاشتند تا باران به داخل خانه نفوذ نکند. وی تصریح کرد: در وسط اتاق گودالی یک متری می‌کنند به نام زغال چال و با قرار دادن زغال داخل آن زمینه گرما را در زمستان برای اهل خانه فراهم می‌کردند گذشته از ایجاد گرما بساط چای نیز از این زغال چال فراهم بود. وی ادامه داد: اتاق‌ها و نحوه قرار گرفتن درو پنجره به گونه‌ای طراحی می‌شد که در فصل تابستان خنک و در فصل زمستان گرما تولید می‌کرد. وی تصریح کرد: یادش بخیر هرساله بعد از برداشت برنج برای استفاده سقف خانه و تعویض گالی‌های قدیمی استفاده می‌کردیم. وی یادآور شد: این خانه‌های قدیمی ایوانی بزرگ گاه‌ها در جلوی خانه تا بخشی از پشت خانه را در بر می‌گرفت که با کوب یا فرش سنتی مازنی تزیین می‌شد و از این ایوان در فصل بهار و تابستان برای عباسی‌فرد بیان کرد: یادش بخیر در کنار خانه چاه می‌زدند و از آب زیرزمینی گوارایی برخوردار بودند مثل امروز سفره‌های زیرزمینی آلوده نبود.

اعضا خانواده می‌شد استفاده از فلز و سنگ در خانه‌های امروزی برشخصیت و روابط خانوار امروزی تأثیر منفی گذاشته است. وی بیان کرد: دیگر خصوصیت بارز این خانه‌ها جفرگودال یک متری در کف زمین در داخل اتاق بزرگتر که معروف به «زغال چال» بود که در خانه‌های اعیانی در دوره پهلوی به شکل اجاق دیواری با لوله‌ای که تهویه هوا را به خارج، برعهده داشت و کار شومینه را می‌کرد رواج داشت. این هنرمند معماری مازندرانی گفت: امروزه استقبال و رجوع به سبک خانه‌های سنتی روبه افزایش است و بیشتر متمکینین بجای ساخت ویلاهای لاکچری به سمت ساخت خانه‌های چوبی تمایل دارند و تقاضا در این حوزه روبه افزایش است. جهانیان تصریح کرد: مزیتی که خانه‌های سنتی مازندرانی دارند قابل مقایسه با معماری فعلی نیست آرامشی که خانه‌های سنتی به فرد می‌دهد قابل مقایسه با پیشرفته‌ترین خانه‌های مدرن نیست لذا در اکثر مناطق شاهد ساخت خانه‌های چوبی و حتی کلبه‌های سونپسی در مناطق گردشگر هستیم و این کلبه‌ها رونق را از ویلاها و مجتمع‌های گردشگری سلب کردند. هرکسی کلو دور ماند از اصل خویش/ بازجوید روزگار وصل خویش محمد عباسی‌فرد، از افراد با تجربه مازندران که به گفته خودش ۸۵ سال از زندگی‌اش می‌گذرد با قطعه شعری «هرکسی کلو دور ماند از اصل خویش/ بازجوید روزگار وصل خویش» در خصوص ویژگی خانه‌های سنتی به ایسنا گفت: کاملاً به یاد دارم برای ساخت خانه از خشت و گل و چوب و گالی استفاده می‌کردیم. وی افزود: همسایه‌ها جمع می‌شدند گل و

تاریخی تصریح کرد: پنجره‌ها و درها طوق نعل‌دار بود و کف خانه‌ها برای تنظیم گرما و سرما با فاصله ۷۰ سانت از سطح زمین با تخته پوشانده می‌شد و در کوهستان زیر این تخته‌ها با گل پر می‌شد اما امروزه بجای گل از فوم و غیره استفاده می‌شود. وی با اشاره به معماری پله‌های خانه‌های مازندرانی‌ها تصریح کرد: در دوره قاجاریه پله‌های مازنی ماریچی و گردشی بود اما در دوره پهلوی به سبک اروپایی معماری پله‌ها مستقیم شد که امروزه دوباره معماری خانه‌ها به سمت پله‌های ماریچی می‌رود. جهانیان گفت: خانه‌های قدیمی دارای ویژگی‌های فنی آن از قبیل سبکی، سهولت دسترسی، کارپذیری، مقاومت در برابر کشش و خمش و پیمون‌وار بودن (مدولار) است، در مجموع، چوب و گل مناسب برای ساخت وساز خانه‌های چینه‌ای چوبی در استان مازندران متداول بوده است. وی افزود: به سبب بارش باران و برف در مناطق کوهستانی در گذشته سقف خانه‌های مازنی لته پوش بود، لته سنگ ورقه‌ای که با کمک چوب روی سقف‌ها قرار می‌گرفت. جهانیان یادآور شد: در مناطق پایین‌تر و دشت‌ها نیز مثل مناطق جنگلی و منطقه فیروزجاه بابل به سبب وجود جنگل‌های هیرکانی و دسترسی آسان به چوب جنگلی سقف‌ها از چوب ساخته می‌شد و بیشتر این خانه‌های مازنی سقف‌های شیروانی داشت چنانچه در سقافاراها مشاهده می‌شود. وی افزود: سقف خانه‌ها در شهرها برای مردم عادی از کاه بود که به آن «کمل» می‌گفتند و برای متمکین شهری نیز سقف‌های چوبی شیروانی بود که بعدها از سفال پخته استفاده می‌کردند. استادکار صنایع چوب و مرمت بناهای

شده معمولاً طبیعی هستند و شیروانی‌ها از گیاه نی یا گالی ساخته شده‌اند. علی جهانیان افزود: در این منطقه به دلیل رطوبت و نیاز به تهویه طبیعی از ایوان استفاده شده است، یکی دیگر از مصالح کاربردی برای ساخت خانه در معماری روستایی استفاده از خشت یا چینه گلی است که قطعاً چنین مصالحی به وفور در دسترس است و خاصیت ویژه خشت از نظر رفتار حرارتی دلیل دیگر آن است. استادکار صنایع چوب و مرمت بناهای تاریخی تصریح کرد: مصالح چوبی در انواع مختلف و به ویژه چوب درختان است که ویژگی‌های فنی آن از قبیل سبکی، سهولت دسترسی، کارپذیری، مقاومت در برابر کشش و خمش و پیمون‌وار بودن (مدولار) است، در مجموع، چوب و گل مناسب برای ساخت وساز خانه‌های چینه‌ای چوبی در استان مازندران متداول بوده است. وی افزود: به سبب بارش باران و برف در مناطق کوهستانی در گذشته سقف خانه‌های مازنی لته پوش بود، لته سنگ ورقه‌ای که با کمک چوب روی سقف‌ها قرار می‌گرفت. جهانیان یادآور شد: در مناطق پایین‌تر و دشت‌ها نیز مثل مناطق جنگلی و منطقه فیروزجاه بابل به سبب وجود جنگل‌های هیرکانی و دسترسی آسان به چوب جنگلی سقف‌ها از چوب ساخته می‌شد و بیشتر این خانه‌های مازنی سقف‌های شیروانی داشت چنانچه در سقافاراها مشاهده می‌شود. وی افزود: سقف خانه‌ها در شهرها برای مردم عادی از کاه بود که به آن «کمل» می‌گفتند و برای متمکین شهری نیز سقف‌های چوبی شیروانی بود که بعدها از سفال پخته استفاده می‌کردند. استادکار صنایع چوب و مرمت بناهای

دارند. نوار ساحلی دریای خزر نمونه‌ای از زیباترین انواع خانه‌های روستایی را در دهکده‌ها، زمین‌های شیب‌دار دامنه کوهستان، در کنار جنگل‌ها و غیره در خود جای داده است. اما آنچه باید مورد توجه قرار گیرد، این خانه‌های رویایی با معماری زیبا بر اثر نفوذ خرده فرهنگ‌های بیگانه و تجمیل پرستی جای خود را به خانه‌های مدرن و ویلایی داد؛ حال فلز و سیمان جای چوب و خشت و گل را گرفت و سقف‌های رنگی با معماری سونپسی جای گل و پوشال و سفال را پر کرد. با وجود تغییر سبک معماری و استقبال روزافزون از آن اما گویا بشر در اصل خود به دنبال هویتی گمشده می‌گردد جایی که آرامش و صمیمت را به او برگرداند. در این راستا بوم گردی با احیای خانه‌های سنتی شکل گرفت اما «کلبه‌های سونپسی» طرفداران زیادی پیدا کرد. ویلاهای لاکچری که بیشتر متعلق به خوش‌نشینان غرب مازندران است. با وجود پیشرفت‌های علمی در حوزه معماری اما بدون تجهیزات گرمایشی و سرمایشی زندگی بشر با مشکل مواجه است در حالیکه خانه‌های سنتی مازندران بدون تجهیزات مدرن امروزی تنها با سبک معماری اصولی این نیازها را برطرف می‌کند. به طوری که تقاضا برای کلبه‌های چوبی رونق بیشتری پیدا کرد. استادکار صنایع چوب و مرمت بناهای تاریخی در گفت‌وگو با ایسنا گفت: در سواحل جنوبی دریای خزر به خصوص استان مازندران میزان بارندگی مهم‌ترین عنصر در طراحی معماری سقف است، سقف‌ها معمولاً به نحوی با شیب خاصی برای کنترل بارش باران طراحی شده و مصالحی که برای بام و ساختمان استفاده

معماری بومی مازندران در منطقه شمال ایران تحت تأثیر شرایط اقلیمی، در طول زمان شکل گرفته است. معماری بومی ریشه در بخش روستایی نشین استان دارد. این معماری به لحاظ ساختار کاملاً وابسته به طبیعت بوده است. بطوری که در ساخت یک بنا تمام عناصر تشکیل دهنده معماری بصورت بومی از طبیعت منطقه تهیه می‌شده؛ امروزه با پیشرفت علم ساختمان سازی و تغییر سبک زندگی شاهد این هستیم که معماری بومی مازندران به فراموشی رفته و جای خود را به معماری نوین و گاه‌وارداتی داده است. هفته مازندران به جشنواره‌ها و برنامه‌های متعدد و متنوعی شامل برگزاری آئین‌های بومی و محلی، برپایی نمایشگاه‌های صنایع دستی و غذاهای محلی، گرامیداشت یاد و خاطره بزرگان علم و ادب خطه دیار علویان، ورزش‌های بومی محلی و سایر برنامه‌های فرهنگی و هنری پرداخته می‌شود. اما آنچه لازم است مورد توجه قرار گیرد شناسایی ظرفیت‌هایی است که هویت و اصالت‌های این استان شمالی را حفظ می‌کند. استان مازندران ظرفیت‌های ارزنده‌ای همچون مردمی فرهیخته ساکنین کوه و دشت و جنگل با آداب و رسوم ویژه و سبک زندگی خاص دارد. تنوع لباس، زبان، آداب و رسوم، نوع زندگی اجتماعی این مردم به یک طرفه معماری بکار رفته در ساخت خانه‌ها از طرف دیگر جاذبه منحصر بفردی به این منطقه داده است. سبک خانه‌های روستایی یکی از انواع معماری‌های قدیمی‌ست که البته بسیار محبوب است، اگر چه رشد و توسعه شهرنشینی بیشتر متداول شده، اما هنوز هم این خانه‌ها جایگاه خاص خود را در استفاده از مصالح متناسب با زیست بوم

خبر

مدیر مرکز راهبری امور بانوان سازمان تبلیغات اسلامی:

شورای راهبری بانوان در ۳۰ استان تشکیل شد



مدیر مرکز راهبری و هماهنگی امور بانوان سازمان تبلیغات اسلامی از تشکیل شورای راهبری بانوان در ۳۰ استان کشور خبر داد.

سارا طالبی در نشست مشترک مدیران تبلیغات اسلامی با بیان این که مأموریت ویژه ای برای بانوان داریم، تحقق الگوسازی نسل سوم زن مسلمان را مأموریت منم دانست و گفت: باید نگاه ایده آل اسلام را نهادینه کنیم و برای تحقق فرامین و توفیق در جهاد تبیین، تبیین زنانه شکل گیرد.

وی با عنوان این که گفتمان سازی الگوی سوم زن مسلمان را در سه راهبرد خلاصه کردیم که راهبری میدان از جمله آن است، افزود: روایت جریان سازی، تبلیغ اندیشه‌ای و راهبری میدان از راهبردها است و مخاطبان ما همه گروه‌ها هستند و باید گفتمان به میدان گره خورد.

وی ادامه داد: در قالب لایه تبلیغ اندیشه‌ای باید ارتباط با حوزه و دانشگاه تقویت شود و طرح بانوی مجاهد در این راستا طراحی و اجرا شده است.

طالبی با اظهار این که برای گفتمان سازی الگوی سوم زن مسلمان سه راهبرد کلان را در پیش گرفتیم، گفت: برای تحقق مأموریت کلان نیازمند هماهنگی و تعامل هستیم.

مدیر مرکز راهبری و هماهنگی امور بانوان سازمان تبلیغات اسلامی گفت: برای تحقق مرکز راهبری، شوراهای راهبری بانوان را پیشنهاد دادیم و در بسیاری از استان‌ها این شورا ایجاد شد و شورای راهبری شهرستان‌ها نیز در برخی مناطق ایجاد شده است و هدف این است که بانوان شاخص استان در عملیات تبلیغی تبیینی اثرگذار جریان ساز قرار گیرند.

وی از تهیه سندی برای شورای راهبری بانوان خبر داد و گفت: این سند به زودی ابلاغ می‌شود و برای تحقق امر راهبری و هماهنگی به همدلی نیاز داریم.

طالبی با اظهار این که شورای راهبری بانوان در ۳۰ استان تشکیل شد، گفت: بانوان در طراحی عملیات تبلیغی و جریان ساز حضور و نقش کم‌رنگی دارند و هنوز نیروی بانو در این حوزه تربیت نشده‌اند. وی معرفی چهره‌های اثرگذار زن الگوی سوم را امری مهم بیان کرد و گفت: برای گفتمان سازی الگوی سوم زن کارهای جدی صورت نگرفته است. وی از تولید تاتار و نمایش ویژه فاطمیه را از جمله طرح‌ها ذکر کرد.

لاشه یک قلاذه فوک خزری در ساحل نوشهر کشف شد



به گزارش جویبار، رئیس اداره حفاظت محیط زیست نوشهر از کشف لاشه یک قلاذه فوک خزری در ساحل سیتراي نوشهر خبر داد.

کامبیز محسن سلطانی افزود: اوایل به‌اسد امروز لاشه یک قلاذه فوک خزری در ساحل پلاز سیترا شهر بندری نوشهر توسط رهگذاران کشف و تصاویر آن به اهالی رسانه‌ها ارسال شد.

وی گفت: فک خزری که در ایران با نام فک ایرانی نیز شناخته می‌شود، گونه‌ای از پستانداران دریایی است که به طور انحصاری در دریای مازندران زندگی می‌کند و تنها در کشورهای ایران، آذربایجان، روسیه، ترکمنستان و قزاقستان یافت می‌شود.

وی اظهار کرد: یک قلاذه فوک خزری در ساحل سیتراي نوشهر در دام میاهد گرفتار شده بود و طوفان آن را به ساحل آورده است.

سلطانی ادامه داد: با توجه به متلاشی شدن لاشه و انجام کارهای بیومتری با هماهنگی اداره کل حفاظت محیط زیست استان مازندران در محل مناسب دفن شد.

به گزارش مهر تاکنون بیش از ۲۰ قلاذه فوک خزری در مازندران کشف شد.

گزارش



اشتغالزایی در مازندران با احیای ۲۵ واحد صنعتی راکد

■ استاندار مازندران گفت: در سال جاری با تلاش‌های صورت گرفته ۲۵ واحد تولیدی و صنعتی مازندران به مدار تولید بازگشتند که این امر برای ۶۱۳ نفر اشتغال آفرینی کرد.

به گزارش جویبار، یوسف نوری در بازدید از شهرک صنعتی آمل در جمع خبرنگاران اظهار کرد: با سرمایه‌گذاری ۹ هزار و ۴۷۰ میلیارد ریالی این واحدهای راکد به مدار تولید بازگشتند.

وی گفت: در سال جاری چهار واحد تولیدی و صنعتی که در تملک بانک‌ها بود با گره‌گشایی‌های انجام شده در مدار تولید قرار گرفت.

نوری با اشاره به این مطلب که شهرستان آمل از جمله شهرستان‌های صنعتی مازندران محسوب می‌شود، اظهار کرد: ۴۶ درصد از واحدهای صنعتی استان در آمل واقع شد. وی افزود: صادرات صنعتی شهرستان آمل به مراتب بیشتر از شهرهای دیگر مازندران است و ۷۰ درصد صادرات صنعتی این استان به شهرستان آمل اختصاص دارد.

نوری ادامه داد: تکمیل گام سوم تصفیه‌خانه شهرک صنعتی آمل از جمله نیازهای صنعتی شهرستان آمل است که باید گره اعتباری این

طرح باز شود. استاندار مازندران با اشاره به این مطلب که علاوه بر واحدهای فعال صنعتی شهرستان آمل در صنعت غذایی به پیشرفت‌های خوبی رسیده است، ادامه داد: همه تلاش‌ها بر آن است تا در سال جهش تولید مشکلات واحدهای تولیدی در مسیر گره‌گشایی قرار گیرد.

صنعت همواره در مازندران از جایگاه ویژه‌ای برخوردار بوده و ۱۵ درصد از تولید ناخالص استان از این بخش است و دست‌کم سه هزار واحد صنعتی با اشتغالزایی مستقیم ۸۰ هزار نفر در استان وجود دارد که از این تعداد ۴۶۱ واحد صنعتی در بخش ماشین‌آلات و فلزات اساسی، ۱۳۹ واحد در بخش برق و الکترونیک، ۱۱۵ واحد در بخش نساجی، ۴۰۸ واحد در بخش محصولات شیمیایی، ۲۱۶ واحد در بخش سلولزی، ۵۳۰ واحد در بخش کانی غیرفلزی و ۳۶۷ واحد صنعتی نیز در بخش تولید محصولات غذایی مشغول به فعالیت



صادرات صنعتی شهرستان آمل به مراتب بیشتر از شهرهای دیگر مازندران است و ۷۰ درصد صادرات صنعتی این استان به شهرستان آمل اختصاص دارد.

در واحدهای تولیدی و صنعتی استان اشتغال دارند. طبق آمارهای رسمی در استان مازندران ۲ هزار و ۶۰۰ واحد تولیدی و صنعتی وجود دارد. سهم صنعت از مجموع اشتغال های موجود در مازندران ۳۰ درصد است.

هستند که نوسازی و روغن کاری چرخ دنده های این بنگاه های اقتصادی با تلاش دولت سیزدهم در دست اجرا است. مازندران با ۲۲ شهرستان، ۳۹ شهرک و ناحیه صنعتی و ۲ هزار و ۳۰۰ واحد تولیدی دارد که حدود ۸۰ هزار نفر به صورت مستقیم

خبر

رئیس کل دادگستری مازندران تاکید کرد؛

ضرورت حراست از اراضی ساحلی در مازندران

به دیگر برنامه‌های سفر مدیران قضائی استان به شهرستان نور، اظهار کرد: بررسی مسائل مربوط به سند مالکیت برخی منازل مسکونی در شهر رویان و مشکلات مرتبط با اراضی ملی و منابع طبیعی، از جمله برنامه‌های امروز بوده که در این خصوص جلسهای نیز با مسئولان مرتبط برگزار خواهد شد.

پوریانی همچنین تصریح کرد: با توجه به اینکه شهر نور در کنار دریا قرار دارد، دستورات لازم به مقامات قضائی و مسئولان مربوطه در راستای حفظ و حراست از سواحل صادر شد تا از تصرف اراضی ساحلی و سو استفاده در این خصوص از سوی سودجویان پیشگیری شود.

رئیس کل دادگستری مازندران ادامه داد: امروز از مجموعه ایماالات نور هم بازدید خواهیم داشت و گزارش‌های واصله در این خصوص را با نگاه تحول و توسعه استان مورد بررسی قرار خواهیم داد.

پوریانی تصریح کرد: همه مدیران تکلیف



رئیس کل دادگستری مازندران بر لزوم حفظ و حراست از اراضی ساحلی در استان تاکید کرد.

به گزارش جویبار، عباس پوریانی در حاشیه جلسه دیدار مردمی شهرستان نور در جمع خبرنگاران، اظهار کرد: در این جلسه درخواست ۱۶۵ مراجعه کننده از شهر نور و شهرستان‌های اطراف مورد بررسی قرار گرفت و در برخی موارد با مطالعه پرونده‌های مرتبط و در صورت نیاز صحبت با مقامات قضائی، دستورات لازم صادر شد. رئیس کل دادگستری مازندران با اشاره

دارند ضمن رعایت دقیق و کامل قانون و دوری از نگاه‌های سخت گیرانه، تمام ظرفیت و توان خود در خدمت به مردم به کار گیرند و نسبت به حل مشکلات قانونی آنها اقدام کنند.

رئیس کل دادگستری مازندران در ادامه ضمن حضور در شعب دادگستری شهرستان نور، روند رسیدگی به پرونده‌ها را مورد بررسی قرار داد و با همکاران قضائی و اداری این حوزه قضائی دیدار و گفتگو کرد. رئیس کل دادگستری مازندران همچنین صبح امروز و پیش از برگزاری جلسه ملاقات مردمی، با حضور در دفتر امام جمعه شهرستان نور با حجت الاسلام حاجی زاده دیدار و گفتگو کرد.

پوریانی در این دیدار یکی از برنامه‌های دادگستری استان را حضور در حوزه‌های قضائی مازندران جهت دیدار چهره به چهره با مردم و رسیدگی به درخواست‌های واصله عنوان کرد و افزود: برخی موضوعات مطرح‌ه در جلسات ملاقات مردمی، مرتبط

با حقوق عامه است که دستگاه قضائی این محث مهم را با جدیت و قاطعیت پیگیری می‌کند.

رئیس کل دادگستری مازندران خاطرنشان کرد: دستگاه قضائی نسبت به موضوعاتی که مطالبه مردم است به شکل جدی ورود کرده و در راستای پیگیری موارد مذکور اهتمام ویژه دارد.

پوریانی در بخش دیگری از سخنان خود، قضاوت و رسیدن به حقیقت را امری سخت و دشوار دانست و گفت: دادگستری استان در راستای تحقق عدالت و احقاق حقوق مردم، با حساسیت و قاطعیت ورود جدی خواهد داشت.

رئیس کل دادگستری مازندران همچنین با اشاره به تأسیس دادگاه صلح در تمام حوزه‌های قضائی استان، یادآور شد: هفته گذشته با حضور معاون اول قوه قضائیه، مجتمع صلح در مرکز استان افتتاح شد که این مهم در رسیدگی به مشکلات مردم نقش مؤثری خواهد داشت.

استاندار مازندران با اشاره به این مطلب که علاوه بر واحدهای فعال صنعتی شهرستان آمل در صنعت غذایی به پیشرفت‌های خوبی رسیده است، ادامه داد: همه تلاش‌ها بر آن است تا در سال جهش تولید مشکلات واحدهای تولیدی در مسیر گره‌گشایی قرار گیرد.

پوریانی در ادامه بر نهادینه کردن فرهنگ صلح و سازش در جامعه تاکید کرد و افزود: درصد بسیاری از پرونده‌های تشکیل شده در استان از این پس به دادگاه صلح ارجاع می‌شود.

گفتنی است رئیس کل دادگستری مازندران در بدو ورود به نور، با حضور در گلزار شهدای مسجد جامع این شهرستان، به مقام والای شهدای ادای احترام کرد.

لازم به ذکر است بازدید از زندان شهرستان نور و دیدار چهره به چهره با زندانیان و همچنین رسیدگی به برخی مشکلات مرتبط با حقوق عامه در نور از دیگر برنامه‌های رئیس کل دادگستری مازندران در سفر به این شهرستان خواهد بود. دادستان عمومی و انقلاب مرکز مازندران، معاونین قضائی دادگستری استان و مقامات قضائی شهرستان نور نیز در سفر به شهرستان نور، رئیس کل دادگستری مازندران را همراهی کردند.



ظرفیت آب آشامیدنی ۱۷ روستای بابل افزایش یافت

به گزارش جویبار، مدیرعامل آب و فاضلاب مازندران گفت: با اجرای عملیات بهسازی دو حلقه چاه در بخش گناب شهرستان بابل، ظرفیت آب آشامیدنی ۱۷ روستا با ۵۵ هزار نفر افزایش یافت. به‌زاد روزارزه در گفتگویی از عملیات

بهسازی دو حلقه چاه آب شرب در بخش گناب شهرستان بابل با اشاره به ضرورت بهسازی چاه‌ها به منظور افزایش توان تقویت آب آشامیدنی اظهار داشت: با بهسازی چاه مجتمع کشتله، آبدهی این چاه از ۱۴ لیتر در ثانیه به ۳۰ لیتر در ثانیه

افزوده شد و توان انتقال آب آشامیدنی ۱۱ روستا با جمعیتی بالغ بر ۱۰ هزار نفر با ۲۲۰۰ فقره انشعاب افزایش یافت. وی از بهسازی چاه مجتمع رجه نیز خبر داد و افزود: دبی آب این چاه پس از بهسازی از ۳ لیتر در ثانیه به ۹ لیتر در

ثانیه ارتقا پیدا کرد و آب شرب ۶ روستا با ۱۴۵۰ فقره انشعاب و جمعیتی بالغ بر ۴۵ هزار نفر افزایش یافت. مدیر عامل آبفای مازندران هزینه صرف شده برای بهسازی این دو حلقه چاه را ۹ میلیارد ریال اعلام کرد.



استاندار گیلان با انتقاد از عدم حضور مدیران در جلسات گفت: موضوع محوری راهبرد و اساس نشست‌ها قرار گیرد. هادی حق شناس در نشست ستاد ساماندهی امور جوانان گیلان اظهار کرد: هدف اصلی تشکیل این نشست‌ها تأمین نیازهای جوانان و پرداختن به مشکلات ریز و درشت آن‌ها در بخش‌های مختلف است. استاندار گیلان با تأکید بر لزوم تسهیل بخشی امورات جوانان در بخش‌های

در امور باشند اما تصمیم گیر نبوده و قدرت اجرایی ندارند. وی با اشاره به استمرار عدم حضور رؤسای ادارات در نشست‌های ستادی افزود: در این جلسه مصوب می‌شود مدیر دستگاهی تا سه دفعه نتوانست به جلسه‌ای شرکت کند، جای خودش نماینده تام الاختیار معرفی کند و تا پایان مسئولیتش در جلسات حضور پیدا نکند. استاندار گیلان با تأکید بر لزوم آسیب

استاندار گیلان:

موضوع محوری راهبرد و اساس نشست‌ها قرار گیرد

فرهنگی و ورزشی در گیلان به نسبت کشور افزود: بررسی و واکاوی علمی و پژوهش محوره‌انه در خصوص نسل II مورد توجه قرار گیرد. استاندار گیلان خواستار تشکیل کمیته تخصصی در حوزه‌های مختلف شد و بیان کرد: با تشکیل این کمیته، مشکلات، چالش‌ها و مسائل بررسی و آسیب شناسی شود.

شناسی مسائل و چالش‌ها اضافه کرد: دستگاه‌ها فقط به ارائه گزارش اکتفا نکنند در کنار گزارش باید مشکلات بررسی و آسیب شناسی شود با گزارش محوری هیچ مشکلی حل نمی‌شود. حق شناس با بیان اینکه موضوع محوری راهبرد و اساس نشست‌ها قرار گیرد، گفت: نیازسنجی و موضوع محوری پیرامون مسائل جوانان در نشست‌ها و جلسات لحاظ شود. وی با انتقاد از پایین بودن سرانه اماکن

فرشته‌ها چشم به راهند

نپذیرفتن فرایندهای قانونی سازمان بهزیستی یکی از دلایل روند کاهشی قبول سرپرستی فرزندان شیرخوارگاه‌ها در گلستان است که اصلاح مقررات و آسان‌سازی قوانین، گام بلند این سازمان برای انتقال کودکان شیرخوارگاهی و بدون سرپرست به محیطی آرام و مطمئن برای رشد و زندگی به شمار می‌رود.

با وجود آنکه سازمان بهزیستی مسیر دشوار فرزندانگی را در سال‌های گذشته هموار کرده و متقاضیان می‌توانند در فرایند راحت‌تر و در مدت یک ماه، کودکی را به فرزندانگی بگیرند اما جوانان دلالتن، سخت‌گیری‌ها و موانع قانونی و شاید ناآگاهی و راحت‌طلبی برخی متقاضیان موجب شده فرزندانگی از رونق بیفتد و برخی نوزادان و کودکان شیرخوارگاه‌ها فرصت حضور در کانون گرم خانواده را از دست بدهند. پیچ و خم‌های فرزندانگی و حضور دلالتن همه ماجرا نیست بلکه روی دیگر سکه این داستان تلخ، مسائل فرهنگی است که متقاضیان فرزندانگی را بیش از پیش دچار چالش می‌کند.

نهادینه‌شدن فرهنگ فرزندانگی در جامعه، خیلی از متقاضیان را برای پذیرفتن سرپرستی یک نوزاد بی‌پناه تردید می‌کند. فرایند فرزندپذیری از ثبت‌نام متقاضی در سایت بهزیستی شروع می‌شود و سپس، انتظار برای دعوت به مصاحبه و جلسات تشخیص صلاحیت آغاز می‌شود. در این مسیر، فرایندهای مختلفی طی می‌شود تا کودک حاضر در شیرخوارگاه‌ها که طعم شیرین آغوش پدر و مادر را نچشیده بتواند صاحب خانواده شود.

کارشناسان سازمان بهزیستی، سنجش پایداری و تاب‌آوری والدین را علت اصلی سخت‌گیری این سازمان برای فرزندانگی می‌دانند با این وجود، بهزیستی تلاش کرده روند فرزندانگی را به یک ماه کاهش دهد و همین مساله موجب شده هیچ متقاضی در گلستان پشت‌نوبت فرزندانگی نباشد.

در همین پیوند، خبرنگار ایرنا با مهین سرگزی معاون اجتماعی اداره‌کل بهزیستی گلستان گفت‌وگو کرد.

فرزندانگی و به سرپرستی گرفتن کودکان، چه فرایندی دارد؟ خانواد‌های متقاضی فرزندانگی ابتدا وارد سامانه ملی فرزندانگی می‌شوند. پس از بارگذاری اطلاعات خانواده‌های متقاضی، اطلاعات توسط کارشناس شهرستانی بررسی می‌شود سپس اقدام به برگ‌زاری مصاحبه و بازدید اولیه از خانواده‌های متقاضی می‌کنند.

در مرحله بعدی پس از تکمیل پرونده، برخی فرایندهای اداری مانند معرفی فرد موردنظر به پزشکی قانونی، معرفی به پزشک معتمد سازمان بهزیستی برای تأیید سلامت جسم و روان و همچنین تهیه برگه سوءپیشینه انجام می‌شود. پس از صدور گواهی‌های موردنظر کمیته موردنظر در گرگان با حضور مدیرکل و دیگر اعضا برگزار می‌شود و در این جلسه از خانواده‌های متقاضی مصاحبه گرفته می‌شود و توضیحات لازم به آنها ارائه خواهد شد.

شرط سنی در واگذاری بچه‌ها به متقاضیان تأثیرگذار است و والدین تا سن ۴۴ سالگی

می‌توانند کودکان زیر پنج سال را به سرپرستی قبول کنند و والدین با سن بالاتر از ۴۴ سال باید کودکان پنج سال به بالا را به سرپرستی بگیرند. پس از تصمیم‌گیری نهایی کمیته موردنظر و مشخص شدن فرزند برای فرزندانگی، راه ارتباطی بین والدین متقاضی و کودک بی‌سرپرست در شیرخوارگه برقرار می‌شود و پس از تأیید خانواده، این‌بار سلامت جسم و روان کودک توسط پزشک معتمد بهزیستی و پزشک متخصص اطفال مورد ارزیابی قرار می‌گیرد تا خیال خانواده از سلامت وی راحت باشد. پس از گذراندن همه این مراحل، رای ۶ ماهه موقت از طریق دادگستری گرفته می‌شود تا فرزند به خانواده متقاضی واگذار شود.

البته خانواده‌های متقاضی فرزندانگی از مشاوره‌های سازمان بهزیستی نیز بهره‌مند می‌شوند تا آمادگی و مهارت کافی برای ارتباط با فرزندان خود را به دست بیاورند. علاوه‌بر سلامت جسم و روان، خانواده‌های متقاضی فرزندانگی چه ویژگی‌های دیگری باید داشته باشند؟

سرگزی: خانواده‌های متقاضی علاوه‌بر این دو شاخصه باید برخی فاکتورهای دیگر را دارا باشند در واقع اینطور نیست که با تمامی درخواست‌های فرزندانگی موافقت شود.

شرایط اقتصادی و مالی، مذهبی، تحصیلات و اجتماعی خانواده‌های متقاضی از جمله فاکتورهای مهمی است که به طور جدی دنبال می‌شود. براساس شیوه‌نامه‌های جدید، حداقل مدرک تحصیلی باید دیپلم باشد و والدین متقاضی از لحاظ اجتماعی و اقتصادی باید توانمندی داشته باشند و البته سن آنها کمتر از ۳۰ سال نباشد. در قانون امکان قبول سرپرستی کودکان بی‌سرپرست توسط دختران مجرد و زنان سرپرست خانوار فراهم شده و متقاضیان این بخش به شرط برخورداری از بالای ۳۵ سال سن می‌توانند با تأیید کمیته‌موردنظر فرزند دختر را به سرپرستی قبول کنند، برای دختران مجرد و سرپرست خانوار فقط امکان واگذاری فرزند دختر وجود دارد.

در سال‌های گذشته در مجموع چهار دختر مجرد گلستانی پس از طی فرایندهای قانونی، سرپرستی یک دختر را برعهده گرفتند و اسمال نیز ۲ دختر مجرد گلستانی برای قبول سرپرستی کودک در حال گذراندن مراحل قانونی و اداری فرزندانگی هستند.

در حال حاضر چه تعداد گلستانی فرزندی را به سرپرستی قبول کرده و چه تعداد از متقاضیان پشت‌نوبت هستند؟

سرگزی: پرونده‌های استان گلستان در فرزندانگی به‌روز است و مثل سال‌های گذشته در این بخش پشت‌نوبتی وجود ندارد.

در سال‌های گذشته افراد پس از تشکیل پرونده، حداقل ۲ سال برای تعیین تکلیف منتظر

می‌مانند اما در شرایط فعلی دیگر زمان انتظار برای فرزندانگی صفر شده و گاهی اوقات این فرایند به دلیل تعلق خانواده‌های متقاضی به تعویق می‌افتد.

گاهی اوقات خانواده پس از تشکیل پرونده بنا به دلایل شخصی و مشغله‌های زندگی کار را عقب می‌اندارد.

امسال چه تعداد کودک به متقاضیان واگذار شدند و در مجموع چه تعداد کودک منتظر واگذاری به خانواده‌ها هستند؟ سرگزی: در حال حاضر ۱۸ نوزاد تا ۲ سال سن در شیرخوارگاه‌های گلستان نگهداری می‌شوند همچنین از ابتدای سال جاری تاکنون، ۱۵ نوزاد تحویل خانواده‌های متقاضی شدند.

علاوه‌بر شیرخوارگاه‌ها، در دیگر مراکز نیز کودکان سه تا ۶ سال، ۶ تا ۱۲ سال و ۱۲ تا ۱۸ سال زندگی می‌کنند که در مجموع ۲۵۹ کودک بی‌سرپرست و بدسرپرست در مراکز بهزیستی گلستان نگهداری می‌شوند.

تلاش بهزیستی گلستان بهره‌مندی کودکان بدسرپرست قابل واگذاری از کانون گرم خانواده است تا با رفع مشکلات آنان امکان زندگی فرزند در جمع خانواده ممکن شود، اغلب خانواده‌ها به دلیل مشکلات اعتیاد، زنان، نداشتن صلاحیت، طلاق والدین و بیماری‌ر سخت علاج امکان نگهداری فرزند خود را ندارند.

همچنین بهزیستی برای واگذاری فرزندان بی‌سرپرست به بستگان سببی و نسبی (بازپیوند) تلاش می‌کند تا در قبال نگهداری، به آنها کمک‌هزینه ۳۵ میلیون ریالی تحصیلی پرداخت کند تا از ورود این فرزندان به خانه‌های نگهداری بهزیستی پیشگیری کنند و امکان بهره‌مندی از کانون گرم خانواده را داشته باشند.

در حال حاضر حاضر ۴۴۴ کودک بی‌سرپرست تحت نظر خانواده‌های سببی و نسبی قرار گرفتند که از کمک‌هزینه امداد تا سن ۱۸ سالگی بهره‌مند می‌شوند و این حمایت مالی در صورت سربازی یا دانشگاه ادامه پیدا می‌کند، راجع به طرح خانواده میزبان و سرپرستی موقت کودکان بی‌سرپرست هم توضیح می‌دهید؟

سرگزی: این طرح حتی خانواده‌های دارای فرزند را هم شامل می‌شود و برای آنکه فرزندان ساکن در مراکز نگهداری بهزیستی، کانون گرم خانواده را تجربه کنند روش راحت‌تری برای مهمانی موقت است.

در این طرح تمامی فرزندان بدسرپرست که قابل واگذاری به فرزندانگی نیستند(فرزندان سالم و نیازمند درمان) امکان معرفی به خانواده میزبان را دارند.

گاهی اوقات در طرح میزبان، کودکانی که حضور آنها در خانواده مورد رضایت و موفقیت‌آمیز بوده و ارتباط خوبی شکل گرفته باشد امکان تمدید به صورت مهمان در خانواده میزبان وجود دارد اما اگر ارتباط خوبی شکل نگرفته شود کودک

موردنظر به مرکز نگهداری برمی‌گردد. طرح میزبان شامل کودکان بدسرپرست از شیرخواری تا ۱۸ سالگی است.

استقبال مردم از طرح میزبان چطور بود؟ سرگزی: استقبال گلستانی‌ها از طرح میزبان با وجود اعلام فراخوان‌های متعدد، نشست با دستگاه‌های اجرایی و جلسات مشترک و اطلاع‌رسانی به عموم مردم رضایت‌بخش نیست، گاهی اوقات طبق اظهارات متقاضیان، ضمانت اجرایی در خصوص نگهداری این فرزندان وجود ندارد و اگر حادثه‌ای برای فرزندان در طول نگهداری رخ دهد خانواده را از انجام این کار باز می‌دارد. در مجموع طرح میزبان تاکنون در استان گلستان رضایت‌بخش نبود.

طرح میزبان اولویت آخر ما است و در مرحله اول، تلاش ما بازپیوند فرزند به خانواده زیستی اقوام سببی و نسبی است و در صورت انجام‌نشدن این مهم، تلاش بهزیستی فرزندانگی، طرح میزبان و یا زندگی در خانه‌های نگهداری بهزیستی خواهد بود.

چند مرکز نگهداری کودکان بی‌سرپرست در گلستان فعال است؟

سرگزی: یک شیرخوارگاه دولتی در استان فعال است و ۲۸ مرکز نگهداری کودکان بی‌سرپرست در گلستان وجود دارد که براساس نوع مرکز، گروه‌های مختلف سنی را پذیرش می‌کنند.

سازمان بهزیستی نیز به موسسه‌های خیریه که متولی نگهداری کودکان بی‌سرپرست و بدسرپرست هستند یارانه پرداخت می‌کند که یارانه پرداختی بین ۴۵ الی ۶۰ میلیون ریال به ازای هر فرزند است که البته این کمک‌هزینه جوابگوی نیاز این مراکز نیست به همین دلیل از مشارکت‌های مردمی بهره‌مند می‌شوند.

استان گلستان در فرزندانگی دائم چه وضعیتی دارد؟

سرگزی: استقبال خانواده‌ها برای فرزندپذیری نسبت به سال‌های گذشته روند کاهشی داشته و علت اصلی آن هم فراوانی خرید و فروش غیرقانونی فرزند در این استان است. با توجه به اینکه پذیرفتن یک فرزند به سرپرستی نیاز به طی کردن روند اداری و قانونی دارد خیلی از متقاضیان زیر بار آن نمی‌روند و خرید غیرقانونی فرزندا را ترجیح می‌دهند به همین دلیل فرزندانگی قانونی در شرایط فعلی متقاضی زیادی ندارد.

نسبت پرونده‌های فرزندانگی و واگذاری فرزندان به متقاضیان در سال جاری نسبت به سال گذشته با کاهش ۶۰ درصدی همراه شده است.

البته تقاضای خانواده‌های گلستانی در فرزندانگی بیشتر نوزادان دختر است و در شیرخوارگاه‌ها تعداد نوزادان پسر بیشتر از دختر است. فرزندانگی‌های غیرقانونی چه مشکلاتی ایجاد

می‌کنند؟ سرگزی: خانواده‌هایی که روش غیرقانونی را برای فرزندانگی انتخاب کردند برای گرفتن شناسنامه دچار مشکل می‌شوند و بعد از این چالش با مراجعه به بهزیستی به دنبال حل مشکل خود هستند.

در گذشته شرایطی مانند اختصاص یک قطعه زمین یا خانه به متقاضیان فرزندانگی پیشنهاد می‌شد این قوانین هنوز هم وجود دارد؟ سرگزی: در گذشته متقاضیان باید یک سوم از اموال منقول و غیرمنقول متقاضیان در قالب تعهد محضری به فرزندانده واگذار کردند اما در حال حاضر با توجه به شرایط اقتصادی جامعه، این مساله الزامی نیست و فرد متقاضی پس از اعلام وضعیت اقتصادی خود در جلسه دادگستری، تصمیم‌گیری در این خصوص به دادگاه واگذار می‌شود.

حتی براساس دستورالعمل‌های جدید اقرار متقاضی مستاجر نیز می‌توانند از مزایای فرزندانگی بهره‌مند شوند و صاحبخانه بدون الزامی نیست.

پس از رسیدن فرزندان بی‌سرپرست و بدسرپرست به سن قانونی(۱۸ سالگی) بهزیستی چه حمایت‌هایی از این فرزندان دارد؟

سرگزی: براساس دستورالعمل‌ها، مراکز بهزیستی باید فرزندان بی‌سرپرست یا بدسرپرست را از سن ۱۴ سالگی برای زندگی مستقل آماده کنند و مهارت‌های مختلف از جمله آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، مهارت‌های زندگی و غیره را آموزش می‌بندند تا پس از ترخیص در سن ۱۸ سالگی دچار چالش نشوند.

البته این کودکان پس از ترخیص در سن ۱۸ سالگی، پنج سال به صورت مستقیم و ۱۰ سال به طور غیرمستقیم تحت نظارت و پیگیری مددکاری قرار می‌گیرند.

فرزندان مراکز بهزیستی پس از ترخیص در مدت ۶ ماه الی یک سال یک زندگی مستقل را در خانه‌هایی که مرکز برای آنها تهیه می‌کند تجربه خواهند کرد و در عین حال ارتباط مستقیم با مرکز نگهداری دارند.

سازمان بهزیستی برای ازدواج و اشتغال و حتی مسکن نیز به آنها کمک‌هزینه پرداخت می‌کند سال گذشته در مجموع ۲ میلیارد ریال به ۱۴ فرزند ترخیص شده از مراکز بهزیستی کمک‌هزینه پرداخت شده است.

اگر این فرزندان با وجود گرفتن کمک‌هزینه، توان زندگی مستقل را نداشته باشند باز هم توسط مراکز نگهداری رها نمی‌شوند و به صورت محدود و موقت و یا دانشجویان به عنوان فرزند مستقل شده در مرکز موردنظر زندگی خواهند کرد.

● خبر

جولوگیری از دست‌اندازی به

۲۳ هکتار مرتع در گنبدکاووس



رییس کل دادگستری گلستان گفت: فردی که با ارائه دادخواست به‌دنبال تصرف ۲۳ هکتار از چمنزارهای روستای یارتی قایبه گنبدکاووس بود با پیگیری کارگروه مقابله با زمین خواری دادسرای مرکز استان، ناکام ماند.

حیدر آسیابی اظهار کرد: اهالی روستای یارتی قایبه گنبدکاووس با مراجعه به دادسرای مرکز استان از اقدام فردی برای تصرف مرتع محلی این روستا شکایت کرده و خواستار ورود دستگاه قضایی برای پیشگیری از آن شدند.

وی افزود: با توجه به اهمیت موضوع، کارگروه ویژه مقابله با زمین خواری دادسرای مرکز استان بررسی‌های خود را آغاز کرد.

رییس کل دادگستری گلستان با اشاره به اینکه مرتع محلی در حاشیه روستاها، محل ارتزاق روستاییان است، ادامه داد: با پیگیری‌های حقوقی، بررسی اسناد، مدارک و پیشینه این زمین‌ها، دادخواست اثبات مالکیت این فرد سودجو در دادگاه رد شد و این مرتع از دست اندازی در امان ماند.

آسیابی پیشتر نیز اعلام کرده بود کار ابطال سندهای شناسایی شده در دل اراضی منابع طبیعی، برای طی فرایندهای قانونی آغاز شده است. اهالی روستای یارتی قایبه گنبدکاووس در ملاقات مردمی امروز با مراجعه به رییس کل دادگستری گلستان از تلاش و پیگیری دستگاه قضایی برای جلوگیری از تصرف این مرتع قدردانی کردند.

شهرستان مرزی گنبدکاووس با بیش از ۴۰۰ هزار نفر جمعیت واقع در شرق استان گلستان، ۳۴۱ هزار هکتار مرتع دارد که طبق اعلام رییس منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان تاکنون برای ۳۳۰ هزار هکتار آن سند مالکیت اخذ شده و نقشه برداری و فرایند اداری صدور سند مالکیت برای ۱۱ هزار هکتار باقی مانده نیز درحال انجام است.

سردار مازندران‌ی الگویی والا برای نسل‌های حاضر و آینده است



نماننده ولی فقیه در گلستان گفت: سردار شهید «حمید مازندرانی» فرمانده تیپ نینوا استان گلستان با شهادتش در سانحه هوایی و در حین انجام مأموریت پایش مرزی در منطقه سیرکان جنوب شرق کشور، نامی ماندگار و الگویی والا برای نسل‌های حاضر و آینده به یادگار گذاشت. در پیام تسلیت آیت الله سیدکاظم نورمفیدی برای شهادت سردار مازندرانی آمده است: پیر محتوارین عنوان در راستای تکامل انسان از دیدگاه متون اسلامی عنوان «شهید» است که در پرتو تجلیات حق، از خودبی خود گشته و با انتخاب شهادت به زیباترین شکل در جوار محبوب قرار می‌گیرد.

وی در پیام خود نوشت: سردار شهید مازندرانی عمر با برکت خود را در مسیر مجاهدت و مقاومت خالصانه و شجاعانه صرف نموده بود و با پیوستن به هم‌زمان شهیدش، «عند رهیم یرزقون» گشت.

یک فروند پرنده فوق سبک از نوع جاپرو پلن نیروی زمینی سپاه که حامل خلبان و سردار سرتیپ دوم پاسدار رهبر مازندرانی فرمانده مجاهد تیپ مردم پایه سپاه نینوا استان گلستان بود حین انجام عملیات رزمی در منطقه مرزی جنوب شرق «سیرکان» بود دچار حادثه شد. شهید مازندرانی مرداد سال گذشته با تأیید رهبر معظم انقلاب به درجه سرتیپ دومی نائل آمده بود.

متاهل ها کمتر
افسرده می‌شوند

تجزیه و تحلیل اطلاعات پیش از ۱۰۰ هزار داوطلب در ۷ کشور که در Nature Human Behaviour منتشر شده است، نشان می‌دهد افراد مجرد ممکن است حدود ۸۰ درصد بیشتر از افراد متاهل به علائم افسردگی مبتلا شوند.

به گزارش ایسنا، در این بررسی همچنین مشخص شد خطر افسردگی برای مجردها در مردان و کسانی که سطح تحصیلات بالاتری داشتند، بیشتر است. متخصصان می‌گویند این یافته‌ها ممکن است به شناسایی گروه‌های جمعیتی که بیشتر در معرض خطر افسردگی هستند، کمک کند. افسردگی یک مسئله مهم بهداشت عمومی است و تقریباً ۵ درصد از بزرگسالان در سراسر جهان به اختلال افسردگی اساسی (حاد) مبتلا هستند. اگرچه تحقیقات قبلی نشان داده است که ازدواج ممکن است خطر افسردگی را کاهش دهد، این مطالعات اغلب روی کشورهای دارای بیشترین افراد مجرد (عمدتاً غربی) تمرکز می‌کنند. علاوه بر این، نتایج در سراسر این مطالعات اغلب بر اساس کشور متفاوت است و اطلاعات کمی در مورد تأثیر متقابل بین وضعیت تاهل و سایر عوامل از جمله تغییرات در وضعیت اجتماعی-اقتصادی، سن و تحصیلات وجود دارد.

«کنفگ لی» و همکارانش در این مطالعه داده‌های فردی ۱۰۶ هزار و ۵۵۶ شرکت‌کننده را در ۷ کشور شامل آمریکا، انگلیس، مکزیک، ایرلند، کره جنوبی، چین و اندونزی تجزیه و تحلیل کردند تا خطر علائم افسردگی را در افراد متاهل و مجرد در یک دوره پیگیری، بررسی کنند. آنها دریافتند وضعیت مجرد بودن در مقایسه با افراد متاهل با افزایش ۷۹ درصدی خطر بروز علائم افسردگی مرتبط است.

خطر ابتلا به علائم افسردگی در افراد مطلقه یا جدا شده نیز ۹۹ درصد و افراد بیوه ۶۴ درصد بیشتر از افراد متاهل است. همچنین شرکت کنندگان مجرد در کشورهای غربی (از جمله ایالات متحده، انگلیس و ایرلند) نسبت به هم‌تایان خود در کشورهای شرقی (از جمله کره جنوبی، چین و اندونزی) در معرض خطر افسردگی بیشتری قرار داشتند. این خطر در میان مردان مجرد در مقایسه با زنان مجرد و در افرادی با سطح تحصیلات بالاتر نسبت به سطح تحصیلات پایین‌تر، بیشتر بود.

به گزارش نشریه تخصصی «مدیکال اکسپرس»، لی و همکارانش پیشنهاد می‌کنند که نرخ پایین‌تر افسردگی در میان زوج‌های متاهل می‌تواند به دلیل تبادل حمایت اجتماعی در یک زوج، دسترسی بهتر به منابع اقتصادی و تأثیر مثبت بر رفاه یکدیگر باشد. با این حال، نویسندگان خاطرنشان می‌کنند که محدودیت مطالعه این است که داده‌ها از طریق پرسشنامه‌های خود گزارش‌شده جمع‌آوری شده‌اند و نه از تشخیص‌های بالینی افسردگی. کارشناسان سلامت روان می‌گویند به طور کلی افسردگی و اختلالات خلقی در فصل زمستان شایع هستند زیرا افراد به میزان کافی در معرض نور خورشید قرار نمی‌گیرند و این امر می‌تواند بر ترشح برخی هورمون‌ها در بدن تأثیر بگذارد.

با انجام برخی فعالیت‌های ساده مانند خوردن غذای مناسب، نوشیدن آب فراوان، قرار گرفتن به اندازه کافی در معرض روشنایی روز و ... می‌توان خلق و خو را در فصل زمستان مدیریت کرد.

سازمان جهانی بهداشت (WHO) همچنین گزارش داده که قبل از همه‌گیری بیماری کرونا در سال ۲۰۱۹ میلادی، دستکم یک نفر از هر ۸ نفر در سراسر جهان به یک بیماری روانی مبتلا بوده است. علاوه بر این، به ویژه در کشورهای با درآمد کم و متوسط، خدمات، تخصص و تأمین مالی برای سلامت روان همچنان به صورت محدود عرضه می‌شود.

چرا برخی کودکان برای رفتن به مهدکودک بی‌قراری می‌کنند؟

یک متخصص روانشناسی حوزه کودک و نوجوان درخصوص چالش‌های برخی والدین با کودکانشان در زمان رفتن کودک به مهدکودک، توصیه‌هایی ارائه داد.



انزانی در همین راستا درخصوص نحوه سپردن کودکان به مهدکودک در ساعات کاری، تصریح کرد: والدین برای آرامش کودک باید هر روز همراه با فرزندشان وارد فضای مهد شوند. به حسی که کودک به مربی و مهدکودک نشان می‌دهند توجه کنند، چراکه کودکان توجه زیادی به رفتار و نوع نگاه بزرگسالان دارند و همین نوع نگاه می‌تواند در احساس امنیت و راحتی کودک در ساعات حضور در مهد اثرگذار باشد.

نوجوان با تأکید بر اینکه مهدکودک‌ها معمولاً مهم‌ترین بخش اثرگذار در اجتماعی شدن کودکان هستند، گفت: هرچند ممکن است کودکان در ابتدای حضور در مهد، به دلیل ترس و اضطراب، بی‌قراری کنند، اما والدین توجه داشته باشند که مهدکودک‌ها دارای مزایای زیادی از جمله اجتماعی شدن کودک، تنظیم شدن ساعت خواب کودک، ایجاد زمان مناسب برای صرف ناهار، نقاشی کردن و بازی با همسالان است که این فعالیت‌ها به مرور برای کودکان جذاب خواهد شد. از همین رو والدین نباید حضور کودک در مهد را قطع و وصل کنند بلکه باید با کمک مربیان برای آرامش کودک تصمیم‌گیری کنند. در این راستا پیشنهاد می‌شود که آنها کسی از خودشان را در کیف کودک قرار دهند تا کودک در زمان دلتنگی به آرامش برسد. همچنین والدین در

چطور حباب سلبریتی‌های فضای مجازی می‌ترکد؟

کاراکتر «بانگوم» شروع شد و همین گونه به صورت مکرر سریال‌های کمرای مثل «امپراتور دریا، جومونگ ۱ تا ۳» و تکرار مکرر این سریال‌ها و در این اواخر هم «سایمدانگ» رو به رو بودیم. مشابه همین روند درباره سریال استرالیایی «پرستاران» رخ داد. قاسمی ادامه می‌دهد: کم‌کم با روی کارآمدن شبکه‌هایی مانند «فارسی وان، جم تی وی» و سایر برنامه‌ها که از ماهواره پخش می‌شد، طیف قابل ملاحظه‌ای از مردم به ویژه طبقه متوسط به این شبکه‌ها روی آوردند و تبعات این رژیم فرهنگی هیچ وقت به طور جدی بررسی نشد، فقط در قالب هشدارهای پراکنده ادامه داشت و در نهایت با طرح تجویع طیف قابل ملاحظه‌ای از مردم به ویژه طبقه متوسط به این شبکه‌ها روی آوردند و تبعات این رژیم فرهنگی هیچ وقت به طور جدی بررسی نشد، فقط در قالب هشدارهای پراکنده ادامه داشت و در نهایت با طرح تجویع طیف قابل ملاحظه‌ای از مردم به ویژه طبقه متوسط به این شبکه‌ها روی آوردند و تبعات این رژیم فرهنگی هیچ وقت به طور جدی بررسی نشد، فقط در قالب هشدارهای پراکنده ادامه داشت و در نهایت با طرح تجویع



رسانه‌ای در جامعه می‌گوید: الگوها به همان اندازه که می‌توانند آفریننده باشند، به همان اندازه هم می‌توانند آسیب زننده باشند. زیرا ممکن است ما یک وجه از زندگی آنها را ببینیم و سایر ابعاد زندگی آنها را درک نکنیم، در شرایطی که ما شاهد سربرآوردن انواع اینفلوئنسرها در بستر پلتفرم اینستاگرام هستیم، باید در وهله نخست به این توجه کنیم که چرا این اتفاق افتاده است؟

وی می‌افزاید: اولاً اینستاگرام همانند یک دستگاه «م آرای» عمل می‌کند که به وسیله آن لایه‌هایی را مشاهده می‌کنیم که قبلاً رویت‌پذیر نبودند. روزگاری نه چندان دور ما فقط در معرض رسانه‌های داخلی و ملی بودیم و به همان اکتفا می‌کردیم، کم‌کم شاهد ظهور پدیده‌ای به نام ویدئو در اواخر دهه شصت و در ادامه ماهواره در دهه هفتاد بودیم.

با گسترش استفاده ماهواره، شرایط و سبک‌های مختلف زندگی بازنمایی شد که با آنچه که از رسانه ملی بازنمایی می‌شد متفاوت بود، با این وجود رسانه ملی تا سال ۱۳۷۶ مرجعیت خبری و فرهنگی بلامنازع داشت که با شیوع ماهواره این مرجعیت دچار خدشه شد. قاسمی اظهار می‌دارد: در نیمه دوم دهه هفتاد و اوایل دهه ۱۳۸۰ سریال کاناوایی «به سوی جنوب» از صدا و سیما پخش می‌شد و علاقه‌ای که افسر کنسولگری کانادا در خاک آمریکا به کشورش داشت، مثال زدن بود و با همکاری که با افسر آمریکایی داشت، انگار این افسر کاناوایی است که ناجی مردم آمریکاست، در پایان با تبلیغ غیرمستقیم کانادا توسط این افسر خوش پوش کاناوایی این تصور در ناخودآگاه جمعی ما نشست که حتی در آن یخچال هم می‌شود زندگی کرد. همچنین در اواخر دهه ۱۳۸۰ و اوایل دهه ۱۳۹۰، ما شاهد بازنمایی نظاممند و دامنه‌دار سریال‌های کمرای بودیم. یعنی اولین مبلغ و پذیرای سریال‌های کمرای خود صدا و سیما بود. این روند با سریال جواهری در قصر با



مثال گاهی اوقات، والدین خودشان از حضور کودک دچار ترس‌هایی مانند این هستند که مبادا در مهد برای کودک مشکلی پیش بیاید، نکنند کودکم توجه لازم را دریافت نکنند و ... این تصورات منجر به افزایش ترس‌های کودکان هم خواهد شد.

وی خاطرنشان کرد: گاهی نیز والدین از اینکه مجبور به رفتن به سرکار هستند دچار ترس، خشم، غم یا دلتنگی و حتی احساس گناه می‌شوند؛ این درحالیست که تمامی این احساسات بر روحیه کودکان اثرگذاری شدیدی خواهد داشت. به همین دلیل والدین باید به احساسات خود آگاه باشند و در صورت نیاز احساسات و عواطف خود را با مشاور درمیان بگذارند و برای آن راهکار بیابند.

توسط پزشکان بازنمایی می‌شد، زمانی که پرستاران پنجه در پنجه کرونا با مرگ می‌جنگیدند و برای تخلیه فشار بی‌امان کاری شادی می‌کردند، پزشکان درباره بیماری ناشناخته کرونا بیانیه می‌دادند، تا حدی که در ابتدای کرونا تأکید بر این بود که به هیچ وجه از خانه بیرون نبایید و حتی نان را بشوئید.

در آن مقطع تاریخی که همه به شدت از کرونا می‌ترسیدند حتی خود پزشکان، از معدود اینفلوئنسرهای شریف حوزه پزشکی، «حسام الدین خضری» بود که توانست این باور را ایجاد کند که «کرونا هم قابل کنترل است و مردم نترسید».

زمانی اینفلوئنسر آسیب‌زا است که در نسبت با تحولات اجتماعی قرار می‌گیرد و گویا رسالت خود را نقش‌آفرینی در بحران می‌داند، و به عنوان نقش‌مکمل و تکمیل‌کننده بحران عمل می‌کندوی می‌افزاید: برخی از روحانیون سنتی در فضای وب و اینستاگرام فعالیت داشتند، اما با وقوع پاندمی کرونا، نسل جدیدی از روحانیون اینستاگرام شروع به ارائه قرانت شخصی شده خود از دین شدند و در اینجا امر دینی و مقدس در قامت کالا قرار گرفت. روحانیون اینستاگرام به جای اینکه پلی بین آسمان و زمین شوند، در خدمت اینستاگرام درآمدند. اینستاگرام فضایی برای ارتباط‌گیری مردم با این افراد شد و مذهب و دین وسیله‌ای برای تبلیغ این افراد شد و در ادامه به جایی که اینستاگرام در خدمت دین قرار بگیرد، روحانیون اینستاگرام به عنوان یک کاربر مولد متن در خدمت اینستاگرام قرار گرفتند.

قاسمی ادامه می‌دهد: کمترین آسیب در جریان بحران‌های اجتماعی را، اینفلوئنسرهای حوزه ورزش داشتند. واقعا در زمان پاندمی آمدند و از طریق پلتفرم اینستاگرام، مردم را به ورزش و حرکات ورزشی در خانه تشویق کردند. این افراد کمترین آسیب را داشتند، در کشوری که دچار کم تحرکی ملی است، اینفلوئنسرهای حوزه ورزش مردم را دعوت به فعالیت بدنی کردند و آنها را ورزش دادند. البته اینفلوئنسرهای روان‌شناس هم داریم که یکی از عجیب‌ترین و خاص‌ترین پدیده‌های اینستاگرام هستند و به نظر من خیلی هم یک مدرک نه چندان معتبر تنها با مهارت ارتباط‌گیری با مردم و ایجاد سرمایه کاربری شروع به ترویج مباحث روانشناسی می‌کند که شاید درمان درد نباشد و حتی ممکن است از شرح و توصیف آسیبی که به فرد است عاجز باشند، اما در نشر عمومی آن آسیب بسیار توانمند هستند.

نوبند و خیلی راحت عکس گرفته و انتشار داده می‌شد. زمان انتشار هم موضوعیت نداشت و کافی بود کمی ظرافت به خرج داد. واقع، هیچکس با پیام رسان‌های اجتماعی و شبکه‌های اجتماعی مساله‌ای نداشت تا اینکه با تحولات اجتماعی پیوند خوردند، زمانی پیام‌رسان‌ها و رسانه‌های اجتماعی مورد توجه قرار گرفتند که به عنوان عامل شتابزای تحولات اجتماعی نقش‌آفرینی کردند.

وی ادامه می‌دهد: این موضوع از دی ماه ۱۳۹۶ با پیام‌رسان تلگرام شروع شد و برخی از کاتال‌های خاص در این پیام‌رسان مورد توجه مسئولان قرار گرفت، کم‌کم در بزنگاه‌های مختلف تلگرام فیلتر شد و اینستاگرام کماکان به دور از فیلترینگ ادامه حیات می‌داد.

نخستین سال‌های شکل‌گیری اینفلوئنشرشیپ در ایران قاسمی پیرامون نحوه شکل‌گیری اینفلوئنشرشیپ در ایران می‌گوید: شکل‌گیری اینفلوئنشرشیپ در ایران به سال ۲۰۱۰ بر می‌گردد، زمانی که بهار اسلامی که از آمریکا آمده بود و مارکتینگ خوانده بود، صفحه‌ای به نام بهار ساندویچ راه اندازی کرد که شروع به تبلیغ کسب و کارهای مختلف می‌نمود. وقتی این فضاها توسط بهار اسلامی مورد توجه قرار می‌گرفت، از آنجایی که مردم نمی‌دانستند اینفلوئنسر برای تبلیغ پول گرفته است، بنابراین در افتتاحیه فروشگاه‌ها و رستوران‌ها بسیار مشارکت می‌کردند. پس از اینکه مردم از این جریان آگاه شدند، شیوه مواجهه کمی تغییر یافت، یعنی مردم با ملاحظه‌تر به خواسته‌های این افراد توجه می‌کردند، در نهایت بر روی تصمیم‌گیری و قصد خرید مردم تأثیر می‌گذاشت. مدتی بعد شاهد آن بودیم که برخی اینفلوئنسرهای قدیمی با مداخله و دستور قضایی روبه‌رو شدند، اما پس از آن نیز شاهد سربرآوردن طیف دیگری از اینفلوئنسرها در حوزه‌های مختلف شدیم.

اینفلوئنسرهاچه زمانی آسیب‌زننده هستند؟ قاسمی در رابطه با این سوال که اینفلوئنسرها چه زمانی آسیب‌زننده هستند، می‌گوید: زمانی اینفلوئنسر آسیب‌زا است که در نسبت با تحولات اجتماعی قرار می‌گیرد و گویا رسالت خود را نقش‌آفرینی در بحران می‌داند، و به عنوان نقش‌مکمل و تکمیل‌کننده بحران عمل میکند. برای مثال زمانی که پاندمی کرونا اتفاق افتاد، ما شاهد شکل‌گیری موج قابل ملاحظه‌ای از اینفلوئنسرهای پزشکی بودیم.

برای اولین بار در میان جمعیت کاربران ایرانی اتاق عمل، آی سی یو، بخش و ...

خبر

دنیای نوجوانان دنیای متفاوتی است



عضو هیئت داوران مسابقه تئاتر خیابانی بیست و نهمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان معتقد است که برای تولید اثر مناسب برای نوجوان باید شناخت کاملی از این رده سنی و مسائل مختلفش داشته باشیم. ناصر آویژه بازیگر، کارگردان و عضو هیئت داوران مسابقه تئاتر خیابانی بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان در مورد آسیب‌شناسی تئاتر نوجوان و راهکارهای موجود برای ترمیم و جلوگیری از این آسیب‌ها، به خبرنگار مهر گفت: در ابتدا باید فهمید که این آسیب‌ها چیست و سپس در راستای آن اقداماتی را انجام داد. نکته اول اینکه به سراغ موضوعاتی که باید برای نوجوانان کار بشود نمی‌رویم و این مورد می‌تواند بسیار آسیب‌زا باشد زیرا برعه زمانی نوجوانی یک برعه کلاما متفاوت از دیگر بازه‌های سنی یک انسان است و سرشار از مسائلی است که کمتر به آن پرداخته می‌شود. برای مثال مسائل جنسی، جنسیتی، احساسی و عاطفی برای نوجوانان باید به درستی در آثار نمایشی تشریح شود به این دلیل که در این برعه با غلیان این قبیل از احساسات طرف هستیم.

وی درباره راهکارهای پیشنهادی خود، توضیح داد: باید با دید متخصصانه و علمی‌تری به این موارد در تئاتر نوجوان بپردازیم تا بتوانیم به نوجوان ورود کنیم و مرز موجود در بین نوجوان با بزرگسال شکسته شود. به این طریق ارتباط مطلوبی برقرار می‌شود. موضوع بعدی موضوع فرم تئاتر نوجوان است که باید شناخت بیشتری از فرم مناسب در این بخش از تئاتر پیدا کنیم. این مستلزم شناخت کافی از فضای فکری نوجوانان و تفاوت آن با تئاتر کودک و بزرگسال است تا در نهایت با رسیدن به این شناخت در محتوا و فرم به درستی گام برداریم و خود را به این رده سنی نزدیک‌تر کنیم.

آویژه در ادامه سخنان خود یادآور شد: به نظرم اگر بخواهیم بگویم تئاتر نوجوان در قالب استاندارد چه تفاوتی است، در ابتدا باید دبیر جشنواره از یک سال قبل آثاری را به نمایشنامه‌نویسان و کارگردانان سفارش بدهد و سپس در انتخاب آثار دقت بیشتری کند.

عضو هیئت داوران مسابقه تئاتر خیابانی جشنواره تئاتر کودک و نوجوان، درباره ارزیابی خود از این جشنواره نیز گفت: قطعاً به دلیل سابقه استان همدان در برگزاری این جشنواره انتظار می‌رود با یک جشنواره پرشور و حرفه‌ای برخورد کنیم و به قطع همینطور است. نکته بسیار مثبت این است که امکانات اجرایی جشنواره دوره به دوره افزایش پیدا می‌کند، برای مثال افتتاح و بهره‌برداری از سالن نمایش تازه «پلاتو عین‌القضات» و در کل اضافه‌شدن سالن‌های نمایشی، امکانات اجرایی و این قبیل موارد از برکات جشنواره‌ها است که در راستای بهبود زیرساخت خود می‌کوشند.

بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان با دبیری امیر مشهدی عباس توسط اداره‌کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با حمایت شهرداری همدان و مشارکت اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، انجمن هنرهای نمایشی ایران تا ۱۷ آبان در حال برگزاری است.

ز دهه ۴۰ نخستین گام‌ها برای تهیه اطلس زبانی برداشته شده است، ولی هنوز اطلسی از زبان‌ها و گویش‌های ایرانی تدوین نشده است و با اینکه که اساس پژوهش‌های فرهنگی ما زبان‌ها و گویش‌ها هستند، پژوهش در این حوزه در اولویت قرار نگرفته است. هر پژوهشی در حوزه ایران‌شناسی و فرهنگ انجام شود، بر مبنای زبان و گویش قرار دارد. پژوهشگران بسیاری در این حوزه زحمت کشیدند و با هزینه‌های شخصی

یا از طرف مراکز پژوهشی، گویش‌هایی را در مناطق مختلف گردآوری کردند، اما هنوز هم گویش‌هایی داریم که حتی نام آنها را نمی‌دانیم یا اگر نام آنها را می‌دانیم درباره آنها هیچ‌گونه پژوهشی انجام نشده است.

”

مدیر دانشنامه برخط «زبان‌ها و گویش‌های ایرانی» ادامه داد: در فاصله سال ۹۹ - ۱۴۰۰ برای نخستین بار طرح آنلاین شدن این دانش‌نامه را با کاظم موسوی بجنوردی رئیس مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی و علی بهرامیان معاون علمی این مرکز و دیگر اعضای شورای علمی مطرح کردم و پس از بررسی‌های لازم در سال ۱۴۰۱ با این طرح موافقت و قرار شد مدخل‌هایی را که حتی در ۴ ساله که به دلیل نبود بودجه، به ظاهر فعالیت دانشنامه در تعلیق بود و حتی در سال‌های همه‌گیری کرونا گردآوری کرده بودیم با ویرایش تازه به‌روزرسانی کنیم. متأسفانه هنوز موفق به جذب امکاناتی در استان‌ها نشدیم ولی با امکانات فضای مجازی شاید بتوانیم به بخشی از این هدف دست یابیم، هرچند که حضور در مناطق گوناگون تأثیر بیشتری خواهد داشت.

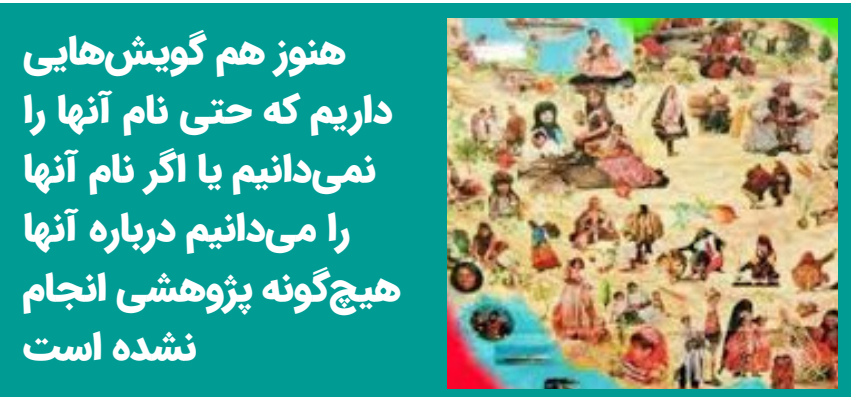
وی در پایان از همه پژوهشگران و علاقمندان حوزه زبان، گویش و فرهنگ عامه درخواست کرد که برای تکمیل دانشنامه زبان‌ها و گویش‌های ایرانی با بخش زبان‌شناسی مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی و پژوهش‌های ایرانی همکاری کنند.

آیین رومانیایی دانشنامه برخط «زبان‌ها و گویش‌های ایرانی» ششم آبان در مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی برگزار شد.



هنوز اطلس زبان و گویش‌های ایرانی نداریم

● مدیر دانشنامه برخط «زبان‌ها و گویش‌های ایرانی» با اینکه از دهه ۴۰ نخستین گام‌ها برای تهیه اطلس زبانی برداشته شده است، گفت: هنوز «اطلس زبان‌ها و گویش‌های ایرانی» براساس توزیع جغرافیایی، جمعیتی، نوع زبان، نوع گویش، مانند همه اطلس‌هایی که در دنیا برای زبان‌های کشورهای گوناگون تهیه شده است، نداریم.



فرهنگی ما زبان‌ها و گویش‌ها هستند، پژوهش در این حوزه در اولویت قرار نگرفته است. هر پژوهشی در حوزه ایران‌شناسی و فرهنگ انجام شود، بر مبنای زبان و گویش قرار دارد. پژوهشگران بسیاری در این حوزه زحمت کشیدند و با هزینه‌های شخصی یا از طرف مراکز پژوهشی، گویش‌هایی را در مناطق مختلف گردآوری کردند، اما هنوز هم گویش‌هایی داریم که حتی نام آنها را نمی‌دانیم یا اگر نام آنها را می‌دانیم درباره آنها هیچ‌گونه پژوهشی انجام نشده است.

هنوز هم گویش‌هایی داریم که حتی نام آنها را نمی‌دانیم یا اگر نام آنها را می‌دانیم درباره آنها هیچ‌گونه پژوهشی انجام نشده است

مدیر دانشنامه برخط «زبان‌ها و گویش‌های ایرانی» ادامه داد: در فاصله سال ۹۹ - ۱۴۰۰ برای نخستین بار طرح آنلاین شدن این دانش‌نامه را با کاظم موسوی بجنوردی رئیس مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی و علی بهرامیان معاون علمی این مرکز و دیگر اعضای شورای علمی مطرح کردم و پس از بررسی‌های لازم در سال ۱۴۰۱ با این طرح موافقت و قرار شد مدخل‌هایی را که حتی در ۴ ساله که به دلیل نبود بودجه، به ظاهر فعالیت دانشنامه در تعلیق بود و حتی در سال‌های همه‌گیری کرونا گردآوری کرده بودیم با ویرایش تازه به صورت برخط منتشر کنیم.

وی با اشاره به اینکه ایجاد زیرساخت‌های لازم برای این دانشنامه با حمایت و همراهی علی بجنوردی معاونت مالی مرکز و متخصصین بخش رایانه مرکز تا سال ۱۴۰۲ به طول انجامید، ادامه داد: حدود یک سال است که مشغول بارگذاری مداخل پس از انجام مراحل گوناگون ویرایش شدیم. با انتشار برخط دانشنامه، ما دستاوردهای بسیاری خواهیم داشت. از جمله نویسندگان مداخل که سال‌ها با پردباری با ما همکاری کرده‌اند، نتیجه زحمات‌هایشان را می‌بینند، همچنین اگر پژوهشی نو درباره مدخل منتشر شده انجام شده باشد، آگاه خواهیم شد و ارزش می‌شود: در زبان عربی گفته می‌شود کنایه خیلی بیشتر از صراحت کلام اثر دارد. کاریکاتور هم کنایه است و موجب می‌شود افراد پس از تامل با آن ارتباط برقرار کنند که در نتیجه تفکر، مخاطب به خنده معنادار یا گریه معنادار انجام می‌دهد.

وی افزود: زبان کاریکاتور در انتقال پیام موثر است اما زیست بشر نباید کاریکاتوری باشد

زمانی مدخل‌ها حفظ می‌شود، پژوهشگران این حوزه هم می‌توانند در جریان پژوهش‌های زبانی و گویشی قرار بگیرند و هم پژوهش‌های خود را به صورت مدخل برای ما بفرستند.

این پژوهشگر ادامه داد: از کمک مراکز پژوهشی چه در داخل و چه در خارج از ایران می‌توانیم بهره‌مند شویم و می‌توانیم نقشی در تدوین اطلس و پیکره زبان‌ها و گویش‌های ایرانی داشته باشیم. همچنین علاقمندان به گردآوری گویش‌های بومی، می‌توانند به مرکزی برای راهنمایی چگونگی گردآوری گویش خودشان دسترسی داشته باشند.

لژوم تالسیس پژوهشکده زبان و فرهنگ

نفیسی با بیان اینکه حدود ۱۲ سال پیش پیشنهاد تالسیس پژوهشکده زبان و فرهنگ را داده است، افزود: در این طرح امکانات دانشگاه آزاد به سبب گستردگی جغرافیایی واحدها و برخورداری از رشته‌های مرتبطی چون زبان و ادبیات فارسی به عنوان پایگاهی برای شناسایی و گردآوری گویش‌ها در نظر گرفته شده است، امیدوارم در صورت موافقت با این طرح، به روشی هماهنگ برای شناسایی، ثبت و نگهداری زبان‌ها و گویش‌های ایرانی و فرهنگ عامه دست یابیم،

فرق کتاب با فضای مجازی مثل تفاوت ارگ و پیانو است

برگزیدگان ششمین دوسالانه بین‌المللی کارتون کتاب برگزار شد.

محمد مهدی احمدی - مشاور عالی وزیر فرهنگ و ارشاد - با اشاره به تأثیرگذاری زبان هنر گفت: زبان هنر از زبان خطابه تأثیرگذاری بیشتری برای مخاطب دارد چراکه لوازم آن حالات سمعی بصری است به همین دلیل با مخاطب راحت‌تر ارتباط برقرار می‌کند و سریع‌تر در دل مخاطب تأثیر می‌گذارد؛ این همان ویژگی‌ای است که در زبان خطابه وجود ندارد، به همین دلیل زبان خطابه آنگونه که باید به اندازه زبان هنر در مخاطب تأثیر نمی‌گذارد.

وی با بیان اینکه زبان هنر در میان همه هنرمندان مشترک است، افزود: همه هنرها با مخاطب ارتباط برقرار می‌کند اما کاربرد هر زبانی متفاوت است؛ کاربرد هنر نمایشی، موسیقی و سایر هنرها متفاوت است چراکه برخلاف بهره بردن از زبان مشترک برای ارتباط با نهاد آدمی، کاربرد هنر به تناسب



مشاور عالی وزیر فرهنگ و ارشاد در مراسم اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان ششمین دوسالانه بین‌المللی کارتون کتاب با بیان اینکه در مبانی دینی و زیست طبیعی نباید کاریکاتوری شویم، گفت: در صورت رخ دادن این قضیه مساله کم اهمیت اصل قلمداد می‌شود ولی مسائل پراهمیت به حاشیه رانده می‌شود.

به گزارش ایسنا مراسم اختتامیه و تقدیر از

اسلام پوشیدن آستین کوتاه را حرام ندانسته است ولی غیبت را حرام دانسته است نباید مناسبت‌ها و معیار ارزش یابی را بر هم زد.

وی افزود: کاریکاتور در انتقال پیام برای ایجاد رابطه منطقی با مخاطب کاربرد زیادی دارد چرا که می‌توان با برهم زدن مناسبت‌ها کاری کرد تا مخاطب با تامل کردن به منظور مؤلف پی ببرد.

احمدی تصریح کرد: کاریکاتور در حوزه هنر و انتقال پیام بسیار تأثیرگذار است و انسان را با اندیشه کردن به واقعیتی می‌رساند.

وی افزود: تفاوت کتاب با فضای مجازی نیز اینگونه است، فضای مجازی بدون احساس مطالبش را منتقل می‌کند اما کتاب احساس دارد و اثرزوی منتقل می‌کند به همین دلیل فضای مجازی نمی‌تواند جای کتاب را بگیرد؛ کتاب انرژی دارد بر همین اساس وقتی کسی با کتاب رابطه منطقی برقرار می‌کند احساسی را در می‌یابد که در فضای مجازی نمی‌تواند آن را تجربه کند.

چون کاریکاتور یعنی به هم خوردن مناسبت ها، قرار نیست مناسبت‌های زیست طبیعی بشر بهم بخورد چراکه در زندگی معقول باید قانونمندی حاکم باشد و برای حاکمیت این قانونمندی باید مناسبت‌ها رعایت شود.

احمدی تصریح کرد: حتی مبانی اعتقادی باید براساس قانونمندی منتقل شود که لازمه آن رعایت مناسبت‌هاست اما در انتقال پیام خیلی راحت می‌شود از کاریکاتور استفاده کرد.

مشاور عالی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه در دین و زیست طبیعی نباید مناسبت‌ها به هم بخورد، تصریح کرد: در مبانی دینی و زیست طبیعی نباید کاریکاتوری شویم، چرا که در صورت رخ دادن این قضیه مساله کم اهمیت اصل قلمداد می‌شود ولی مسائل پراهمیت به حاشیه رانده می‌شود؛ به عنوان مثال در اسلام غیبت و دروغ بسیار نکوهیده است اما اگر دروغ و غیبت عادی شود و مثلاً استفاده از لباس آستین کوتاه حرام شود، مناسبت‌ها به هم خورده است چراکه

ماهیت آن تغییر می‌کند.

احمدی تصریح کرد: کاریکاتور هنری است که کاربرد خاص خود را دارد و در انسان خنده ایجاد می‌کند یا گریه، اما پشت این ابزار عواطف فلسفه‌ای نهفته است که موجب می‌شود خنده‌ای که حاصل شده و یا گریه‌ای که رخ داده کودکانه و بی منطق نباشد؛ خنده و گریه حاصل از کاریکاتور پشتوانه فلسفی دارد و معنا دار است.

مشاور عالی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: کاربرد کاریکاتور این است که با برهم زدن مناسبت‌های ظاهری، حرف مؤلف مطرح می‌شود: در زبان عربی گفته می‌شود کنایه خیلی بیشتر از صراحت کلام اثر دارد. کاریکاتور هم کنایه است و موجب می‌شود افراد پس از تامل با آن ارتباط برقرار کنند که در نتیجه تفکر، مخاطب به خنده معنادار یا گریه معنادار انجام می‌دهد.

وی افزود: زبان کاریکاتور در انتقال پیام موثر است اما زیست بشر نباید کاریکاتوری باشد

خبر

فرماندار ویژه آمل مطرح کرد؛

دستور ویژه استاندارد برای رفع مشکلات استادیوم آمل



فرماندار ویژه آمل با اشاره به بازدید استانداری از پروژه استادیوم ورزشی کاله گفت: برای رفع مشکلات این پروژه دستور ویژه صادر شده است.

به گزارش چوبهار، ذات الله زارعی نجفدری در حاشیه نشست صمیمی با اعضای شورای اسلامی و دیدار مردمی در روستای کتکه پشت شهرستان آمل، با اشاره به حضور استاندار مازندران در همایش بین‌المللی طالب آملی، گفت: امروز چند واحد صنعتی بزرگ شهرستان مورد بازدید میدانی استاندار قرار گرفتند تا ضمن بررسی برخی چالش‌های موجود در خواست تسهیلات‌بان نیز با قول مساعد دکتر نوری همراه شود. معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان آمل با بیان اینکه بررسی میدانی دو واحد صنعتی زرگ در شهرستان کوه صنعتی آمل فرصت بی‌ظایری برای تحقق حمایت از تولید بوده است، تصریح کرد: همچنین با حضور در محل تصفیه خانه فاضلاب قطعی صنعتی ضمن رفع مساعدت‌های مورد نیاز توسط قوای مسال و مشکلات موجودات زیر توسط استاندار مازندران صادر شده است.

زارعی با تأکید بر اینکه امروز کارگران واحدهای برتر صنعتی شهرستان امل نیز به واسطه به گفتگو و بیان اندیشه‌های جامعه کارگری با استاندار مازندران پرداختند، خاطرنشان کرد: فرمانداری و شهرداری امل از فردا پیگیری و تحقق دستورات استاندار مازندران به دستگاه‌های اجرایی مربوطه و در واقع مصوبات برنامه‌های بازدیدیشان از ادارات کل استان و شهرستان خواهد بود. تاجر در مسیر خدمت به مردم رفع موانع تولید و اشتغال زایی هیچ گونه خللی ایجاد نشود.

معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان
 اصل همچنین از حضور استاندار مازندران
 در محل اجرای پروژه استادیوم ورزشی
 کاله این شهرستان خبر داد و افزود:
 دستورات ویژه استاندار مازندران برای
 رفع برخی مشکلات موجود بر سر
 احداث و تکمیل این پروژه بزرگ در
 شهرستان اصل دستاورد ویژه‌ای برای
 جامعه ورزشی شهر هزار سنگر اصل
 خواهد بود.

وی بازید از دبیرستان انقلاب أمل را نیز برنامه بعدی بازدید استندارد مازندران در این شهرستان برشمرد و بیان کرد: این دبیرستان از دوره وزارت ایشان مازندران و بررسی برخی چالش‌های موجود قرار گرفته بود که امروز مجدد مورد پیگیری و صدور دستورات لازم قرار گرفت. معاون استندارد و فرماندار ویژه أمل در ادامه حضور استندارد و ۲۰ مدیرکل استانی دستگاه‌های اجرایی مازندران طی یک هفته اخیر در این شهرستان را اتفاقی مهم در تحقق اهداف ترسیمی برای خدمت هرچه بهتر و بیشتر به مردم شریف أمل در این دوران دانست و گفت: طی بررسی انجام شده حضور مدیران کل ادارات استان مازندران در هفته‌های گذشته به مقصد شهرستان أمل به ۶۰ نفر حیدر رسیده است.

وی یکی از برجسته‌ترین اقبال‌هاست. فرمانداری ویژه آمل را حضور میدانی مدیرکل و ستادی برای بررسی مسائل و مشکلات شهرستان خوانند و تصریح کرد: روزها و هفته‌های آینده نوبدبخش دستاوردهای بزرگ این سفرهای پی در پی و حصول نتایج خوشنای در مسیر خدمت به مردم شریف ما در حوزه‌های اقتصادی، عمرانی، اجتماعی، فرهنگی، ورزشی، علمی و هنری برای شهرستان آمل خواهد شد. زارعی با تأکید بر اینکه تسهیلات به واحدهای صنعتی بزرگ و تولید محور شهرستان آمل با دستور مستقیم استاندار مازندران سرعت می‌گیرد، اظهار داشت: حسن ختام برنامه بازدید از مراکز و امشب نیز نشست صمیمی با اعضای شوراهای اسلامی و دیدار مردمی در روستای کتبه پشت با اقامه نماز مغرب و عشا و شرکت این در دل‌های اقشار مختلف شهرستان آمل منطبق به و ویژه کشاورزان بوده است.



افزاده شود، مشخص نیست. در روزهای اخیر، اعضای هیات مدیره باشگاه استیل آذین، بنیاد ریاست هیات مدیره باشگاه مهرام و عضویت در هیات رئیس فدراسیون کشتی مهم‌ترین آنهاست. با این وجود هنوز تکلیف پیشکسوتی که قرار است به ترکیب هیات مدیره باشگاه استقلال

عضویت در هیات مدیره باشگاه استیل آذین، نایب رئیسی هیات مدیره باشگاه مهرام و عضویت در هیات رئیسه فدراسیون کشتی مهم‌ترین آن‌هاست.

با این وجود هنوز تکلیف پیشکسوتی که قرار است به ترکیب هیات مدیره باشگاه استقلال

است.

در همین راستا خبرنگار ایسنا مطلع شده است که عتزالله ضرغامی، ناصر شهسوار و یکی از پیگیری‌های خبرنگار ایسنا هلدینگ فارس قصد دارد سه تغییر در ترکیب هیات مدیره باشگاه اسقلال ایجاد کند.

مدیره باشگاه هستند.
عزت‌الله زرغامی، وزیر میراث فرهنگی،
گردشگری و صنایع دستی در دولت سیزدهم
بود که به مدت حدود ۱۰ سال (۱۳۸۳ تا
۱۳۹۳) عهده‌دار ریاست سازمان صدا و سیما
بوده است.

ناصر شهنساری، دیگر عضو احتمالی هیات مدیره باشگاه استقلال سابقه سال‌ها مدیریت ورزشی در کارنامه‌اش دارد که مدیرعاملی باشگاه پیکان، مدیرعاملی باشگاه ایومسلم، عضویت در هیات مدیره باشگاه صواباتری، قائم مقامی و

داشته است. از سوی دیگر اعضای هیات مدیره باشگاه استقلال اظهارات نسنجیده‌ای در این مدت داشتند که مصطفی کارخانه با تعریف و تمجیدهای عجیب از احمد شهریاری رئیس هیات مدیره آبی‌پوشان در صدرشان

حضور دارد، خصوصاً اینکه او قبلاً علاقه‌اش به پرسپولیس را در برنامه زنده تلویزیونی عنوان کرده بود.

در چنین شرایطی که اعضای هیات مدیره و مدیرعامل باشگاه استقلال عملکرد نامطلوبی داشته‌اند، به میانه اطلاعات ایسا از چاند منبع آگاه، هلدینگ خلیج فارس به عنوان مالک جدید پرسپولیس به دنبال ایجاد تغییرات در بنده مدیریتی باشگاه است. در حال حاضر هیات مدیره استقلال متشکل از احمد شهنشاهی (رئیس هیات مدیره)، مهدی افشاری (نایب رئیس هیات مدیره)، مصطفی کارخانه (عضو هیات مدیره)، رشید سمعی (عضو هیات مدیره) و مهدی حیدرزاده (عضو هیات مدیره)

در شرایطی که مدیران باشگاه استقلال نتوانستند خواسته‌های هواداران این باشگاه را برآورده کنند، ایسنا مطلع شد که هلدینگ خلیج فارس به دنبال ایجاد تغییرات در ساختار مدیریتی باشگاه استقلال شده است.

استقلال پس از تألیف قهرمانی در فصل بیست و سوم با امیدواری زیادی پا به فصل بیست و چهارم می‌گذارد. نثر گزاشته اما با وجود حضور پر قدرت در نقل و انتقالات و جذب ستاره‌هایی مانند رامین رضاییان، گائل کارکوتا و دیدینه آندونوگ فصل را جالب‌بار شروع کرد که در این فصل منجر به جایابی جواد نکونام و سه شکست پیاپی به هراه پیتسو موسیمانه شد. برگزاری تمرینات پیش‌فصل بدون حضور موثر کادر بدنساز، اشتباهات مکرر در ثبت و فسخ قرارداد بازیکنانی مانند آرمین سهرابیان، مهرداد محمدی و گوستاو باکو و فرصت‌سوزی در انتخاب جانسنجی جواد نکونام، اعتراض هواداران استقلال به عملکرد مدیریت باشگاه را به همراه



انوشیروانی: وزنه‌برداران دنبال حاشیه نیستند

● رئیس فدراسیون وزنه‌برداری گفت: امیدوارم روزهای تلخ تمام شود و مسابقات جهانی بحرین شروع مجددی برای روزهای خوب وزنه‌برداری ایران باشد.

و بشیرروایی در پاسخ به این پرسش که چرا دوستانش پس از قطع همکاری، منتقد او نباشند؟ تاکید کرد: قلعها هر کسی در کار دوستان صمیمی اش به مشکل برخورد کند، چنین انتظاری ندارد. آقای پازوان اولین نفری بود که در این فدراسیون پست گرفت و خودش می‌داند که هیچ کم و کسری وجود نداشت همه چیز را برایش مهیا کردیم. خودش استعفا داد و کمیته فنی هم استعفا را پذیرفت. من هم منتقد نیستم. می‌توان تمام انتقادها را به صورت مستند پاسخ داد اما اصلا دوست ندارم وارد این فضا شوم. و برای ما عزیز است به احترام می‌گذاریم.

احتیاجی بتوانیم از در آن مدال بگیریم با این
روز و روزی رو به رشد و مناسبی داریم. ما به
کمال جان و با تجربه تیم خیلی امیدوارم
وزنه‌برداران فوق ستاره ما خیلی خوب
شدند داشته‌اند و باید از کادرفنی تیم ملی
وزنه‌بردان تشکر کنم. این ورزشکاران
خیلی نظیر همه هستند، دنبال حاشیه نیستند و فقط
میرین می‌هستند، خدا را شکر وزنه‌برداری هیچ
ناشیه‌ای ندارد و با تمام توان برای قهرمانی
پنهان آماده می‌شود.

افزود: قبل از المپیک و بعد از المپیک تمرکز
برای هر روی این بود سرعت رشد جوانی که
به تیم ملی بزرگسالان اضافه کرده‌ایم، متوقف
نشود. من امیدوارم روزی تلخ تمام شود و
سبقات جهانی وزنه‌برداری مجددی برای
روزهای جوانی وزنه‌برداری ایران باشند.

اعلام کردیم سه سال بعد نتیجه گیری را شروع خواهیم کرد. اگرل آینده به آن سه جبهه می‌رسیم، برای مسابقات قهرمانی جهان آخرین میانه‌بندی سنی تیم را پایین آورديم و روی جوان‌ها کار می‌کنیم. نفرت با تجربه را هم داریم. قالب تیم خوب است اما هنوز در بحث پشته‌نانه داشتن که نفرت بیشتر را می‌خواهد هنوز وارد کنیم. دستانم خالی است. با ناسته‌هایمان تلاش می‌کنیم در قهرمانی جهان رو به جلو باشیم. دو مرحله درودگیری داریم. پس از آن ۱۲ نفر مشخص می‌شوند و به کیش می‌روند تا اردوی پایانی و متصل به عزام را آنجا داشته باشند.

نوشیروانی در مورد کسب مدال در قهرمانی جهان گفت: مسابقات قهرمانی جهان میدان کوچکي نیست که انتظار داشته باشیم به

سجاد اوشیروانی در گفت‌وگو با ایسنا
مورد انتظاری که از تیم ملی وزنه‌راری
گرفتن مدال قهرمانی جهان ۲۰۲۴ دارد تا
تأملی المپیک پاریس جبران شود، بیان کرد
در المپیک اتفاقاتی شد اما همان زمان در
فضای مجازی مردم نظرات دوستان را اعلام
کردند و توجیه شدم مردم می‌دانند باید
کمی به وزنه‌راری زمان بدهیم، همان موقع
برای المپیک هم خودمان را مکلف کردیم
نتیجه بگیریم، چه‌جا هم نهایت تلاش‌مان را
کردند و کار فنی هم از لحاظ تعداد وزنه‌رار
در هر وزن، با دست خالی کار را پیش برد.
در المپیک نتیجه لازم را نگرفتیم و ما هم
پذیرفتیم نتیجه کار ضعیف بود و از مردم
بدرخواهی کردیم.

نشست مهم فدراسیون جهانی تنیس برای تعیین تکلیف میزبانی ایران



رئیس فدراسیون تنیس با بیان این که ممکن است میزبانی مسابقات آسیایی از ایران گرفته شود، گفت: «(ITF) درخواست کردیم که فعلاً تقویم رقابت‌های بین‌المللی را منتشر نکند.

داوود عزیزی رئیس فدراسیون تنیس در گفتگو با خبرنگار مهر، در خصوص برنامه‌های فدراسیون در نیمه دوم سال اظهار کرد: مسابقات داخلی ما و قدرت بیشتر همچنان در حال برگزاری است و این روند را تا پایان سال ادامه خواهیم داد. برای

رویه‌دادهای بین‌المللی هم میزبانی پُند مسابقات به تقویم داشتیم که فعلاً این رقابت‌ها به تعویق افتاده است.

وی به پاسخ به این پرسش که آیا احتمال سلب میزبانی از ایران وجود دارد گفت: هر چیزی ممکن است اما تلاش ما این است که بتوانیم در نیمه دوم سال هم برنامه‌هایی که از قبل پیش‌بینی کرده بودیم را اجرا کنیم. البته با توجه به شرایط پیش آمده تقویم مسابقات به کلی تغییر کرده و لی کامکان این امیدواری را داریم که همچنان میزبان مسابقات بین‌المللی باشیم.

رئیس فدراسیون تنیس خاطر نشان کرد: قرار است در هفته پایانی این جلسه‌ای در فردا برگزار چنانچه گزار شود و شرایط ما در این نشست مورد بررسی قرار خواهد بگیرد. اگر در این جلسه تصمیمی برای عدم میزبانی از ایران گرفته شود از طریق فدراسیون آسیایی به ما ابلاغ رسانی خواهد شد تا اقدامات لازم را انجام دهیم. در حال

و با اشاره به وضعیت رشته نوپای پدل در ایران
م گفت: خوشحالم که دوباره این رشته نوظهور
در کشور را جایگاه واقعی خود قرار گرفته
و اتفاق خوبی است که همه تنیس و همه پدل جای
خود را در این جامعه پیدا کرده و مورد توجه
موسم قرار گرفته است. اخیراً تیم ملی دانش
موزی ما با بازی‌های المپیک، بهترین در بخش
نوان نتیجه خیلی خوبی را به دست آورد و تلاش
واهییم کرد در تیم هم این روند را طی کنیم.
فیس فدراسیون تنیس با اشاره به مسابقات پیش
وی تیم ملی پدل گفت: در حال حاضر انتخابی
م ملی پدل ما در رده سنی در حال برگزاری
ست و ماه آینده اعزام هم خواهیم داشت. نفارت
تری که در این انتخابی از سوی کادر فنی اعزام
سوند راهی مسابقات بهترین خواهند شد.
زیری در پاسخ به این سوال که آیا نوسانات زیاد
زیر یک ماه گذشته ممکن است برنامه‌های
فدراسیون را در آینده دستخوش تغییر کند؟

گفت: سعی ما این خواهد بود که ملی پوشان در مسابقات مهم حضور پیدا کنند اما در حقیقت اعزام ما با دلار ۷۰ هزار تومانی بسیار سستا است این اتفاق را با محدودی که صرفاً افراد قوی و مدال آورمان را راهی مسابقات کنیم.

وی در واکنش به نصب بنرهای تبلیغاتی برای رشته پهلوان در سطح شهر و توجه ویژه فدراسیون برای این رشته به توضیح داد: اخیراً دو مسابقه برای پهلوان داشتیم که در هر رویداد هم حدود ۴۰ بنر در منطقه غرب تهران نصب شد. ما به همه رشته‌ها توجه داریم و خوشحالیم که پهلوان موفق شده جایگاه خوبی را در بین مردم داشته باشد. در حال حاضر علاقه مند هستیم پیکل پال را هم به جایگاه واقعی خود برسانیم. هفته آینده ۸۰ زمین تنیس و پهلوان در سراسر کشور افتتاح خواهد شد که همگی اینها نیز از طریق سرمایه بخش خصوصی ساخته شده است.

انفجار کپسول گاز مایع در نکا ۲ مصدوم داشت

وی افزود: بلافاصله تیم عملیاتی پایگاه امداد و نجات شهیدان لطیفی نکا با آمبولانس هلال احمر به محل حادثه اعزام شدند. وی ادامه داد: پس از ارزیابی مشخص شد این حادثه ۲ دارد که پس از انجام اقدامات پیش بیمارستانی یک مصدوم توسط آمبولانس هلال احمر و یک مصدوم توسط اورژانس ۱۱۵ به مرکز درمانی منتقل شدند.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر مازندران گفت: انفجار کپسول گاز مایع در یک واحد تجاری در نکا با دو مصدوم داشته است. به گزارش جویبار، غلامعلی فخاری گفت: گزارشی مبنی بر انفجار کپسول کپسول مایع در یک مغازه تجاری به مرکز کنترل و هماهنگی عملیات هلال احمر مازندران اعلام شد.

همیشه به خودم دروغ می‌گویم. اگر با خودم صادق بودم دیگر نمی‌توانستم امیدوار باشم. (رمان خانواده تیپو - جلد اول - صفحه ۵۲۱)

خانواده تیپو
مارتن دوگاز

گزارش تصویری

مراسم گرامیداشت روز پرستار در دانشگاه علوم پزشکی مازندران

مراسم گرامیداشت روز پرستار باحضور یوسف نوری استاندار، علی بابایی کارنامی و عالییه زمانی نمایندگان مجلس در دانشگاه علوم پزشکی مازندران برگزار شد.

دکتر محمدصادق رضایی سرپرست دانشگاه علوم پزشکی مازندران در آیین تجلیل از جامعه پرستاران برتر استان مازندران با تبریک روز پرستار به همه فرشتگان نجات استان و ایران که از رنج مردم می‌کاهند، خاطرنشان کرد: کار پزشکی وابسته به تیم پرستاری است و حرفه پرستاری دارای جایگاه ارزشمندی است.

این مسئول ادامه داد: فرسودگی شغلی در حرفه پرستاری بسیار بالا است و متأسفانه پرستاران ما بخاطر دریافتی، نگراند و آنان با کرامتی که دارند هرگز گلایه‌ها را به اعتراض نرسانند.

دکتر رضایی با تأکید بر اینکه عدالت در پرداخت بسیار مهم است و یک مطالبه به‌حق است، عنوان کرد: کار پرستاری قیمت ندارد و با هیچ میزان احترام، جبران نمی‌شود.

سرپرست دانشگاه علوم پزشکی مازندران، تصریح کرد: شهدای سلامت گواه بر رشادت‌های جامعه پرستاری است و اکنون کم نداریم مراکزی را که ۳۲ بیمار را با ۲ پرستار پوشش می‌دهند.

این مسئول ادامه داد: افزایش وجه برای اضافه کاری بیش از ۸۰ ساعت ابتدا لطف نیست و شک نداشته باشید کرامت جامعه پرستاری را حفظ خواهیم کرد و حرف شما را درست بشنوم.

دکتر رضایی اعلام کرد: اکنون که قانون اعمال تعرفه حقوق به درستی اجرا نمی‌شود تلاش خواهیم کرد تا این حق را به شما بازگردانیم.

وی اضافه کرد: مطمئن هستیم اگر آلام روحی و جسمی شما باقی بماند نمی‌شود خدمت درست و کامل داد.

سرپرست دانشگاه علوم پزشکی مازندران، گفت: مشکل ما در پرستاری آن است که کار کمک پرستاری را پرستاران انجام می‌دهند و این نسبت در مازندران به جای ۱۶ فقط ۴ است.

این مسئول تصریح کرد: اعتبار بخشی بسیار خوب است اما باید سازوکار خودش را دارد و کار اعتبار بخشی مقوله جدایی است و باید بار را از دوش پرستاران برداریم.

دکتر رضایی با تأکید بر اینکه باید هوم‌کر را گسترش دهیم و نباید بگذاریم پرستاران ما مهاجرت کنیم تأکید کرد: دانشکده‌های پرستاری ما باید درست آموزش دهند و نباید دانشجو در مراکز درمانی، مهارت بیاموزد.

