

توزیع سوخت مورد نیاز شناورهای صیادی

۲

جویبار از رانش های پی در پی زمین و تخریب جاده گزارش میدهد:

از دست رفتن حد آستانه تحمل زمین در جاده های مازندران

۲

کوچ سینماگران حرفه‌ای به پلتفرم‌ها
و فیلم‌هایی که تعطیل می‌شوند

۶

چگونه در رسانه‌های اجتماعی گرفتار
دام کلاهبرداران سایبری نشویم؟

۴

نیازمند خلق الگوی روایت محور در
حوزه رسانه هستیم

۳



ما از نسل حماسه‌ایم

می بینم ، گرچه امروز نیاز به سوژه نداری چرا که با هر نوجوان و جوان دختر و پسر دانش آموزی گپ می زنی از کلام آنان بوی حماسه و مقاومت و استکبارستیزی می دهد که مرا به یاد عصر نجیب جبهه ها انداخت که همه از مقاومت می گفتند و با هر ندای امام همه در صحنه حاضر می شدند آری، این حضور حماسی ملت و این دلدادگی مردم سرزمینم را در هیچ جای جهان نخواهیم دید و از این حماسه‌های حضور مردم باید کتاب‌ها نوشت. چون در همه صحنه‌ها ثابت کردند یک ایرانی با فرهنگ و با شرافت و عاشق امام(ره) و رهبرند. دیروز آموختیم که با هم بودیم تا حماسه درخشان انقلاب و دفاع مقدس شکل گرفت و امروز می‌آموزیم که با هم و همراه هستیم و حماسه‌های ۱۳ آبان را تکرار می‌کنیم و با این حضور فریاد می‌زنیم: تا ایران هست، ایثار هم هست و این استکبارستیزی ادامه خواهد داشت.

واقعیت همین است؛ برآیند حضور حماسی نسل انقلاب در صحنه‌های مختلف سیاسی و اجتماعی یعنی تسلسل حضور در تاریخ انقلاب اسلامی. حضور در صحنه‌ها یعنی تمرین ولایت‌مداری در حماسه‌های ملی و یعنی حراست از گفتمان و نمایش رهبری.

اهریمنان یکپارچگی امروز نسل انقلاب و دانش‌آموزان ایران را به همراه والدین‌شان در حماسه ۱۳ آبان می‌بینند و بدانند که حضور ملیپونی ایرانیان در راهپیمایی این روز ملی در واقع ایمان یک ملت است. دشمنان باید این حضور را باور کنند، چرا که در قاموس این ملت، نیامدن در صحنه یا شکست معنا ندارد. این دانش‌آموزان تاکید کردند که ما دیروز دشمن را با سلاح ایمان، شکست دادیم و امروز این ملت با حضورش در صحنه‌های مختلف سیاسی و اجتماعی نظیر راهپیمایی ۱۳ آبان، آنان را شکست می‌دهند.

معتقد است این روز مهم باید در اذهان نسل انقلاب نهادینه شود. دانش‌آموز دیگری از دبیرستان فرزاتگان نور که در برپایی راهپیمایی امروز به همراه دیگر دوستانش مشارکت دارد، خود را محسن رفیعی معرفی کرد و در پاسخ پرسشیم گفت: نسل امروز در مقایسه با نسل گذشته آگاهتر و بیدارتر بوده و نسلی پرشور و شعور و انقلابی است. الگوی ما سرداران دفاع مقدس از جمله سردار سلیمانی هستند که امریکا از او واهمه داشت. همین درس بزرگی برای نسل ما است که بصیرت و دشمن‌شناسی را از او بیاموزیم. رفیعی ادامه داد: امروز و در ۱۳ آبان حرف ملت ایران فقط یک کلام است و آن هم مرگ بر امریکاست. یعنی ملت ایران مقابل هر اجنبی می‌ایستد. نسل امروز در چله دوم انقلاب با پیروزی از مقتدای خود رهبر معظم انقلاب فریاد می‌زند هر توطئه که دشمن علیه ایران بخواهد اجرا کند به لطف خدا خنثی می‌شود.

صدای دانش‌آموزان نوری از خیابان همجوار دبیرستان فرزاتگان به گوش می‌رسد که برای پیوستن به راهپیمایی در حرکت هستند و با بنرها و پلاکاردهایی با مضامین ضد استکباری در دستان خود، شعار می‌دهند: «مرگ بر امریکا، مرگ بر اسرائیل»، «خونی که در رگ ماست، هدیه به رهبر ماست».

امروز مردم همه شهرهای مازندران مانند سراسر ایران شاهد سر دادن فریاد ضد استکباری فرزندان‌شان هستند که بنیان‌گذار جمهوری اسلامی در روزهای تاریخی و به یاد ماندنی انقلاب اسلامی با آن‌ها بر بصیرت و دشمن‌شناسی همیشگی ملت تاکید کرد و فرمود در استقامت راه خدا و پیروزی این ملت نباید تردید داشت.

در امتداد خیابان اصلی و مرکزی شهر نور این دانش‌آموز نوری حضور همه اقشار در راهپیمایی روز ۱۳ آبان را وظیفه ملی دانست و

تکاپوی دانش‌آموزان برای پیوستن به راهپیمایی دیدنی است، یکی پلاکارد می‌آورد، دیگری پارچه نوشته‌های رنگارنگ، آن دیگری تمثال امامین انقلاب را؛ گوشه دیگر حیاط دبیرستان مدیر فریاد می‌زند: «چپه‌ها زود باشین!» دانش‌آموزی که کنارم ایستاده گفت: «چشم آقا مدیر، امروز از جنس روزهای حماسه ایرانیه، ما هم از نسل حماسه‌سازان دیروزیم و معنی اقتدار، ایران، حضور و همبستگی و حماسه رو می‌دونیم». در تاریخ و تقویم انقلاب اسلامی ۱۳ آبان روزی از روزهای وحدت و اقتدار و استکبارستیزی گره کرده ملت علیه ظلم بود و امروز نیز به تاریخ روز فریاد بود؛ روز شهادت، روز مشتهای زرنی برای دانش‌آموزان است؛ روز بصیرت و دشمن‌شناسی و استمرار استکبارستیزی ملت ایران. ادامه صحبتیم با این دانش‌آموز شهرستان نور مرا بر آن داشت که از چند و چون نامگذاری این روز از او بپرسم که چرا ۱۳ آبان برای ما دانش‌آموز حسنی پاسخ داد: شعار نسل ما امروز این است که به انقلاب و نظام اسلامی پایبندیم و هر زمان نیاز باشد در برابر دشمنان این مرز و بوم می‌ایستیم و فریاد می‌زنیم: چون ایران نباشد تن من مباد.

وی معتقد است دانش‌آموزان در مقاطع مختلف انقلاب اسلامی از دیروز تا امروز از دوران انقلاب تا دفاع مقدس و از دفاع مقدس تا اکنون در همه سنگرهای سیاسی، اجتماعی، علمی، فرهنگی و ورزشی زیباترین تابلوی بصیرت و دشمن‌شناسی، حضور، همراهی و پیشرفت ایران را در کارنامه انقلاب اسلامی خلق کرده‌اند.

این دانش‌آموز نوری حضور همه اقشار در راهپیمایی روز ۱۳ آبان را وظیفه ملی دانست و



شرکت مادر تخصصی تولید نیروی برق حرارتی کشور
شرکت تولید نیروی برق شهید سلیمی

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره: ۱۴۰۳۳۱۷

شرکت تولید نیروی برق شهید سلیمی در نظر دارد «تهیه و ساخت Locking Fin و Supporting fin بویلر واحدهای بخار» خود را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای برابر شرایط مشخصات و اطلاعات مندرج در اسناد مناقصه به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه را از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۹ لغایت روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۵ با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس:

WWW.SETADIRAN.IR با شماره: ۰۱۴۰۳۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ دریافت نموده، و پس از تکمیل اسناد، پاکت پیشنهادی خود را حداکثر تا ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۳۰ ضمن بارگذاری

هر سه پاکت «الف، ب، ج» در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)، فقط فیزیک پاکت «الف» را به آدرس: ساری - بلوار طالقانی - نبش خیابان معلم شرکت تولید نیروی برق شهید سلیمی ارسال

نمایند. کلیه پیشنهادات واصله رأس ساعت ۱۰ همان روز در دفتر مدیر امور تدارکات (اتاق شماره ۱۰۹) شرکت بازگشایی خواهد شد. بدیهی است به پیشنهادهای فاقد بارگذاری در سامانه تدارکات الکترونیکی

دولت (ستاد)، فاقد امضاء الکترونیکی (دیجیتالی)، مشروط، مخدوش مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج میباشد.

ضمناً مبلغ تضمین فرایند ارجاع کار (شرکت در مناقصه) به مبلغ ۳,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال بوده، که پیشنهاد دهنده می‌تواند بصورت واریز نقدی (به حساب شبای شماره: IR۰۸۰۱۰۰۴۰۰۱۱۱۰۳۹۶۶۲۱ نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران) یا ضمانتنامه بانکی، بر اساس آخرین

آئین نامه تضمین معاملات دولتی، تسلیم نمایند.

اطلاعات مناقصه فوق در سایت شرکت مادر تخصصی تولید نیروی برق حرارتی کشور به آدرس: www.tpph.ir نیز ثبت گردیده است. در صورت نیاز ، پاسخگویی به سوالات در بخش قراردادی ، در

ساعات اداری با آقایان: مالک ابراهیم زاده شرمه مدیر امور تدارکات و قراردادهای با شماره ۰۱۱۳۳۲۰۵۴۸۷ و جناب آقای مهندس کمیل رضانی کارشناس فنی با شماره ۰۱۱۳۳۲۰۵۶۸۶ داخلی ۱۰۸ تماس

حاصل فرمائید.
شناسه آگهی: ۱۸۱۹۴۲۶

شرکت تولید نیروی برق شهید سلیمی - امور تدارکات

خبر

هشدار آب منطقه‌ای

مازندران نسبت به احتمال

وقوع سیل در غرب استان



به گزارش جویبار، کارگروه مدیریت شرایط اضطراری شرکت آب منطقه‌ای مازندران با توجه به اعلام هشدار سطح نازنجی هواشناسی این استان برای روزهای ۱۳ و ۱۴ آبان و پیش‌بینی شدت بارش در نیمه غربی استان، نسبت به طغیان رودخانه‌ها و وقوع سیل در مسیل‌های شهرستان‌های غربی استان هشدار داد و بر لزوم پرهیز از حضور شهروندان در حاشیه رودخانه‌ها و مسیل‌ها به ویژه در دامنه‌ها و ارتفاعات تا پایان روز دوشنبه تاکید کرد.

بنابر اعلام سازمان هواشناسی مازندران با ورود سامانه‌ای بارشی به این استان از عصر امروز یکشنبه ۱۳ آبان طغیان رودخانه‌ها و جاری شدن سیلاب در برخی مناطق غربی مازندران پیش‌بینی می‌شود.

بر اساس پیش‌بینی‌های هواشناسی زمان فعالیت این سامانه از عصر ۱۳ آبان در نیمه غربی استان آغاز می‌شود و تا اواخر وقت دوشنبه ۱۴ آبان در همین منطقه ادامه دارد که با فعالیت این سامانه بارشی در این بازه زمانی ۲۴ ساعته احتمال آبگرفتگی معابر، سیلابی شدن رودخانه‌ها و مسیل‌ها و ریزش سنگ در محورهای کوهستانی وجود دارد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای مازندران، کارگروه مدیریت شرایط اضطراری شرکت آب منطقه‌ای مازندران اعلام کرد که با توجه به این هشدار اتراق نکردن در حاشیه و بستر رودخانه‌ها و مسیل‌ها و مناطق مرتفع، پرهیز از چرای دام در حاشیه رودخانه‌ها و نواحی مرتفع و خودداری از حضور در ارتفاعات برای کوهنوردی و طبیعت‌گردی طی سه روز آینده به طور جدی مورد تاکید است.

کارگاه آموزشی پدافند

غیرعامل در بهزیستی

مازندران برگزار شد



به گزارش جویبار، همزمان با هفته پدافند غیرعامل کارگاه آموزشی امداد و نجات ویژه کارکنان بهزیستی مازندران با حضور زاهدی فرمانده گردان بیت الله المقدس، سرهنگ رستمی فرمانده حوزه مصطفی خمینی، رسولی جانشین فرمانده گردان بیت الله المقدس، رجبی معاون پشتیبانی و منابع انسانی بهزیستی استان، نماینده بسیج ادارات و کارمندان، قربانی معاون سازمان آتش‌نشانی، پرسنل اداره کل بهزیستی، مدیریت بهزیستی شهرستان ساری و مراکز غیر دولتی با تدریس کارشناس هلال احمر در سالن شیرخوارگاه شهرستان ساری برگزار شد.

گزارش



جویبار از رانش های پی در پی زمین و تخریب جاده گزارش میدهد:

از دست رفتن حد آستانه تحمل زمین در جاده های مازندران

■ رانش در جاده‌های مازندران که پیشینه طولانی دارد، با توجه به تغییرات اقلیمی که زمینه بارش های سیلابی را بیشتر از سالهای گذشته فراهم کرد سبب شد، رانش های بیشتر و سنگین تری در جاده‌های مناطق بالادست این خطه از شمال کشور ایجاد شود.

به گزارش جویبار، رانش های پی در پی زمین و تخریب جاده های مازندران به خصوص در مناطق بالادست جنگلی و کوهستانی به یک حادثه هزینه بر تکراری تبدیل شده که میلیاردها ریال سرمایه کشور را با خود می‌بلعد و از طرف دیگر زندگی مردم این مناطق را با چالش جدی رو برو می‌کند.

رانش جاده های مازندران مختص به یک شهر یا منطقه خاصی نیست بلکه همه شهرهای این خطه از شمال که در مناطق جنگلی و کوهستانی واقع شد در معرض تهدید رانش جاده ای قرار دارند.

شدت رانش های جاده ای در مازندران به حدی است که در بارش های سنگین چند روز گذشته ۲ رانش بزرگ در غرب و مرکز مازندران اتفاق افتاد که این رانش ها میلیاردها ریال خسارت به بار آورد.

برخی از این رانش ها به گونه ای آسیب زا است که دادستانی مازندران در این امر ورود کرده و برای دفاع از حقوق مردم پیگیری های خود را در دستور کار قرار داد.

تخریب و رانش جاده های بالادست روستاهای میاندورود که در چند روز گذشته اتفاق افتاد به گونه‌ای نگران کننده بود که با صدور دستور قضایی به اداره راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خواستار بررسی علل موضوع و ارائه توضیح و گزارش در این زمینه شد.

کارشناسان این حوزه پیش تر اعلام کرده بودند که برای جلوگیری از بروز چنین حوادثی قبل از اجرای جاده سازی طرح های مطالعاتی آن باید به درستی انجام شود و بعد از شناسایی نقاط رانشی اقدامات پیشگیرانه و استحکامی برای آن مناطق در نظر گرفته شود.

از طرف دیگر کارشناسان محیط زیست خطرهای چند بعدی جاده سازی در مناطق

جنگلی و کوهستانی را برشمردند که یکی از آن موارد رانش های پی در پی جاده های جنگلی مازندران است که در چند روز گذشته اتفاق افتاد.

چهره های علمی و دانشگاهی استان چندی پیش در خصوص این رانش ها هشدار داده بودند که با توجه به زون گسلی که در مازندران داریم براساس تحقیقات انجام شده تا عمق ۲ هزار متری نتیجه گرفتند باید طرح های زون گسلی اجرا شود و این امر نیازمند اتخاذ تمهیدات خاصی است و آزمایش های سازه ای در حوزه راه سازی باید صورت گیرد و افزون بر این اقدامات اجرای طرح های

زهکشی در نقاط، ساخت دیواره های حفاظتی و گاوپونی بسیار مهم است چرا که در پیشگیری از رانش و لغزش زمین تاثیر فراوانی دارد.

با توجه به تغییرات اقلیمی در ۲ سال اخیر شاهد بارش های سیلابی شدید در این استان هستیم تا جایی که این سیلاب در غرب، مرکز و شرق مازندران به وقوع پیوست و مختص یک منطقه خاص نبود.

باپیش بینی های صورت گرفته این بارش های سیل آسانه تنها کم نخواهد شد بلکه در سالهای پیش رو با شدت بیشتری ادامه خواهد یافت.

صاحبنظران محیط زیست هم در هفته های اخیر نسبت به جاده سازی های بی رویه در مناطق کوهستانی و جنگلی مازندران هشدار دادند چون طول وسیعی از این جاده ها در کنار دره های بسیار عمیقی ساخته شد که رانشی بودن این زمین ها حتمی است.

آنها بر این باورند برای اینکه سیلاب پیش از این به جاده ها و بخش های مختلف زیرساختی استان ضربه نزنند مانع از قطع درختان شویم چون این درختان بزرگترین



با توجه به تغییرات اقلیمی در ۲ سال اخیر شاهد بارش های سیلابی شدید در این استان هستیم تا جایی که این سیلاب در غرب، مرکز و شرق مازندران به وقوع پیوست و مختص یک منطقه خاص نبود.

سد طبیعی برای سیلابی های هستند که به مناطق پایین دست سرازیر می شود.

فعالان این حوزه تلاش های زیادی از خود نشان دادند تا این مهم را در جامعه نهادینه کنند قطع درختان هیرکانی زمینه ای برای مرگ مازندران است و اگر امروز این خطه از شمال شاهد سیلاب های هولناکی است زمینه آن را سر بریدن های پیاپی درختان هیرکانی فراهم کرد.

این کارشناسان تاکید دارند زمانی مردم خطه شمال و مازندران قدر این درختان را می دانند که آنها را از دست بدهند آن وقت به مصیبتی جبران ناپذیر دچار خواهند شد و در شرایط فعلی باید از همه ظرفیت ها استفاده شود تا این اتفاق ناگوار برای مازندران حادث نشود و این درختان به عنوان بزرگترین سد طبیعی در جهت جلوگیری از سیلاب ها و بارش های سیل آسا برای نسل های آینده باقی بمانند.

رانش زمین (Landslide) یا زمین لغزش به حرکت لایه‌های رسوبی غیر متراکم و متراکمی بر روی سطح شیبدار که ناپایدار

شدند گفته می شود و علت های متفاوتی چون زمین لرزه یا راه سازی سبب پیدایش این رخداد می شود.

به اعتقاد کارشناسان، عامل حرکت توده رسوبی، تغییرات آب های زیرزمینی، به هم خوردن یا تغییرات شیب زمین، نیروی جاذبه، زلزله، جاده سازی، باران یا فشار منفذی سیالات، سبک سازی پایین دست توده و سایر موارد سبب رانش یا لغزش زمین می شود و حرکت نزولی در رانش زمین امکان دارد بسیار کند رخ دهد تنها در چند میلی متری در سال یا با سرعت رخ دهد و متاسفانه برآثر این پدیده آثار مصیب باری برجای می گذارد.

براساس گزارش های مستند، رانش یا لغزش زمین در بسیاری از مناطق غربی مازندران بوقوع پیوسته و متاسفانه این بلای طبیعی افزون بر آسیب رسانی به زیرساخت ها از جمله راه های ارتباطی و ددرسرای فراوان در حوزه تردد وسائط نقلیه و همچنین ارایه خدمات زیرساختی به مردم در نقاط روستایی و شهری هم دچار چالش کرده است.

تخریب و رانش جاده

های بالادست روستاهای

میاندورود که در چند روز

گذشته اتفاق افتاد به

گونه‌ای نگران کننده بود

که با صدور دستور قضایی

به اداره راهداری و حمل

و نقل جاده‌ای خواستار

بررسی علل موضوع و ارائه

توضیح و گزارش در این

زمینه شد.



از طرف دیگر کارشناسان

محیط زیست خطرهای

چند بعدی جاده سازی در

مناطق جنگلی و کوهستانی

را برشمردند که یکی از آن

موارد رانش های پی در پی

جاده های جنگلی مازندران

است که در چند روز گذشته

اتفاق افتاد.

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه ساری خبر داد :

توزیع سوخت مورد نیاز شناورهای صیادی

سایت تجارت آسان و با اخذ تاییدیه از اداره شیلات از ناحیه شهرستان مربوطه حواله صادر را دریافت و سوخت مورد نیاز خود را از مجاری عرضه و فروشندگی های مجاز دریافت نمایند.

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه ساری از ذخیره سازی کافی سوخت در انبار نفت ساری گفت و ادامه داد : پیش بینی های لازم به منظور سوخت رسانی به پره های ماهیگیری در سال ۱۴۰۳-۱۴۰۴ سوخت ، لازم است ابتدا با ثبت نام در

صید ماهیان استخوانی از تاریخ ۱۵ مهرماه آغاز شد و تا ۱۵ فروردین سال ۱۴۰۴ ادامه خواهد داشت ، بیان کرد : واحد های فعال پره های ماهیگیری در حوزه عملیاتی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه ساری می توانند با ثبت نام سوخت خود را دریافت نمایند .

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه ساری گفت : پره داران ماهیگیری ، سوخت مورد نیاز خود را از مجاری عرضه و فروشندگی های مورد نظر دریافت کنند.

به گزارش جویبار ، سبحان رجب پور مدیر شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه ساری با اشاره به اینکه فصل



به گزارش جویبار، مدیر شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان مازندران از تامین و توزیع کود کشاورزی دی آمونیوم فسفات به عنوان اولویت اصلی در توزیع کودهای

کشاورزی در سطح استان مازندران در۵ ماهه پایانی سال جاری خبر داد.

رضا افراسیابی با اعلام این مطلب افزود با توجه به ظرفیت بالای تغذیه ای

کود دی آمونیوم فسفات و تاکید اعضاء هیئت مدیره شرکت خدمات حمایتی کشاورزی و قیمت رقابتی آن تصمیم بر آن گرفته شد تا با همکاری و هماهنگی

مدیریت های جهاد کشاورزی شهرستان هاوهمچنین خرید کارگزاران نسبت به توزیع همه جانبه آن برای کشت پاییزه در سطح استان مازندران اقدام شود.



خبر

فرماندار کلاله خبر داد:

آغاز سرشماری کشاورزی در کلاله



● فرماندار کلاله از شروع مهمترین رویدادی آماری سال ۱۴۰۳ در آبان ماه خیرداد و گفت:مبنای تخصیص منابع و سیاست‌گذاری های سال آینده سرشماری عمومی کشاورزی است.

فرهاد شیبک در جلسه سرشماری عمومی کشاورزی شهرستان با بیان اینکه مهمترین رویداد آماری سال ۱۴۰۳ در آبان ماه آغاز می‌شود، اظهار کرد: سرشماری عمومی کشاورزی شهرستان کلاله همزمان با سراسر کشور از ۱۲ آبان ماه تا ۲۶ آذر ماه (به مدت ۴۵ روز) آغاز می‌شود.

وی با اشاره به اینکه طرح‌های آماری گوناگون در زمینه فعالیت‌های کشاورزان از قبیل زراعت، باغداری، پرورش آبزیان، پرورش دام سبک و سنگین، زنبورداری و پرورش طیور از این سرشماری بدست خواهد آمد، اذعان کرد: این آمارگیری مبنای سیاست‌گذاری‌ها، تصمیم‌گیری‌ها و تخصیص منابع و امکانات در سال‌های آینده قرار می‌گیرد.

فرماندار کلاله در ادامه بر همکاری کلیه دستگاه‌های اجرایی، دهیاران، کشاورزان در سرشماری عمومی کشاورزی تأکید کرد و گفت: اطلاع‌رسانی صحیح این طرح موجب همراهی بهتر مردم و در نتیجه کسب اطلاعات دقیق‌تر می‌شود.

خبر

رئیس کل دادگستری گلستان:

دومین معدن ذغال سنگ در گلستان پلمب شد



● رئیس کل دادگستری گلستان از پلمب دومین معدن ذغال سنگ در استان خبر داد و گفت: معدن ذغال سنگ شرق کلات آزادشهر تا زمان رفع نواقص ایمنی، بسته شد.

به گزارش جویبار، حیدر آسیایی، اظهار کرد: پس از بروز حادثه تلخ ریزش معدن طیس به دادستان‌های شهرستان‌های علی آبادکول، رامیان، آزادشهر و مینودشت این استان مأموریت داده شد تا به صورت ویژه، وضعیت معادن ذغال سنگ در این شهرستان‌ها را بررسی کنند.

وی افزود: طی چند روز گذشته در آزادشهر با بررسی‌های انجام شده معدن ذغال سنگ شمال شرق کشور معروف به زمستان یورت به علت مسائل بهداشتی و ایمنی پلمب شد و امروز هم معدن ذغال سنگ شرق کلات این شهرستان تا زمان رفع نواقص ایمنی، بسته شد.

رئیس کل دادگستری گلستان گفت: تا زمانی که کمیته کارشناسی شامل اداره کار، اداره صمت، اداره استاندارد، اداره بهداشت و کارشناس رسمی دادگستری، ایمنی و بهداشت این معادن را تأیید نکنند این معادن بازگشایی نمی‌شود.

آسیایی اظهار کرد: یکی از دیگر مواردی که به صورت ویژه در استان به آن ورود کرده‌ایم موضوع قراردادهای کارگری در معادن ذغال سنگ است.

نیازمند خلق الگوی روایت

محور در حوزه رسانه هستیم



مدیرعامل بنیاد فرهنگی خاتم‌الاولیاء کشور با بیان اینکه امروز در

حوزه رسانه نیازمند خلق الگوی روایت محور توسط افراد هستیم،

گفت: امروز باید در حوزه رسانه به قالب‌های تعاملی برسیم که

مخاطب در آن نقش ایفا کند.

مدیرعامل بنیاد فرهنگی خاتم‌الاولیاء کشور با بیان اینکه امروز در حوزه رسانه نیازمند خلق الگوی روایت محور توسط افراد هستیم، گفت:

امروز باید در حوزه رسانه به قالب‌های تعاملی برسیم که مخاطب در آن نقش ایفا کند.

سیداحمد عبودیتیان در نشست مشترک اعضای ستاد جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی با مدیرکل صدا و سیمای مرکز گیلان با اشاره به اینکه در سال‌های گذشته استفاده از ظرفیت رسانه مورد غفلت واقع شده بود، اظهار کرد: عدم الحاق میدان به رسانه و خالی شدن قالب از محتوا، از جمله چالش‌هایی است که باید برای آن راهکار پیدا کرد.

مدیرعامل بنیاد فرهنگی خاتم‌الاولیاء کشور وی با تأکید بر لزوم الحاق نیروی کنشگر میدان و رسانه، افزود: به عنوان مثال می‌توان گفت قدرت تصاویر منتشر شده از عملیات وعده صادق ۲، بیشتر از قدرت موشک‌هایی بود که

به سمت رژیم صهیونیستی پرتاب شد.

وی با بیان اینکه امروز در حوزه رسانه نیازمند خلق الگوی روایت محور توسط افراد هستیم،

خبر

دوشنبه ۱۴ آبان ۱۴۰۳
سال بیست و هشتم
شماره ۲۸۸۳

۳

خبر

پرونده مطالبات گندم‌کاران گلستانی بسته شد



● مدیرکل غله و خدمات بازرگانی گلستان گفت: امسال مجموع مطالبات گندم‌کاران گلستانی به بیش از ۱۹ هزار میلیارد تومان رسید که پرداخت شد.

به گزارش جویبار، روح اله مهری در گفت‌وگو با خبرنگاران اظهار کرد: مردم گلستان توانستند بیش از یک میلیون ۱۱۰ هزار تن گندم در استان تولید کنند و تحویل مراکز خرید دهند.

وی با اشاره به اینکه عملیات خرید تضمینی گندم از کشاورزان ۱ آبان به پایان رسید، افزود: مجموع مطالبات گندم‌کاران گلستانی به بیش از ۱۹ هزار میلیارد تومان رسید که بخشی از مطالبات در مراحل قبلی پرداخت شد و امروز با پرداخت ۱۳۷ میلیارد تومان این پرونده بسته شد.

مدیرکل غله و خدمات بازرگانی گلستان: امسال گلستان با این میزان تولید در گندم توانست بعد از استان‌های خوزستان و کردستان رتبه سوم را کسب کند.



مدیرعامل بنیاد فرهنگی

خاتم‌الاولیاء کشور با تأکید

بر لزوم الحاق نیروی کنشگر

میدان و رسانه، افزود: به

عنوان مثال می‌توان گفت

قدرت تصاویر منتشر شده

از عملیات وعده صادق ۲،

بیشتر از قدرت موشک‌هایی

بود که به سمت رژیم

صهیونیستی پرتاب شد.

مردم ایران» و برنامه مناسبتی «فافله عاشقی»

در ایام اربعین و مجموعه ایتم‌های «چرا

فلسطین» از جمله این تولیدات بود.

ربانی با اشاره به آمادگی صدا و سیمای مرکز گیلان در راستای گسترش همکاری‌ها با جبهه فرهنگی گفت: گسترش و ترویج گفتمان جبهه فرهنگی در پیشرفت فضای فرهنگی استان اثرگذار است.

حجت‌الاسلام و المسلمین مجتبی پوریوسفی،

دبیر جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی استان گیلان نیز در این جلسه با اشاره به همکاری‌های مشترک صورت گرفته اظهار کرد: مسئله امروز ما «روایت» دقیق از اقدامات کنشگران مردمی در حوزه‌های مختلف است.

وی با تأکید بر لزوم بهره‌مندی از ظرفیت رسانه برای ترویج گفتمان انقلاب اسلامی افزود: امروز هم‌افزایی خوبی بین مجموعه‌های هنری و رسانه‌ای در استان گیلان شکل گرفته است که باید تقویت شود.

دنیای خبر

خبر

معاون رئیس جمهور:

حفظ امنیت و تمامیت ارضی خط قرمز ایران



معاون رئیس جمهور با اشاره به تعدی و گستاخی اسرائیل علیه ایران اسلامی گفت: حفظ امنیت و تمامیت ارضی خط قرمز ایران است و قطعاً تنبیه سختی در انتظار رژیم صهیونیستی خواهد بود.

سعید اوحدی در اجتماع راهپیمایی ۱۳ آبان مردم گیلان در میدان شهدای ذهاب رشت اظهار کرد: شهدا مظهر اقتدار و عزتمندی نظام اسلامی هستند.

معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با اشاره به تحولات منطقه و جنایات رژیم صهیونیستی علیه مردم فلسطین و لبنان بیان کرد: نسل کشی آشکار و نهان رژیم صهیونیستی در غزه و فلسطین برای جهانیان روشن شده است.

اوحدی با اشاره به دستاوردهای طوفان الاقصی و اتفاقات پس از آن اضافه کرد: آزادی فلسطین و غزه یک مطالبه جدی جهانی است.

به اعتقاد وی، اسرائیل این روزها بیش از هر زمانی دیگر در باتلاق ذلت و خواری گرفتار شده و رو به زوال و نابودی است.

معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با اشاره به تعدی و گستاخی اسرائیل علیه ایران اسلامی بیان کرد: حفظ امنیت و تمامیت ارضی خط قرمز ایران است و قطعاً تنبیه سختی در انتظار رژیم صهیونیستی خواهد بود.

اوحدی با تأکید بر لزوم تقویت جبهه مقاومت و حزب الله بیان کرد: جمهوری اسلامی تا آخرین نفس از محور مقاومت دفاع و حمایت می‌کند تا شر رژیم صهیونیستی و هم پیمانانش را از منطقه کم کند. وی با بیان اینکه حضور مردم در راهپیمایی‌های مختلف حاکی از اوج انزجار ملت ایران علیه استکبار است، افزود: مردم ایران با حضور خود در راهپیمایی ۱۴ آبان در این برهه حساس از کشور نشان دادند که هیچ تهدیدی نمی‌تواند مانع از اعلام انزجار آنان از استکبار جهانی، رژیم صهیونیستی و آمریکای جنایت‌کار شود.

معاون رئیس جمهور با بیان اینکه مردم با حضور خود در راهپیمایی ۱۳ آبان، وفاداری و حمایت خود از محور مقاومت را نشان دادند، گفت: ملت بزرگ و شجاع ایران از هیچ تهدیدی نمی‌هراسد و تا پای جان پای ارزش‌ها و آرمان‌های انقلاب ایستاده است.

اوحدی با تأکید بر لزوم بازرخوانی وقایع ۱۳ آبان تسخیر لانه جاسوسی آمریکا اضافه کرد: مبارزه با آمریکا و تسخیر لانه جاسوسی انقلابی دوم در کشور بود که هیمه دشمن را شکست و نشان داد که مردم ایران دیگر هیچ ترسی از استکبار جهانی ندارند.

وی با اشاره به جنگ نابرابر رسانه‌ای دشمن علیه ایران اسلامی افزود: آمریکا با یک هزار و ۲۰۰ کانال تلویزیونی و فضای مجازی در حال جنگ نرم است ولی ملت ایران با حضور در راهپیمایی‌های مختلف قدس نشان دادند که آمریکا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند.



معاون امور سرمایه‌گذاری سازمان جهادکشاورزی استان گلستان با اشاره به اینکه نمی‌توان بدون برنامه بلندمدت و دقیق به توسعه پایدار رسید، گفت: تغییر ناکهانی و مدام سیاست‌ها باعث فراری دادن سرمایه

روند صادرات ممنوع می‌شود و اینجاست که باید توجه کرد چه اتفاقی برای بازارهایی که با تلاش‌های فراوان به دست آمده خواهد افتاد.

معاون امور سرمایه‌گذاری سازمان جهادکشاورزی استان گلستان با تأکید بر لزوم اهمیت به سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی خاطرنشان کرد: باید توجه داشت که حداقل در اقتصاد استانی همچون گلستان بدون سرمایه‌گذاری و جذب سرمایه‌گذار نمی‌توانیم اقتصاد و سرانه درآمد مردم را توسعه دهیم.

روشنی کم بودن سرانه درآمد استان را یکی از مشکلات بر سر راه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی در استان دانست و افزود: درآمد سرانه استان نصف کشور است که

میزان سرمایه‌گذاری و سپرده‌های بانکی نیز به همین مقدار است، بانک‌های استان توان پرداخت تسهیلات متناسب با تقاضاها را ندارند و باتوجه به اقتصادی که داریم جذاییتی هم برای سرمایه‌گذار وجود ندارد.

وی مهمترین چالش مدیران در استان گلستان را بوجود آمدن خلاءهایی دانست که در راستای توسعه اقتصادی شکل می‌گیرد و ادامه داد: در اینجا مسئله‌ای که به وجود می‌آید این است که مدیر به جای خلاقیت و برنامه‌ریزی برای آینده و جذب سرمایه‌گذار عمده وقت خود را صرف این می‌کند که چگونه می‌توان این خلاءها را جبران کرد. معاون امور سرمایه‌گذاری جهادکشاورزی استان گلستان تخصیص تسهیلات بانکی با نرخ ارزان قیمت را یکی از موضوعاتی عنوان

● خبر

عواقب انگ‌زنی اختلالات

روانی بر کودکان

یک متخصص روانشناسی کودک و نوجوان با اشاره به برچسب‌زنی اختلالات روانشناختی از سوی والدین به کودکان، گفت: با گسترش فضای مجازی و همچنین توسعه اطلاعات حوزه روانشناسی در شبکه‌های اجتماعی، برچسب‌زنی اختلالات روانشناسی از سوی والدین بر کودکان‌شان افزایش یافته و از آنجایی که در این دوران، تفکر شناختی کودکان شکل نگرفته، این انگ‌زنی اثرات مخربی به همراه دارد و می‌تواند تا دوره سالمندی، فرد را درگیر کند.

گوهری‌سنا انزانی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه برچسب‌زنی اختلالات روانشناختی والدین به صورت ناآگاهانه بر کودکان، بیشترین موضوعی است که این روزها با آن مواجه هستیم که البته این مسئله، معمولاً با ورود کودک به شروع سن مدرسه رخ می‌دهد، اظهار کرد: برچسب‌زنی اختلالات روانشناختی به این معناست که معمولاً والدین یک اختلال را به کودک خود نسبت می‌دهند و از آنجایی که در این دوران تفکر شناختی کودکان شکل نگرفته، این انگ‌زنی اثرات مخربی به همراه دارد و می‌تواند تا دوره سالمندی، فرد را درگیر کند.

وی ادامه داد: به کرات مشاهده می‌شود که کودکان به دنبال انگ‌زنی والدینشان، خودشان هم مدعی دارا بودن این اختلالات می‌شوند، درحالی‌که ارزیابی و سنجش‌ها نشان می‌دهد کودک هیچ اختلالی ندارد اما از آنجایی که صحبت‌ها و اظهارات والدین برای کودکان ارجح است، با برچسب زدن مسائل روانشناختی از سوی پدر یا مادر بر کودک، کودک این برچسب‌ها را باور کرده و رفتارهایش را درست یا غلط، منطبق با آن‌ها شکل می‌دهد و می‌آموزد که خودش هم این ویژگی‌ها را در خود پیروزی و حتی در جمع آن را به خود نسبت دهد.

این متخصص روانشناسی کودک و نوجوان معتقد است که نسبت دادن هر ویژگی رفتاری از قبیل اینکه «تو خیلی شیطونی»، «تو درونگرایی»، «تو برونگرایی»، «بچه من دچار بیش فعالی است»، «کودک من افسردگی و اضطراب دارد»، یا... می‌تواند بر کودکان اثر منفی بگذارد و اعتماد به نفس آنها را کاهش دهد.

انزانی تأکید کرد: زمانی که کودکان، برچسبی را از سوی اطرافیان دریافت کنند، آن را باور کرده و برای جلب توجه والدین و اطرافیان‌شان به دنبال انجام همان رفتار می‌روند این درحالیست که متأسفانه گاهی برچسب‌ها تا سال‌های بعد اثر گذار و گاهی جبران‌ناپذیر است.

او این را هم گفت که حتی برچسب‌های مثبت مانند اینکه «فرزند من بسیار باهوش می‌توانمند است» هم می‌تواند مخرب باشد، زیرا کودک فکر می‌کند بسیار باهوش است و دیگر مطالعه نمی‌کند و برای یادگیری تلاشی ندارد.

وی در ادامه، درباره علت افزایش برچسب‌زنی روانی والدین بر کودکان کودکان تصریح کرد: با گسترش فضای مجازی، والدین به اینترنت و شبکه‌های اجتماعی و... دسترسی بیشتری پیدا کرده‌اند، از همین رو ممکن است والدین با دیدن یک یا دو ویژگی از علامت یک اختلال، آن را به فرزندشان نسبت دهند و منطبق با این موضوع، میزان برچسب‌ها و انگ‌های اختلالات روانی بر کودکان از سوی والدین شدت گرفته است.

در همین راستا انزانی تأکید کرد که صرف شرکت در کلاس‌های روانشناسی و مطالعه درخصوص مسائل آموزشی حوزه روانشناسی دلیل بر این نیست که افراد می‌توانند به راحتی آن را به اطرافیان خود نسبت دهند.

این متخصص حوزه روانشناسی کودک و نوجوان با بیان اینکه همه کودکان با وجود دارا بودن ویژگی‌ها و توانمندی‌های مثبت، محدودیت‌هایی هم دارند، به والدین توصیه کرد که در صورت مشاهده هر ویژگی رفتاری در ابتدا باید به مشاور و متخصص روانشناسی کودک مراجعه کنند تا متخصص با بررسی رفتار کودک بهترین تشخیص را بدهد.

چگونه در رسانه‌های اجتماعی گرفتار دام کلاهبرداران سایبری نشویم؟

- **سکوهای اجتماعی در سال‌های اخیر به یکی از اهداف کلاهبرداران اینترنتی برای فریب کاربران تبدیل شده‌اند به شکلی که با به اشتراک‌گذاری ناآگاهانه اطلاعات شخصی در رسانه‌های اجتماعی هویت و امنیت مالی فرد به خطر می‌افتد.**



امروز خدمات گسترده

و ارتباطات وسیعی در

شبکه‌های اجتماعی که

در محاوره به عنوان

فضای مجازی شناخته

می شود وجود دارد و

همین مسئله پوشش

مناسبی برای پنهان

شدن کلاهبرداران فراهم

می‌کند تا در قالب‌های

متعدد مانند فروشنده،

خریدار، یا حتی سارقان

به اطلاعات و امکانات

و دارای های کاربران

دسترسی یابند.

دوستان یا خانواده شما تقلید می‌کنند تا شانس موفقیت پیام‌های ناخواسته آنها را افزایش دهند. این نمایه‌ها بسیار متقاعدکننده به نظر می‌رسند و به راحتی می‌توان فکر کرد که با یک مخاطب مورد اعتماد در حال تعامل هستید یا اطلاعاتی را با شخصی که می‌شناسید به اشتراک می‌گذارید.

برای محافظت از خود، همیشه قبل از پاسخ دادن به درخواست‌ها یا پیام‌های اتصال جدید، صحت یک نمایه را بررسی کنید. به دنبال نشانه‌هایی مانند یک حساب کاربری تازه ایجاد شده یا عدم ارتباط متقابل باشید. اگر شخصی از نمایه جدیدی با شما تماس گرفت و ادعا کرد نمایه قبلی او مسدود شده است، از طریق رسانه‌های دیگر با آن شخص تماس بگیرید تا آن را تأیید کنید.

- **مراقب اطلاعات شخصی که به اشتراک می‌گذارید، باشید**
- به اشتراک گذاری بیش از حد اطلاعات شخصی در رسانه‌های اجتماعی، سوءاستفاده از داده‌های شما را برای مجرمان سایبری آسان تر می‌کند.

کلاهبرداران می‌توانند با استفاده از جزئیاتی که به صورت عمومی به اشتراک گذاشته‌اید (مانند تولد، نام حیوان خانگی، آدرس خانه، شماره تلفن یا آدرس ایمیل) پاسخ‌های امنیتی را حدس بزنند. آنها همچنین از آن برای ساخت کلاهبرداری‌های فیشینگ هدفمند استفاده می‌کنند.

- **رد درخواست دوستی از کاربران ناشناس**

یکی از رایج‌ترین روش‌هایی که کاربران مبتدی رسانه‌های اجتماعی قربانی کلاهبرداری می‌شوند، پذیرش درخواست‌های دوستی یا ارتباط از هر کسی است. این دری را برای کلاهبرداران باز می‌کند تا اطلاعات شخصی را جمع‌آوری کنند، بدافزار را منتشر کنند یا شما را فریب دهند تا کلاهبرداری مالی کنند. از آنجایی که هرگز نمی‌توانید مطمئن باشید که واقعاً چه کسی پشت این پروفایل‌ها است، انگیزه آنها پنهان می‌ماند.

برای ایمن ماندن، فقط درخواست‌های افرادی را بپذیرید که می‌شناسید یا با آنها ارتباط متقابل دارید. قبل از پذیرش درخواست‌ها، حتی از طرف دوستان یا خانواده، مشروعیّت پروفایل‌ها را تأیید کنید.

شبکه‌های اجتماعی به واسطه ارتباط غیرمستقیم و یا فیزیکی، یکی از بهترین مامن‌های کلاهبرداری محسوب می‌شوند؛ در این میان سکوهای بزرگ (پلتفرم) و به اصطلاح دارای کاربر وسیع به دلیل داشتن کاربران متعدد و امکان فعالیت‌های گسترده، فضا را برای جولان کلاهبرداران فراهم‌تر می‌کنند.

امروز خدمات گسترده و ارتباطات وسیعی در شبکه‌های اجتماعی که در محاوره به عنوان فضای مجازی شناخته می‌شود وجود دارد و همین مسئله پوشش مناسبی برای پنهان شدن کلاهبرداران فراهم می‌کند تا در قالب‌های متعدد مانند فروشنده، خریدار، یا حتی سارقان به اطلاعات و امکانات و دارای های کاربران دسترسی یابند.

پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات فراجا برای جلوگیری از گرفتار شدن در دام کلاهبرداران، نکاتی را برای کاربران فضای مجازی مطرح کرده است که در صورت رعایت این موارد می‌توان این آسیب‌ها را به حداقل رساند.

- **با احتیاط به پیام‌های ناخواسته نزدیک شوید**

کلاهبرداران اغلب قربانیان را با ارسال پیام‌های ناخواسته یا لحنی دوستانه، ایجاد حس فوریت، یا پیشنهاد معاملاتی که بیش از حد خوب به نظر می‌رسند، فریب می‌دهند. برای مثال، ممکن است پیامی مبنی بر برنده شدن یک جایزه دریافت کنید یا اینکه محصولی با تخفیف هنگفت ارائه شده است. واکنش فوری شما ممکن است اقدام باشد، اما پشت چنین پیشنهادهائی می‌تواند یک کلاهبردار باشد.

آنها ممکن است اطلاعات شخصی را تحت پوشش پردازش پاداش شما درخواست کنند، شما را فریب دهند تا روی پیوندهای مخرب کلیک کنید، یا حتی شما را متقاعد کنند که به عنوان هزینه پردازش پول ارسال کنید. برای محافظت از خود، همیشه با احتیاط به پیام‌های حساب‌های ناشناس نزدیک شوید، روی پیوندهای مشکوک کلیک نکنید و هرگز جزئیات شخصی را به اشتراک نگذارید.

- **قبل از تعامل، قانونی بودن نمایه‌ها را تأیید کنید**

کلاهبرداران اغلب نمایه (پروفایل)‌های جعلی ایجاد می‌کنند که از افراد واقعی مانند شاید فرزندان اسباب‌بازی‌های زیادی بخواهد و شما هم برای اینکه دلش را به دست آورید، برایش انواع و اقسام وسایل بازی و سرگرمی را فراهم کنید، اما طبق نتایج یک مطالعه، داشتن اسباب‌بازی‌های زیاد می‌تواند برای کودکان مضر باشد.

به گزارش ایسنا، در مقابل محدودتر بودن تنوع اسباب‌بازی‌ها می‌تواند به بهبود کیفیت بازی و رشد شناختی کودک منجر شود.

بنابر مطالعه‌ای که در مجله «رفتار و رشد کودک» (Infant Behavior and Development) منتشر شده است، داشتن اسباب‌بازی‌های کمتر کودکان را



آنلاین، فقط از فروشندگان تأیید شده یا فروشگاه‌هایی با سابقه اثبات شده نظرات مثبت خرید کنید. از فروشندگانی که

- **از کلیک روی لینک‌های کوتاه شده یا مشکوک خودداری کنید**

لینک‌های فیشینگ مشکوک فقط در پیام‌های ناخواسته یافت نمی‌شوند. کلاهبرداران همچنین URL های مخرب را با استفاده از پیوندهای کوتاه شده (مانند bit.ly) در پست‌ها و نظرات عمومی پنهان می‌کنند تا کاربران ناآگاه را ترغیب کنند روی آنها کلیک کنند. این پیوندها می‌تواند منجر به آلودگی بدافزار، سرقت اطلاعات شخصی یا طرح‌های فیشینگ بیشتر شود.

برای محافظت از خود، از کلیک روی پیوندهای موجود در پست‌ها یا نظرات منابع ناشناس خودداری کنید. قبل از کلیک کردن، از ابزارهای گسترش پیوند برای آزمایش URL های کامل در پشت پیوندهای کوتاه شده استفاده کنید.

همچنین، هر پست حاوی پیوندهای مشکوک را گزارش کنید تا از قربانی شدن دیگران جلوگیری کنید و برای به حداقل رساندن خطرات، پیوندها را در نمایه مرورگر یا پنجره خصوصی دیگری باز کنید.

- **مراقب تاکتیک‌های دست‌کاری عاطفی باشید**

کلاهبرداران اغلب از تاکتیک‌های دست‌کاری عاطفی برای فریب دادن افراد در رسانه‌های اجتماعی استفاده می‌کنند. آنها ممکن است با پیشنهادات زمان محدود احساس فوریت ایجاد کنند، شما را تحت فشار قرار دهند تا بدون فکر عمل کنید، داستان‌های احساسی را برای برانگیختن همدردی با کمک‌های مالی یا کمک به اشتراک بگذارید، یا شما را به هک کردن حساب یا اقدام قانونی برای اقداماتی که انجام نداده‌اید تهدید کنند.

هر زمان که با استفاده از این تاکتیک‌ها به پیامی برخورد کردید، قبل از پاسخ دادن، لحظه‌ای را به ارزیابی وضعیت اختصاص دهید. اطلاعاتی را که دریافت می‌کنید بررسی کنید، از دوستان و خانواده مشاوره دریافت کنید و تاکتیک‌های رایج دست‌کاری و ترفندهای روان‌شناختی که کلاهبرداران استفاده می‌کنند آشنا شوید.

آنلاین، فقط از فروشندگان تأیید شده یا فروشگاه‌هایی با سابقه اثبات شده نظرات مثبت خرید کنید. از فروشندگانی که روش‌های پرداخت غیرقابل ردیابی مانند کارت‌های هدیه را درخواست می‌کنند اجتناب کنید.

- **از ورود به رسانه‌های اجتماعی از طریق برنامه‌های غیرقابل اعتماد خودداری کنید**

این روزها، با بسیاری از برنامه‌ها و وب‌سایت‌ها به راحتی می‌توانند به حساب‌های رسانه‌های اجتماعی خود وارد شوید در حالی که بسیاری از این موارد مشروع هستند، برخی ممکن است مخرب باشند.

اعطای دسترسی به یک برنامه مضر می‌تواند اعتبار ورود به سیستم و اطلاعات شخصی شما را فاش کند. حتی اگر برنامه قابل اعتماد باشد، نقض پایگاه داده در انتهای آن می‌تواند اطلاعات شما را در معرض خطر قرار دهد.

برای به حداقل رساندن این خطرات، از لاگین‌های اجتماعی استفاده نکنید و همیشه از روش‌های ورود جایگزین استفاده کنید. اگر ترجیح می‌دهید از رسانه‌های اجتماعی استفاده کنید، یک حساب کاربری جداگانه بدون جزئیات شخصی برای این منظور ایجاد کنید.

- **تنظیمات حریم خصوصی خود را برای حداکثر محافظت تقویت کنید**

رسانه‌های اجتماعی برای تشویق گسترش ارتباطات شما و گذراندن زمان بیشتر آنلاین طراحی شده‌اند، به همین دلیل است که تنظیمات حریم خصوصی پیش فرض معمولاً بازتر هستند. نه تنها دوستان شما، بلکه ارتباطات آنها نیز می‌توانند تعاملات شما را مشاهده کنند. همچنین، برنامه‌های شخص ثالث و تبلیغ‌کنندگان ممکن است دسترسی نامحدودی داشته باشند.

اینها باعث می‌شود دیگران راحت‌تر شما را هدف قرار دهند. برای محافظت از خود، تنظیمات حریم خصوصی خود را اعمال کنید و نمای عمومی پست‌ها، فهرست دوستان و عکس‌ها را خاموش کنید، از ردیابی موقعیت مکانی خودداری کنید، دسترسی برنامه‌های شخص ثالث را محدود کنید و مطمئن شوید که فقط دوستان نزدیک می‌توانند

از ۳۶ کودک نوپا در رده سنی ۱۸ تا ۳۰ ماه را در جلسات بازی آزاد با چهار یا ۱۶ اسباب‌بازی تجزیه و تحلیل کردند. نتایج نشان داد کودکانی که فقط چهار اسباب‌بازی در اختیار داشتند، نسبت به آن‌هایی که با تعداد بیشتری اسباب‌بازی محاصره شده بودند، ۱.۵ برابر بیشتر بازی می‌کردند و خلاقیت بیشتری نشان می‌دادند.

این یافته‌ها حاکی از آن است که انتخاب محدودتر از میان اسباب‌بازی‌ها امکان بازی متمرکزتر و خلاقانه‌تر را فراهم می‌کند. دلایلش هم فقط این نیست که کودک به دلیل وجود تعداد زیادی اسباب‌بازی و بازی‌های متنوع (صداها، چراغ‌ها و

زرق‌وبرق‌های دیگر) امکان تمرکز طولانی را از دست می‌دهد و حواس‌پرت می‌شود. تعداد بیش از حد اسباب‌بازی می‌تواند خلاقیت را هم سرکوب و رشد مهارت‌های ضروری زندگی را مختل کند و به مشکلاتی مانند کاهش تمرکز و افزایش رقابت و حسادت میان خواهربرادرها منجر شود.

به گزارش ایندپندنت، از سوی دیگر، داشتن جعبه اسباب‌بازی پر از انواع وسایل می‌تواند کودک را بیش از حد در معرض محرک‌های حسی قرار دهد (به دلیل رنگ‌ها، صداها و ویژگی‌های مختلف هر اسباب‌بازی) و کودک به جای تمرکز روی یک فعالیت خلاقانه، به‌سرعت از یک اسباب‌بازی به سراغ دیگری برود.



ترغیب می‌کند به بازی‌های تخیلی و خلاقانه‌تری بپردازند.

متخصصان دانشگاه تولدو در اوهایو دو گروه

خبر

آثار ایران و هند گنجینه‌ای ارزشمند برای بشریت است



سفیر جمهوری اسلامی ایران در دهلی گفت: آثار تاریخی ایران و هند نه تنها میراثی برای دو ملت، بلکه گنجینه‌ای ارزشمند برای بشریت به شمار می‌آید و نمایانگر همبستگی و ارتباطی عمیق میان دو ملت است.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی مرکز بین المللی میکروفیلم نور، ایرج الهی سفیر جمهوری اسلامی ایران در هند با اشاره به عمق تاریخی روابط ایران و هند گفت: از گذشته‌های دور علاقه و احترام متقابل میان مردم دو کشور وجود داشته و تبادلات فرهنگی و ادبی به عنوان پلی برای دوستی و آشنایی بیشتر عمل کرده است.

وی افزود: تاریخ ایران و هند سرشار از داستان‌های مشترک، آثار هنری و ادبیاتی است که نه تنها میراثی برای دو ملت، بلکه گنجینه‌ای ارزشمند برای بشریت به شمار می‌آید. این پیوندها باید بیش از پیش مورد توجه قرار گیرند و تقویت شوند، چرا که نمایانگر همبستگی و ارتباطی عمیق میان دو ملت است.

بی. آر. ماننی رئیس موزه ملی هند هم در ادامه این دیدار به اهمیت تعاملات سازنده و تاریخی میان ایران و هند اشاره کرد و گفت: میراث فرهنگی این دو کشور فراتر از مرزهای جغرافیایی است و در قلب مردم هر دو کشور ریشه دارد. ایران و هند تأثیرات متقابل عمیقی بر یکدیگر داشته‌اند و به نوعی فرهنگ، هنر و ادبیات این دو سرزمین در هم تنیده شده و جلوه‌ای از همبستگی فرهنگی را به نمایش گذاشته است.

وی افزود: این میراث مشترک، نماد تعاملات گسترده‌ای است که در طول تاریخ شکل گرفته و تا به امروز نیز پایدار مانده است. مردم هند همواره با احترام و علاقه به فرهنگ و هنر ایران می‌نگرند و این پیوند فرهنگی به عنوان یک میراث زنده همچنان در میان نسل‌های مختلف هر دو کشور ادامه دارد.

مهدی خواجه پیری رئیس مرکز میکروفیلم نور هم با اشاره به پروژه‌های فرهنگی مشترک میان دو کشور، به ویژه در زمینه‌های دیجیتال‌سازی، فهرست نویسی و مرمت میراث مکتوب اشاره کرده و توضیح داد: این مرکز همواره در تلاش است تا از طریق حفظ و دیجیتال‌سازی میراث مشترک، بستری مناسب برای مطالعات و پژوهش‌های آینده فراهم کند و امیدواریم که این همکاری‌ها به ایجاد یک پل فرهنگی پایدار میان ایران و هند کمک کند تا نسل‌های آینده نیز به این گنجینه‌های فرهنگی افتخار کنند.

وی گفت: تعاملات فرهنگی و پروژه‌های مشترک مانند مرمت نسخ خطی و نمایش آثار ارزشمند می‌تواند نقش بسزایی در زنده نگه‌داشتن این میراث مشترک و شناخت بهتر دو ملت از یکدیگر ایفا کند. در ادامه، بی. آر. ماننی رئیس موزه ملی هند، ایرج الهی سفیر جمهوری اسلامی ایران در هند و مهدی خواجه پیری، مدیر مرکز بین المللی میکروفیلم نور از فعالیت‌های این مرکز در خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران بازدید کردند.

این دیدار به منظور آشنایی با اقدامات این مرکز در زمینه‌های حفظ، مرمت و دیجیتال‌سازی «میراث مکتوب ایران و هند» صورت گرفت و در گفتگوهای انجام شده بر ضرورت گسترش همکاری‌های دوجانبه برای ترویج و حفاظت از این گنجینه‌های فرهنگی تأکید شد.

حاضرین در این جلسه بر اهمیت روابط دیرینه تاریخی و فرهنگی میان ایران و هند به عنوان یکی از نقاط قوت و حدود چهارده مشترک هر دو کشور تأکید کردند و این دیدار و گفت‌وگوها را راهی برای تقویت همکاری‌های دوجانبه حفظ میراث مشترک مکتوب ایران و هند دانستند. موزه ملی هند در سال ۱۹۴۹ میلادی در دهلی نو تأسیس شده و حدود چهارده هزار نسخه خطی در آن نگهداری می‌شود که از این میان، هشت هزار نسخه به زبان‌های فارسی و عربی است. همچنین این موزه حدود هزار قطعه خوشنویسی، نگاره و مینیاتورهای ایرانی من جمله مجموعه‌ای از قطعات خوشنویسی میرعلی هروی را در خود جای داده است.

نسخه‌ای از بوستان سعدی در میان آثار این موزه دیده می‌شود که توسط خوشنویس معروف شهسوار الکاتب برای کتابخانه سلطنتی ناصر شاه (اسطان خلجی مالوه) در سال‌های ۹۰۶ هجری کتابت شده و نگاشته‌ی‌ها و تذهیب‌های آن رقمی با نام «حاجی محمود» دارد.

این تهیه‌کننده که تا مدتی قبل فیلم «هتل» را هم روی پرده سینماها داشت، ابتدا درباره انتقادها به اکران پی‌درپی فیلم‌های کم‌دی و سانس‌ها و سالن‌های زیادی که برخی فیلم‌ها بیش از بقیه دراختیار دارند، به فیلم «زود پز» اشاره کرد و گفت، «فیلم‌هایی که وزارت ارشاد و شورای صنفی نمایش فکر می‌کنند از فروش بالایی می‌توانند برخوردار شوند، معمولا با سه - چهار هفته اختلاف نسبت به هم روانه اکران می‌شوند تا آسیبی به فروش هر کدام وارد نشود.

«زودپز» هم زمانی به چرخه اکران اضافه شد که مدتی بود از اکران فیلم‌های روی پرده می‌گذشت و آن‌ها توان چندانی برای رقابت با این فیلم جدید نداشتند اما به طور کلی فکر می‌کنم تمام این فیلم‌ها از جمله «صبحانه با زرافه‌ها» حق خود را در اکران می‌گیرند و به اندازه‌ای که برای مخاطب جذابیت داشته

باشند و ظرفیتشان اجازه دهد تماشاگر خواهند داشت و به فروش لازم می‌رسند. البته ممکن است برخی همکاران از این صحبت من ناراحت شوند ولی به عنوان کسی که به طور مرتب میزان فروش فیلم‌ها را بررسی و رصد می‌کند، معتقدم وقتی بعضی فیلم‌ها با وجود بازیگران خوب یا یک قصه کم‌دی، صندلی سالن‌ها را پر نمی‌کنند، نمی‌توان نسبت به پرمخاطب بودن دیگر فیلم‌ها و ظرفیتی که در اختیارشان برای اکران گذاشته می‌شود، گله‌مند شد.»



کوچ سینماگران حرفه‌ای به پلتفرم‌ها و فیلم‌هایی که تعطیل می‌شوند

● محمد شایسته، تهیه‌کننده و پخش‌کننده سینما با اشاره به حضور پررنگ اهالی سینما در شبکه نمایش خانگی می‌گوید: در دورانی که پلتفرم‌ها سریال‌هایی با کیفیت سینمایی پخش می‌کنند، برای اینکه مردم به سالن‌های سینما بروند باید خوراک فوق‌العاده‌ای به آن‌ها داده شود.



سلیقه و مدل دلخواه من نیز فیلم اجتماعی است که این روزها درباره کم ساخته شدن آن زیاد بحث می‌شود اما امروز آن نوع فیلم در سینماها فروش زیادی نخواهند داشت و فیلم‌های پرمخاطب در سینما همچنان کم‌دی‌ها هستند یا فیلم‌های اجتماعی جنجالی خوش ساخت و پر بازیگر.



شده و صرفا قتل و غارت و لات بازی نشان می‌دهد، به نظرم کارگردان‌های محدودی هستند که اگر فیلم بسازند می‌توانند در گیشه موفق باشند به همین دلیل در پاسخ به برخی انتقادها درباره ساخت فیلم‌های کم‌دی و اکران پرشمار آن‌ها، یک واقعیت تلخ وجود دارد و آن هم این است که در شرایط فعلی، وزارت ارشاد چاره‌ای جز مجوز دادن به فیلم کم‌دی ندارد چون وقتی تمام کارگردان‌های اجتماعی‌ساز و درجه یک سینما مشغول ساخت سریال برای پلتفرم‌های نمایش خانگی هستند، وزارت ارشاد باید به چه کسی پروانه ساخت بدهد؟

او با اشاره به اینکه ترجیح خودش برای کار در سینما فعلا کم‌دی است اما در شبکه نمایش خانگی سریال اجتماعی می‌سازد، گفت: در بین تمام کم‌دی‌هایی که برای شبکه نمایش خانگی ساخته شده، شاید فقط یکی دو مورد بوده که با استقبال مواجه شدند و نسبت به بقیه موفقیت بیشتری داشتند. تماشاجی پلتفرم می‌خواهد قصه ببیند؛ قصه‌ای که در پایان هر قسمت تعلیق داشته باشد ولی این‌ها را در کم‌دی نمی‌توان دید. نکته مهم دیگر این است که مخاطب ما وقتی وارد شبکه نمایش خانگی می‌شود، شهاب حسینی، امیر آقایی، نوید محمدزاده، امیر جعفری، آزاده صدی، پیمان معادی، سحر دولتشاهی و ... را در پلتفرم‌های مختلف می‌بیند، حالا وقتی

همکاران از این صحبت من ناراحت شوند ولی به عنوان کسی که به طور مرتب میزان فروش فیلم‌ها را بررسی و رصد می‌کند، معتقدم وقتی بعضی فیلم‌ها با وجود بازیگران خوب یا یک قصه کم‌دی، صندلی سالن‌ها را پر نمی‌کنند، نمی‌توان نسبت به پرمخاطب بودن دیگر فیلم‌ها و ظرفیتی که در اختیارشان برای اکران گذاشته می‌شود گله‌مند شد.

شایسته ادامه داد: سلیقه و مدل دلخواه من نیز فیلم اجتماعی است که این روزها درباره کم ساخته شدن آن زیاد بحث می‌شود اما امروز آن نوع فیلم در سینماها فروش زیادی نخواهند داشت و فیلم‌های پرمخاطب در سینما همچنان کم‌دی‌ها هستند یا فیلم‌های اجتماعی جنجالی خوش ساخت و پر بازیگر.

او درباره اینکه آیا نباید فیلم‌های کم‌دی را هم در میان کم‌فروش‌ها دسته‌بندی کرد چ‌را که برخی از همین کم‌دی‌ها با بازیگرانی مطرح مثل رضا عطاران فروش موّقی در گیشه ندارند، گفت: بررسی وضعیت اکران نشان می‌دهد که مردم از چیدمان‌های جدید در فیلم‌ها خیلی استقبال می‌کنند مثل فیلم «زودپز» که نوید محمدزاده و محسن تنابنده در کنار هم بازی کرده‌اند و یک ترکیب جدید برای مخاطب هستند. علاوه براین، فیلم‌های دنباله‌دار مثل «تگزاس» هم برای مردم جذاب هستند. وقتی قرار بود «تگزاس ۲» اکران شود، از همان ابتدا می‌شد حدس زد که فروش خوبی خواهد داشت (در حال حاضر با حدود ۲۴۷ میلیارد تومان در صدر جدول فروش سینماها است) چون نسخه‌های اول و دوم آن هم جذاب بود؛ بنابراین پیش‌بینی می‌شد که «تگزاس ۳» هم در فروش موفق باشد. در واقع اگر سری اول موفق باشد نسخه‌های بعدی هم پرفروش می‌شوند حتی اگر کیفیتی در حد سری اول نداشته باشند.

وی در بخشی دیگر درباره کم بودن تعداد فیلم‌های غیر کم‌دی بیان کرد: در سینمای اجتماعی و ژانرهای دیگر مثل خانوادگی، معمایی یا یک ژانر جدیدی که در سینمای ایران خلق

از یک سال گذشته انتقاد به سلطه مطلق فیلم‌های کم‌دی در گیشه سینماها شدت پیدا کرده است بخصوص آنکه بیشتر سالن‌های سینمایی و سانس‌های روزانه در اختیار اکران همین کم‌دی‌هاست. در این مدت این مسئله که چرا قطار تولید سینما، گیشه و سالن‌های نمایش باید به این شکل در خدمت آثار کم‌دی باشند، از جنبه‌های مختلف محل بحث بوده و با وجود اینکه بسیاری از سینماگران معتقدند ادامه این روند منجر به نابودی سینمای متفکر ایران می‌شود، برخی دیگر معتقدند مخاطب سینمارو تمایلی به دیدن فیلم‌های غیر کم‌دی روی پرده سینما ندارد مگر اینکه اثری متفاوت عرضه شود.

در این زمینه محمد شایسته – مدیر شرکت پخش «شایسته فیلم» – که فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت را به تازگی در سینماها اکران کرده، در گفت‌وگویی با ایسنا به تشریح علت فروش قابل توجه برخی فیلم‌های کم‌دی و ترجیح مخاطب به تماشای فیلم‌هایی از این جنس در سینماها پرداخت.

این تهیه‌کننده که تا مدتی قبل فیلم «هتل» را هم روی پرده سینماها داشت، ابتدا درباره انتقادها به اکران پی‌درپی فیلم‌های کم‌دی و سانس‌ها و سالن‌های زیادی که برخی فیلم‌ها بیش از بقیه دراختیار دارند، به فیلم «زود پز» اشاره کرد و گفت، «فیلم‌هایی که وزارت ارشاد و شورای صنفی نمایش فکر می‌کنند از فروش بالایی می‌توانند برخوردار شوند، معمولا با سه - چهار هفته اختلاف نسبت به هم روانه اکران می‌شوند تا آسیبی به فروش هر کدام وارد نشود. «زودپز» هم زمانی به چرخه اکران اضافه شد که مدتی بود از اکران فیلم‌های روی پرده می‌گذشت و آن‌ها توان چندانی برای رقابت با این فیلم جدید نداشتند اما به طور کلی فکر می‌کنم تمام این فیلم‌ها از جمله «صبحانه با زرافه‌ها» حق خود را در اکران می‌گیرند و به اندازه‌ای که برای مخاطب جذابیت داشته باشند و ظرفیتشان اجازه دهد تماشاگر خواهند داشت و به فروش لازم می‌رسند. البته ممکن است برخی

صاحبنظران هفت کشور برای طالبِ آملی مقاله دادند



دبیر اجرایی کنگره بین‌المللی طالب آملی گفت: صاحبنظران هفت کشور ۶۰ مقاله علمی و تحقیقاتی در خصوص جایگاه

ادبی محمد طالب آملی یکی از شاعران پارسی‌گوی سده یازدهم هجری به دبیر خانه کنگره ارسال کردند.

ابراهیم محمدپور در نشست خبری اظهار کرد: کنگره بین المللی طالب آملی دارای «کد ISC » از مرکز سازمان فرهنگ ارتباطات اسلامی است که این کد علمی دارای جایگاه ارزشمندی است.

وی گفت: طالب عاملی دارای جایگاه مهمی در بین محققین کشورهای مختلف از جمله هند است که از وی به نیکی یاد می کنند. محمد پور با اشاره به این مطلب که این کنگره با حضور رازیناز فرهنگی و سفرای هندوستان، تاجیکستان، بنگلادش، پاکستان، افغانستان، عراق و ترکیه برگزار خواهد شد، اظهار کرد: برنامه های متنوع فرهنگی و

هنری با اجرای موسیقی هندی و مازندرانی از جمله برنامه های این کنگره است.

این مقام مسوول، در خصوص برنامه های برگزاری این همایش، خاطرنشان کرد: تئاتر، اجرای موسیقی مازندرانی و هندی در روزهای سه شنبه و چهارشنبه ۱۵ و ۱۶ آبان به همت شورای اسلامی شهر و شهرداری آمل و با همکاری دانشگاه مازندران و اداره میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری برگزار میشود. وی از ۶۰ مقاله از محققان و صاحبنظران ۷ کشور به دبیرخانه این همایش بین المللی خبر داد و اظهار کرد: دبیر اجرایی کنگره بین المللی طالب آملی تصریح کرد: تاکنون صاحبنظران کشورهای تاجیکستان، ازبکستان، هند، پاکستان ترکیه و افغانستان برای این همایش بین المللی

مقاله ارسال کردند.

کنگره بین المللی طالب آملی ۱۵ و ۱۶ آبان در آمل برگزار می شود.

محمد طالب آملی در ۹۸۷ هجری در آمل دیده به جهان گشود. پدر وی صاحب املاک و اموال فراوانی بود و از نظر مادی در جایگاه بالایی قرار داشت. طالب آملی در طول چهار سال تحصیل در مکتب علاوه بر حفظ قرآن، علوم متداول آن زمان مانند سیاق و هندسه، فقه، هیات، عروض، ادبیات عرب، شعر و حکمت را نیز فراگرفت. او همچنین استادی مسلم در نوشتن انواع خطوط ایرانی شد و در خوشنویسی تبحر داشت.

این هنرمند توانا بعد از اینکه تحصیلات مقدماتی خود را در زادگاهش به پایان رساند به اصفهان و بعد به دربار شاه عباس اول

صفوی راه یافت. آملی علاوه بر حضور در دربار شاه صفوی به دربار جهانگیر پادشاه گورکانی در هندوستان رفت و از وی لقب ملک الشعرائی گرفت.

در واقع طالب مانند دیگر شاعران دوره صفویه راه هندوستان را که محل نشو و نمای هنرمندان بود، پیش گرفت.

این شاعر نامدار ضمن سیر و سیاحت در هندوستان در لاهور با ارشاد شاه ابوالعالی لاهوری به تصوف گرایید. طالب در ریاضیات، نجوم، حکمت و عرفان استعداد بالایی داشت و یکی از تواناترین شاعران سبک هندی به شمار می رفت. وی در هندوستان ازدواج کرد که حاصل این ازدواجش ۲ دختر بود.

● خبر

«کولونوسکوپي» روش اصلی برای غربالگری سرطان روده بزرگ



عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی کردستان با اشاره به اینکه انجام غربالگری منظم به‌ویژه در افراد بالای ۵۰ سال و کسانی که سابقه خانوادگی ابتلا به سرطان دارند بسیار حائز اهمیت است، گفت: کولونوسکوپي به دلیل اینکه روده بزرگ را به‌طور کامل بررسی می‌کند یک روش غربالگری اصلی به شمار می‌رود. به گزارش ایسنا دکتر حسن معیری اظهار کرد: اولین علائم سرطان روده بزرگ شامل تغییر در عادات دفعی از جمله اسهال، یبوست طولانی‌مدت، وجود خون در مدفوع، دردهای شکمی یا کرامپ‌های متناوب، کاهش وزن ناخواسته و احساس تخلیه ناقص روده است.

این عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی کردستان با بیان اینکه تشخیص سرطان روده بزرگ عمدتاً از طریق کولونوسکوپي انجام می‌شود، افزود: سایر روش‌های تشخیصی شامل سیگموئیدوسکوپي انعطاف‌پذیر و تست خون مخفی در مدفوع هستند. در برخی موارد، آزمایش‌های تصویربرداری مانند سی‌تی‌اسکن و MRI نیز استفاده می‌شود.

سرطان روده بزرگ چه مرحله‌ای دارد؟

معیری با اشاره به اینکه سرطان روده بزرگ شامل چهار مرحله است، افزود: در مرحله اول، تومور به لایه داخلی روده محدود است.مرحله دوم، تومور به لایه‌های عمیق‌تر روده نفوذ کرده، ولی به غدد لنفاوی سرایت نکرده است. در مرحله سوم، تومور به غدد لنفاوی مجاور سرایت کرده است. در مرحله چهارم یا آخر، سرطان در سایر اندام‌ها مانند کبد، ریه یا استخوان‌ها پخش شده است.

چه روش‌های درمانی و دارویی برای سرطان روده بزرگ وجود دارد؟ این عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی کردستان با اشاره به اینکه نوع درمان به مرحله سرطان، وضعیت عمومی بیمار و سایر عوامل وابسته است، گفت: درمان این بیماری شامل جراحی برای برداشتن بخش سرطانی روده، شیمی‌درمانی، پرتودرمانی و در برخی موارد درمان‌های هدفمند دارویی است. راه‌های پیشگیری از سرطان روده بزرگ چیست ؟

معیری اظهار کرد:پیشگیری از سرطان روده بزرگ شامل تغییرات در سبک زندگی و رژیم غذایی سالم از جمله مصرف مواد غذایی پرفیبر، میوه‌ها، سبزیجات و غلات کامل و کاهش مصرف گوشت قرمز است.

وی به فعالیت بدنی منظم در پیشگیری از این بیماری اشاره کرد و گفت: ورزش منظم و حفظ وزن سالم می‌تواند به کاهش خطر ابتلا به سرطان روده بزرگ کمک کند همچنین استعمال دخانیات و مصرف زیاد الکل از عوامل خطرزا برای ابتلا به سرطان روده بزرگ هستند که باید آنها را محدود کرد.

این عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی کردستان اظهار رد: افرادی که به بیماری‌های التهابی روده مانند کولیت اولسراتیو یا بیماری کرون مبتلا هستند، باید تحت نظر پزشک باشند زیرا این بیماری‌ها خطر ابتلا به سرطان روده بزرگ را افزایش می‌دهند.

به گزارش وبدا معیری خاطرنشان کرد: این اطلاعات به‌عنوان راهنما برای افزایش آگاهی و پیشگیری از سرطان روده بزرگ به‌کار می‌رود. مشاوره با پزشک و انجام غربالگری‌های منظم می‌تواند به تشخیص زودهنگام و بهبود نتایج درمانی کمک کند.

پیش‌بینی دقیق‌تر میزان پیشرفت سرطان پستان به مدد هوش مصنوعی

« پژوهشگران یک استارت‌آپ (شرکت نوآفرین) موفق شدند یک مدل هوش مصنوعی طراحی کنند که میزان پیشرفت سرطان پستان را با دقت فراوانی پیش‌بینی می‌کند.

گروهی از پژوهشگران هوش مصنوعی و پزشکی استارت‌آپ آتاراکسیس ای آی (Ataraxis AI) در آمریکا ادعا کردند یک مدل هوش مصنوعی طراحی کرده‌اند که در پیش‌بینی میزان پیشرفت سرطان پستان دقیق‌تر از آزمایش‌های استاندارد عمل می‌کند. پژوهش‌های قبلی نشان داده است که سرطان‌ها، حتی هنگامی که از یک نوع هستند، با سرعت‌های متفاوتی گسترش

می‌یابند؛ مثلاً برخی سرطان‌های پستان به‌سرعت و برخی دیگر به کندی پیشرفت می‌کنند؛ این تفاوت، انتخاب بهترین روش درمانی برای یک بیمار معین را دشوار می‌کند؛ بنابراین، پژوهشگران آزمایش‌هایی (Oncotype DX) مانند آنکوتایپ دی‌اکس (Oncotype DX) را برای اندازه‌گیری تهاجمی سرطان معین در یک بیمار طراحی کردند؛ چنین آزمایش‌هایی ممکن است مبتنی بر ژنتیک یا بر ردیابی

پیشرفت بیماری در یک دوره زمانی کوتاه باشند. آنکوتایپ دی‌اکس یا آزمایش مقیاس‌بندی عود مجدد سرطان پستان تعیین می‌کند که شیمی‌درمانی برای زنان مبتلا به سرطان پستان در مراحل اولیه مناسب است یا خیر؛ علاوه بر این، به تشخیص احتمال عود این بیماری کمک می‌کند. گروه پژوهشگران آتاراکسیس ای آی، در این

درمان

چرا کووید طولانی مشکل قلبی ایجاد می‌کند؟

● محققان استرالیایی نشانگرهای التهابی را در خون بیماران مبتلا به کووید طولانی کشف کرده اند که می تواند توضیح دهد چرا بسیاری از آنها از مشکلات قلبی رنج می برند. به گزارش خبرنگار مهر به نقل از شینپهوا، این مطالعه که توسط دانشگاه کوئینزلند استرالیا منتشر شد، سطوح افزایش یافته سیتوکین‌ها، نوعی پروتئین که التهاب را در بدن کنترل می‌کند، در نمونه‌های خونی افرادی که حدود ۱۸ ماه پس از ابتلاء به کروناویروس گرفته شده بودند، شناسایی کرد. «کرستی شورت»، یکی از اعضای تیم تحقیقات، گفت: «مطالعات آزمایشگاهی بعدی نشان داد که سیتوکین‌ها به طور مستقیم بر عملکرد قلب، سلول‌های ماهیچه‌ای که مسئول عملکرد پمپاژ قلب هستند، تأثیر می‌گذارند.» او گفته است، «این نوع خاص از سلول‌ها بلوک‌های اساسی برای قلب ما هستند، بنابراین آسیب به آنها می‌تواند منجر به علائم قلبی عروقی شود.»

به گفته وی، «این یافته بینش‌های مهمی را در مورد کووید طولانی ارائه می‌دهد و می‌تواند فرصت‌هایی را برای بهبود تشخیص، درمان و درک آن ارائه دهد.» این تیم خون ۵۰ شرکت‌کننده در سراسر استرالیا را که یا به مدت بیش از یک سال از کووید طولانی رنج می‌برند، یا از کووید بهبود یافته بودند یا هرگز به این ویروس مبتلا نشده بودند، تجزیه و تحلیل کرد. شورت گفت: «کنون کنجاکو هستیم که بدانیم آیا یافته‌های ما می‌تواند برای سایر علائم کووید طولانی مانند بیماری‌های عصبی یا بیماری‌های تنفسی کاربرد داشته باشد، زیرا این مطالعه فقط به بررسی مبتلایان به درد قفسه سینه یا تپش قلب پرداخته است.»

همه چیز درباره افسردگی پنهان

نیستند و چیزهایی که قبلاً برایشان لذت بخش بوده دیگر نیست و کاری نمی‌توانند انجام دهند ولی در همان حال در فعالیت هستند، در بین مردم هستند، کار و فعالیت می‌کنند حتی می‌توانند آدم‌های موفق‌ی باشند اما افسردگی پنهان هم دارند که حتماً نیاز به درمان اساسی دارند. متخصص اعصاب و روان درباره عواملی که منجر به اضطراب می‌شوند توضیح داد: یک سری عوامل برمی‌گردد به مسائل اجتماعی و می‌تواند همه چیز را درگیر کند. خب یک سری عوامل، عوامل اجتماعی هستند. مثل تنها شدن انسان‌ها، پرسه زدن در فضای مجازی که مهم‌ترین اینستاگرام هست که همه را درگیر خودش کرده که مدام در پی اخبار فیک، شایعه و دروغ به مردم است و این درگیری و مدام پرسه زدن در فضای مجازی باعث اضطراب می‌شود.یکی دیگر از عواملی که باعث اضطراب می‌شود عوامل اقتصادی است که در حال حاضر بخش مهمی از جامعه درگیر همین مشکل اقتصادی هستند و بعد هم بی تحرکی. محسنیان درباره آپنه خواب گفت: آپنه خواب مشکلی است که خیلی دیر رسیدگی و تشخیص داده می‌شود.بیشتر مردان میانسال قد بلند سفید پوست درگیر این معضل می‌شوند و کمی هم می‌توانند افزایش وزن داشته باشند که خرویف می‌کنند و در پنج

درجه حرارت اتاق مناسب است. تلویزیون و گوشی را بی‌صدا کنید. قبل از انجام مدیتیشن مسواک بزنید. فضایی آرام به این کار اختصاص دهید. کافیت مکان امن و آرام باشد تا بتوانید هر روز صبح پنج دقیقه در آرامش این کار را انجام دهید. تکنیکی پیدا کنید که برای شما مناسب است.روش‌های زیادی برای مدیتیشن وجود دارد. محسنیان ادامه داد: حتی اپلیکیشن‌های مختلف که می‌توانید از آنها کمک بگیرید. برخی با تمرکز بر تنفس خود تن آرامی انجام می‌دهند.برخی مانتراها را تکرار می‌کنند و بعضی با یوگا.این کار با تمرین تکرار درست اثرگذار است. احتمالاً فورا و به آسانی نخواهید توانست درست مدیتیشن کنید. اشکالی ندارد اگر طول بکشد تا به آن نتیجه مطلوب برسید و یک مدیتیشن خوب داشته باشید.

وی تصریح کرد: افسردگی پنهان یک مشکل و بیماری شایعی است این روزها خیلی هم زیاد شده و در مورد اشخاصی است که خودشان هنوز به این باور نرسیدن که به افسردگی مبتلا شدند و معتقد به این موضوع نیستند ولی علائمی دارند مثل این موضوع را مشهود می‌کند.علائمی مثل اختلال عملکرد در محیط کاری و بین فردی و مثل سابق نمی‌توانند فعالیت و رفتار کنند و توانایی سابق را ندارند. مثل قبل خوشحال

متخصص اعصاب و روان درباره دلایل افسردگی پنهان توضیح داد. علی محسنیان متخصص اعصاب و روان در گفت‌وگو با خبرنگار مهر درباره تن آرامی و مدیتیشن و بهبود افسردگی گفت: مدیتیشن سبب ترشح اندروفین از غده هیپوفیز می‌شود.اندروفین ها به ما احساس خوب بودن می‌دهد هم از نظر احساسی و هم از نظر جسمی. مدیتیشن همچنین فعالیت ناحیه‌ای از مغز را افزایش می‌دهد که با احساسات و تجربیات مثبت همراه است. محسنیان گفت: برخی از مطالعات نشان می‌دهد که مدیتیشن به مبارزه با افسردگی و اضطراب کمک می‌کند و همچنین مدیتیشن و تن آرامی منظم ممکن است تحمل درد را بهبود بخشد. شما می‌توانید در هر زمان از شبانه روز تن آرامی را انجام دهید. اما طبق تحقیقات نشان می‌دهد که زمان ایده‌آل برای مدیتیشن اول صبح است. مزایای این کار زمانی افزایش پیدا می‌کند که ذهن قبل از شروع استرس‌های روز آزاد و شفاف باشد. یکی از بزرگ‌ترین اشتباهات در مورد مدیتیشن این است که زمان زیادی طول می‌کشد. می‌توان با زمان اندک هم تن آرامی یا همان مدیتیشن را انجام داد حتی اگر زمان آن پنج دقیقه باشد. وی ادامه داد: جایی باشید آرام با لباسی مناسب و راحت. اطمینان حاصل کنید



این گروه پژوهشی قصد دارد به پژوهش خود ادامه و میزان دقت مدل خود را افزایش دهد. آن‌ها همچنین قصد دارند ابزارهای دیگری را با هدف کمک به پزشکان در ارزیابی دقیق‌تر ویژگی‌های سرطان پستان بررسی کنند و نرم‌افزاری را با استفاده از مدل هوش مصنوعی خود در اوایل سال آینده میلادی در دسترس مراکز درمانی قرار دهند.

پژوهش یک مدل هوش مصنوعی یادگیری ماشین را برای تخمین میزان احتمالی پیشرفت برای یک بیمار معین طراحی کردند. آن‌ها تاکنون مدل خود را بر روی ۳ هزار و ۵۰۰ بیمار آزمایش و سپس تخمین‌های خود را از میزان خطر پیشرفت سرطان با نتایج آزمایش‌های استاندارد مانند آنکوتایپ دی‌اکس مقایسه کردند و متوجه شدند که مدل آن‌ها تا ۳۰ درصد از این آزمایش‌ها دقیق‌تر است.

تغذیه

نقش داروهای سنتی در پاکسازی بدن

رئیس اداره نظارت و ارزیابی و ثبت فرآورده‌های سنتی سازمان غذا و دارو با اشاره به اهمیت داروهای سنتی گفت: این داروها با استفاده از گیاهان دارویی و اصول طبایع چهارگانه، نقش مهمی در حفظ تعادل و سلامت بدن دارند.

به گزارش ایسنا، دکتر مریم مشهود با تأکید بر اهمیت علمی داروهای سنتی، توضیح داد: این داروها از ترکیب دانش بومی و تجربیات کهن در رابطه با گیاهان دارویی، مواد معدنی و سایر محصولات طبیعی شکل گرفته‌اند و هدف آن‌ها حفظ تعادل و سلامت بدن است. وی گفت: یکی از اصول کلیدی در داروهای سنتی، توجه به طبایع چهارگانه است. این طبایع شامل گرم و تر، گرم و خشک، سرد و تر، و سرد و خشک می‌شوند و بر اساس آن، درمانگران سنتی با توجه به طبع هر فرد و نوع بیماری، داروی مناسب را تجویز می‌کنند.

رئیس اداره نظارت و ارزیابی و ثبت فرآورده‌های سنتی سازمان غذا و دارو، به نقش پاکسازی بدن در طب سنتی نیز اشاره کرد و افزود: داروهای سنتی در پاکسازی اعضای بدن مانند کبد مؤثر بوده و با دفع سموم به بهبود سلامت عمومی بدن کمک می‌کنند. بنابر اعلام سازمان غذا و دارو، وی همچنین بر اهمیت نظارت بر کیفیت فرآورده‌های سنتی توسط سازمان غذا و دارو تأکید و خاطرنشان کرد: ما با بررسی‌های مستمر، کیفیت و ایمنی این محصولات را ارزیابی می‌کنیم تا مصرف‌کنندگان بتوانند با اطمینان از آن‌ها بهره ببرند.



ثانیه دچار آپنه خواب می‌شوند که آن پنج ثانیه به شدت خطرناک است. وی خاطرنشان کرد: چون در آن پنج ثانیه نفس قطع می‌شود و به اصطلاح عضلات شل می‌شود و حلق و حنجره می‌ریزد و به راحتی می‌تواند کشنده باشد. ما انسان‌ها در حالت بیداری اگر نفسمان را حتی به مدت دو دقیقه حبس کنیم هیچ اتفاقی نخواهد افتاد و به راحتی هم این کار را انجام می‌دهیم ولی در خواب به خاطر فعال شدن مکانیزم‌هایی در ساقه مغز وجود دارد پنج ثانیه وقفه تنفسی می‌تواند به شدت عوارض خطرناکی



داشته باشد. وی افزود: اصطلاحی است به نام (LEST TAILK) یعنی بیا حرف بزنیم. از افسردگی نباید فرار کرداصلاً از هیچ چیزی نباید فرار کرد. انسان زاده شده تا از پس مشکلاتش بر بیاید و برایشان بجنگد. وقتی درباره مشکلات حرف بزنیم، وقتی گفتگو می‌کنید احساس سبکی و آرامش زیاد می‌کنید.دربارۀ افسردگی نباید ترسید و مطمئن بود که مثل هر بیماری دیگری قابل حل شدن است. حرف زدن حلال تمام مشکلات است. افسردگی ترس ندارد.

خبر

کشتی ایران در مهلکه ثانیه‌های پایانی!



این‌بار نیز آزادکاران با تجربه ایران همچون رویدادهای اخیر باز هم در ثانیه‌های پایانی برد را به حریفان خود تقدیم کردند.

باخت در ثانیه‌های پایانی طی سال‌های اخیر به معضل جدی کشتی آزاد ایران در رویدادهای جهانی تبدیل شده است.

کشتی‌گیر با تجربه ای همچون رحمان عموزاد در نیمه نهایی قهرمانی جهان ۲۰۲۳ در ۵ ثانیه پایانی مغلوب اسماعیل موساکافیف مجارستانی شد، در همین مسابقات مجتبی گلیج دیگر آزادکار با تجربه ایران نیز در حالیکه فقط ۵ ثانیه تا پیروزی بزرگ مقابل عبدالرشید سعدالله یف روس فاصله داشت، شکست خورد.

امیررضا معصومی نیز یکی دیگر از چندین نمونه باخت‌های ثانیه پایانی در کشتی آزاد ایران است که سال گذشته در مسابقات قهرمانی آسیا در ۲ ثانیه پایانی به حریف مغول باخت و از رسیدن به فینال بازماند.

اما در شرایطی که این اتفاق به یکی از مهمترین معضلات کشتی ایران تبدیل شده، هیچ راه چاره‌ای برای جلوگیری از آن اندیشیده نشده و اینبار نیز در مسابقات جهانی آلبانی شاهد شکست های عجیب و غریب کشتی گیران با تجربه ایران در این رقابت‌ها بودیم.

کامران قاسمپور یکی از نوابغ کشتی ایران و جهان نیز در این مسابقات برابر عبدالرشید سعدالله‌یف روس به سرنوشت مجتبی گلیج دچار شد و در شرایطی که می‌توانست به راحتی در ثانیه‌های پایانی از نزدیک شدن به حریف قدرتمند خود خودداری کند، در دام کشتی‌گیر روس افتاد و براحتی یک پیروزی بزرگ را با باخت عوض کرد.

محمد نخودی نیز دیگر کشتی‌گیر با تجربه ایران در این مسابقات بود که در نیمه نهایی مقابل حریف گرجستانی در شرایطی که تا ۳۰ ثانیه مانده به پایان ۶ امتیاز پیش بود، در نهایت با نتیجه عجیب ۱۴ بر ۸ شکست‌خورد! بدون شک جدا از مشکلات روحی و روانی و باور نداشتن به برد مقابل کشتی‌گیران بزرگ، ضعف فنی و آنالیز رقیب‌ا از مهمترین عوامل این شکست ها در مسابقات جهانی آلبانی بودند.

با وجود تمرکز بیش از حد بر روی بدنسازی در اردوی تیم های ملی، کشتی‌گیری مثل محمد نخودی هر چند برابر جردن باروز آمریکایی به برتری با ارزشی دست یافت اما موتور باروز ۳۶ ساله در دقیقه پایانی روشن شد و در شرایطی که نخودی نای چندان‌ی برای ادامه مبارزه نداشت، وقت مبارزه به پایان رسید.

کار فنی تیم ملی باید پاسخ‌روشنی برای نتایج ضعیف و دور از انتظار مسابقات جهانی پس از چند ماه تمرین مداوم در کمپ تیم‌های ملی داشته باشد و بگوید چطور می‌شود کامران قاسمپور مدعی اول وزن ۹۲ کیلوگرم جهان بعد از اشتباه فاحش مقابل عبدالرشید سعدالله‌یف در ثانیه های پایانی، در دیدار رده بندی نیز مقابل دیوید تیلور پا به سن گذاشته که به یک وزن بالاتر هم آمده بود، هیچ حرفی برای گفتن ندارد و او نیز همچون حسن یردانی اسیر زیرگیری های این کشتی بلد آمریکایی می‌شود؟

کشورهایی مانند ژاپن پیشرفت خیره کننده‌ای در کشتی داشته اند و روس ها با وجود محرومیت کمرشکن بهتر از ما نتیجه می‌گیرند. چطور می‌شود کشتی ایران با وجود بهره بردن از بهترین امکانات و سخت افزار، همچنان درجا می‌زند و مرتکب اشتباهات نابخشودنی در میدان‌های بزرگ می‌شود؟ ما اگر می‌خواهیم در المپیک بعدی در خاک آمریکا حرفی برای گفتن داشته باشیم باید بازنگری اساسی در مباحث فنی تیم ملی داشته باشیم. با ادامه این کوچینگ، آنالیز و مشکلات فنی موجود، همچنان درجا خواهیم زد.



کسب نخستین مدال طلای انفرادی تاریخ اسکواش ایران در غرب آسیا

نماینده ایران در اسکواش قهرمانی غرب آسیا نخستین مدال طلای انفرادی تاریخ را کسب کرد. به گزارش خبرگزاری مهر، رقابت‌های اسکواش غرب آسیا در عراق از روز سه شنبه در سلیمانیه آغاز شد و اسکواش بازان ایران به مصاف حریفان خود رفتند. ۴ اسکواش باز ایران در جدول انفرادی با حریفان خود مسابقه دادند که تنها سه‌بر امتدادپیور بود که در جدول باقی ماند اعتمادپیور بعد از استراحت در دور اول، روز گذشته با پیروزی مقابل حریف خود از کشور عمان به جمع ۸ بازیکن برتر مسابقات قهرمانی غرب آسیا در بخش انفرادی راه یافت، در ادامه اعتمادپیور به مصاف محمد مصطفی از عراق رفت و با نتیجه قاطع ۳ بر صفر نماینده میزبان را شکست داد و به جمع ۴ نفر برتر مسابقات راه پیدا کرد. در ادامه این مسابقات اعتمادپور روز پنجشنبه در مرحله نیمه نهایی با پیروزی ۳-۱ مقابل حسنین دخیل از عراق به فینال بخش انفرادی مسابقات قهرمانی غرب آسیا راه یافت.



محرومیت ۳ ساله وزنه‌بردار ۱۶ ساله بخاطر دوپینگ

یک وزنه‌بردار ۱۶ ساله به دلیل مصرف ماده ممنوعه به مدت سه سال از فعالیت‌های ورزشی محروم شد. به گزارش ایسنا، نمونه خارج از مسابقه این ورزشکار نوجوان پسر در تیرماه امسال و در اردوی تیم ملی وزنه برداری در شهر سرعین اردیبل اخذ شد که با اعلام رسمی آزمایشگاه مورد تایید وادا وجود ماده ممنوعه «استانوزولول» از گروه مواد ممنوعه S۱ لیست مواد و روش‌های ممنوعه وادا در نمونه ادرار وی مورد تایید قرار گرفت. رای محرومیت برای این گروه مواد ممنوعه ۴ سال است که با عنایت به پذیرش تخلف توسط ورزشکار با یک سال تخفیف رای وی از طریق کمیته انضباطی ایران نادر صادر و این وزنه بردار ۱۶ ساله از تاریخ ۳۱/۰۵/۱۴۰۳ لغایت ۳۰/۰۵/۱۴۰۶ (۳ سال) از فعالیت در تمامی حوزه های ورزشی محروم شد .

با عنایت به بند ۳-۱۴ قوانین ملی مبارزه با دوپینگ، چون سن این وزنه‌بردار کمتر از ۱۸ سال است، نام وی محرمانه خواهد ماند و علنی نخواهد شد.



کشتی آزاد نیاز به اتاق فکر دارد

● پیشکسوت کشتی آزاد معتقد است با نتایجی که تیم ملی ایران در بازی‌های المپیک و مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیکی کسب کرده این تیم برای خروج از وضعیت فعلی به اتاق فکر نیاز دارد.

ابراهیم جوادى پیشکسوت کشتی آزاد در گفتگو با خبرنگار مهر، درباره عملکرد تیم ملی کشتی آزاد در مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیکى گفت: متأسفانه عملکرد کشتی ایران در این مسابقات خوب نبود و ما حداقل باید دو مدال طلا کسب می‌کردیم. قاسمپور یکی از کشتی‌گیران خوب ایران است و به خاطر اشتباهی که با کشتی‌گیر روس داشت در ثانیه‌های پایانی کشتی را واگذار کرد. مربیان کشتی باید هوشمندانه عمل می‌کردند وى ادامه داد: مربیان کنار تشک باید کامران قاسمپور را راهنمایی می‌کردند و اگر او کمی گاردش را پایین‌تر می‌آورد یا پای حریف را می‌گرفت، زمان کشتی به پایان می‌رسید. مربی که کنار تشک نشسته باید خیلی هوشمندانه عمل کند و به کشتی‌گیر برنخی موارد را گوشزد کند. آن‌ها به درستی کچ

واکاوی پرونده قدیمی ورزش بانوان

فریبا محمدیان که بعد از ۶ سال مجددا به وزارت ورزش بازگشته و متصدی معاونت توسعه ورزش بانوان شده، تاکید دارد که هیچ ابهامی در مورد پرونده قدیمی‌اش وجود ندارد و بازنشسته نیست.

به گزارش خبرنگار مهر، فریبا محمدیان در حالی با حکم احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان، به عنوان معاون توسعه ورزش بانوان در دولت چهاردهم معرفی شد که پیش از این و دوره تصدی وزارت ورزش توسط مسعود

سلطانی فر هم عهده دار این مسئولیت بود. حضور جدی فریبا محمدیان در ورزش از سال ۱۳۹۲ و با ریاست فدراسیون اسکیت آغاز شد اما با آغاز تغییر و تحولات در وزارت ورزش مسعود سلطانی فر نامش برای معاونت بانوان مطرح شد و اول دی ماه سال ۱۳۹۵ هم حکم خود را از وزیر ورزش گرفت. او در واقع جایگزین ریاب شهریان شد که به معنای واقعی کلمه همراه و حامی ورزش زنان بود و در گسترش اعزام‌های برون مرزی و در کل

فعالیت بین المللی این حوزه نقش غیرقابل انکاری داشت. محمدیان در شرایطی در دولت حسن روحانی وارد وزارت ورزش شد که در رابطه با انتصابش به عنوان معاون امور بانوان و قانونمند بودنش، ابهامات زیادی مطرح بود چرا که محمدیان مهر ۱۳۸۸ بازنشستگی ۲۰ ساله خود را از وزارت آموزش و پرورش گرفته بود و اصلا به همین دلیل (بازنشستگی)، موضوع ترک پستش در فدراسیون اسکیت مطرح شد.

با این اوصاف محمدیان دو سال معاون وزارت ورزش در امور بانوان بود تا اینکه آذر ۱۳۹۷ مجبور به تمکین از قانون ممنوعیت به کارگیری بازنشسته‌ها شد و اینگونه به عنوان یک بازنشسته صندلی خود را در معاونت بانوان ترک کرد اما در عین حال وارد راینزیهایی شد تا از وزارتخانه سابق محل اشتغال خود یعنی آموزش و پرورش مجوز بازگشت به کار بگیرد. معاون توسعه ورزش بانوان وزارت ورزش در

کنند

قاسمپور و نخودی کم تجربه بودند

جوادى عنوان کرد: دو سه تا از بهترین کشتی‌گیران ایران به مسابقات جهانی اعزام شدند و حاصل کار آن‌ها فقط یک مدال برنز بود. کشتی‌گیران اعزامی کم تجربه نبودند چرا باید چنین اشتباهاتی مرتکب شوند؟ اگر آن‌ها کم تجربه بودند باز هم توجیه داشت اما نخودی و قاسمپور از کشتی‌گیران باتجربه هستند و آن‌ها باید لحظه‌ها را مدیریت می‌کردند. زمانی که من کشتی می‌گرفتم این اتفاق بارها برای من رخ داده بود، اما به هر نحوی تلاش می‌کردم که امتیاز ندهم. بهترین دفاع هم حمله است و کشتی‌گیر باید به بهترین نحو کشتی را مدیریت می‌کرد.

پیشکسوت کشتی آزاد عنوان کرد: وقتی کشتی‌گیر در شرایط بحرانی و فشار در حال کشتی گرفتن است؛ شاید فکرش نرسد که چه تاکتیکی را برابر حریف به کار بگیرد؛ اینجا وظیفه سرمربی و مربی کنار تشک است که به آن‌ها بگوید با چه تکنیکی کشتی بگیرند. اگر کامران گارد خودش را پایین می‌آورد یا پای حریف را می‌گرفت ۱۰ ثانیه هم به پایان می‌رسید و او برنده میدان بود. کامران خوب شروع کرد و سه امتیاز از حریف خود گرفت چه ترسی داشت که کنار کشید تا حریف پیشروی کرد.



مجله

روزنامه سیاسی ، اجتماعی و فرهنگی شمال ایران
صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری چشمه توسعه آفاق دانش
مدیر مسئول : ناهید شیرزاد
آدرس: ساری -بلوار پاسداران -روبروی بیمارستان بو علی سینا -کوچه شهیدرضایی -پلاک ۶۱
تلفکس: ۰۱۱-۳۳۳۴۰۷۹۷
چاپ : تکم
طراح: زهرا اسدی راد

مازندران – گیلان – گلستان

حرف‌پچینی: موسسه فرهنگی هنری چشمه توسعه آفاق دانش

استاندار مازندران:

مازندران دیار علویان و سلحشوران است

■ استاندار مازندران با بیان اینکه انقلاب اسلامی به عنوان الگو به جهان صادر شده است، گفت: مازندران دیار علویان و سلحشوران است.



استاندار مازندران با بیان

اینکه مردم مهم‌ترین عنصر

تشکیل دهنده حکومت

اسلامی هستند، بیان کرد:

مردم در انتخاب رئیس

جمهور، شورای شهر و

نمایندگان مجلس نقش

آفرین هستند و مردم کنشگر

فعال محسوب می‌شوند.

به گزارش جویبیار، یوسف نوری در جلسه شورای هماهنگی حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس با بیان اینکه ما محور مقاومت هستیم آرایش نظامی نداریم، به زمینه‌های شکل‌گیری کشورها اشاره کرد و اظهار داشت: منظومه فکری امام راحل تمدنی است و تمدن، برخاسته از اسلام است.

وی با اشاره به صدور انقلاب اسلامی به کشورهای جهان افزود: منظومه امام آقندر ریشه دوانده که امروز به آن افتخار می‌کنیم و به شهدا هم غبطه می‌خوریم. نوری با اشاره به عملیاتی که رژیم صهیونیستی با حمایت استکبار جهانی انجام داد اشاره کرد و گفت: پاسخ به تعرض آنها به گونه‌ای انجام شد که باز

۴۳۰ کیلوگرم حبشیش و تریاک در مازندران کشف شد

مراقبت در نهایت موفق به شناسایی و دستگیری متهمان شدند و در بازرسی از خودروی متهمان، ۴۰ کیلو گرم تریاک و ۳۹۰ کیلو گرم حبشیش را کشف کردند. فرمانده انتظامی استان مازندران گفت: در این راستا ۵ توزیع کننده و قاچاقچی مواد مخدر دستگیر و ۳ خودرو مجهز به سیستم دودزا، گل میخ و جی پی اس توقیف شد. سردار مخمعی با بیان اینکه این باند بزرگ مواد مخدر از استان‌های جنوب شرق کشور وارد استان شده بود، افزود: متهمان پس از تشکیل پرونده به همراه مواد مکشوفه برای سیر مراحل قانونی به مرجع قضائی معرفی شدند.

فرمانده انتظامی مازندران از کشف ۴۳۰ کیلوگرم حبشیش و تریاک و دستگیری ۵ توزیع کننده و قاچاقچی مواد مخدر خبر داد. به گزارش جویبار، سردار حسن مخمعی شهرستانی گفت: در پی دریافت گزارشی مبنی بر قاچاق و حمل مواد مخدر توسط قاچاقچیان در شهرهای غربی استان مازندران، شناسایی و دستگیری قاچاقچیان در دستور کار مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر قرار گرفت.

وی افزود: مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر استان مازندران با همکاری پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌های نوره، نوشهر و چالوس طی مأموریت موفقیت آمیز پس از چندین روز تعقیب و

شده است.

نوری با تاکید بر اینکه مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس مازندران محلی برای ترویج و حفظ و نشر ارزش‌های دفاع مقدس است، اذعان داشت: پیگیر هستیم تا در بودجه ۱۴۰۴ اعتباری برای تکمیل پروژه‌های این مرکز دیده شود.

وی ادامه داد: همچنین پیگیر مصوبه دومین سفر رئیس جمهور شهید در خصوص مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس مازندران هستیم.

نوری با تاکید بر ایجاد گردشگری دفاع مقدس در مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس مازندران گفت: لازم است زمینه‌های سرمایه‌گذاری در این مکان را ایجاد کنید و ما هم کمک می‌کنیم.

استاندار مازندران از مدیران و بویژه شهرداران خواست یک درصد بودجه فرهنگی خود برای تدوین دانشنامه استانی دفاع مقدس اختصاص دهند. وی با بیان اینکه هرچه داریم از شهدا است و مازندران در برگزاری یادواره‌های شهدا و انتظار داریم در تشییع شهدای گمنام نیز سنگ تمام بگذارند. تشکیل کمیته پشتیبانی مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس مازندران

نوری با تاکید بر تشکیل کمیته پشتیبانی مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس مازندران افزود: مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس مازندران محلی برای گردشگری و در مسیر زائران علی بن موسی الرضا (ع) قرار دارد و باب الرضا است و باید تکمیل

این مرکز در اولویت قرار بگیرد.

استاندار مازندران ضمن قدردانی از برگزاری برنامه‌های هفته دفاع مقدس، و بیان اینکه کنگره شهدای مازندران نورانیت شهدا را در جامعه دوچندان کرد، گفت: رزمایش الی بیت المقدس نمایشی از اقتدار بود که باید تداوم پیدا کند. نوری از شهرداری‌های نزدیک به مرکز استان خواست تا برای ساخت و تکمیل مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس استان پای کار باییند.

استاندار مازندران در پایان اذعان داشت: هرگاه ارباب رجوع از ما راضی باشد یعنی آرایش جنگی گرفتن و موظف هستیم در این منظومه حرکت کنیم.

روز فرهنگ عمومی



فرهنگ عمومی مؤلفه‌هایی از فرهنگ است که تأثیرات آن عام و فراگیرمی‌باشد و عامه مردم در کیفیت آن نقش دارند و از شیوه رفتارهای عمومی مردم یا عرف و عادات و رسوم و زبان ساخته می‌شود

فرهنگ عمومی مؤلفه‌هایی از فرهنگ است که تأثیرات آن عام و فراگیر می‌باشد و عامه مردم در کیفیت آن نقش دارند و از شیوه رفتارهای عمومی مردم یا عرف و عادات و رسوم و زبان ساخته می‌شود.

فرهنگ تعیین کننده چگونگی تفکر و احساس اعضای جامعه است. فرهنگ راهنمای اعمال انسانها و معرف جهان بینی‌های آنها در زندگی است. فرهنگ عمومی به معنای فرهنگ غالب و گسترده‌ای است که در میان عموم جامعه رواج و رسوخ دارد و حوزه‌ای از عقاید، ارزش ها، جلوه‌های احساسی و هنجارهاست که اجمار اجتماعی غیر رسمی از آن حمایت می‌کند و فراتر از گروه‌ها و اقشار خاص در کلیت جامعه مورد قبول است.

اصول اصلاح فرهنگ عمومی

در اصلاح فرهنگ عمومی می‌بایست نکات زیر را در نظر داشت و به کار بست:

- تغییر در باورها و دیدگاههای مردم و مسئولان نسبت به اصلاح فرهنگی به این صورت که اصلاح فرهنگ عمومی امری پیچیده، تدریجی، کم جلوه و پنهانی و همگانی است.
- دخالت دادن مردم برای تغییر.
- توجه و اهمیت به قدرت فرهنگ در جریان تحول و تکامل جامعه.
- ادراک و احساس ایجاد تغییر در فرهنگ عمومی جامعه به شکل سیستماتیک و منظم.
- در نظر گرفتن باورهای اصیل مذهبی و ملی مردم جامعه به عنوان پایه های بنیادین برای تغییر.

شورای فرهنگ عمومی ۱۴ آبان‌ماه را در تقویم سال ۱۳۸۷ به نام «روز فرهنگ عمومی» نامگذاری کرد. روابط عمومی دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی اعلام کرد در چهارصد و شصت و ششمین جلسه این شورا روز ۱۴ آبان که مصادف با تصویب آئین‌نامه شورای فرهنگ عمومی است، به نام روز فرهنگ عمومی مصوب گردید.

روابط عمومی دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی اعلام کرد: در چهارصد و شصت و ششمین جلسه این شورا روز ۱۴ آبان که مصادف با تصویب آئین‌نامه شورای فرهنگ عمومی است، به نام روز فرهنگ عمومی مصوب گردید.

در این جلسه همچنین اصلاحات دستورالعمل اجرایی آئین نامه نامگذاری شهرها، خیابان، اماکن و موسسات عمومی نیز بررسی و تصویب شد. شایان ذکر است که شورای فرهنگی عمومی، مسئولیت نامگذاری روزهای خاص را در تقویم رسمی کشور بر عهده دارد و مصوبات این شورا، پس از طرح در شورای عالی انقلاب فرهنگی نهایی می‌شود.

فرهنگ عمومی دارای دو جهت «عینی» و «اعتباری» است که می‌بایست هر دو را مدنظر داشت. هیچ کس بهتر از مقام معظم رهبری، آیت‌الله خامنه‌ای، این دو بعد فرهنگ عمومی را تبیین نکرده‌اند. از نظر ایشان فرهنگ عمومی دو بخش دارد. یک بخش آن ظاهری و بارز مثل: شکل لباس و شکل معماری است که تأثیر خاصی بر روی ذهنیات و خلیقات و منش و تربیت افراد دارد و بخش دیگرش مربوط به امور نامحسوس مثل اخلاقیات فردی و اجتماعی مردم، وقت‌شناسی، وجدان کاری، مهمان دوستی و احترام به بزرگترهاست.



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران:

هنر بهترین زبان انتقال مفاهیم فرهنگی است

زمین مانده است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران اعلام کرد: تمام ظرفیت‌ها را پای کار خواهیم آورد تا این رویداد ملی به نحو شایسته‌ای برگزار شود.

آهنگر ادامه داد: به لحاظ موضوعی نیز این جشنواره دارای ارزش است و نمی‌توان از کنار آن به‌راحتی گذشت.

وی با اشاره به لزوم انجام کارهای هم‌افزا از سوی دستگاه‌های متولی برای خدمت به مردم، بیان کرد: از نقاط برجسته این جشنواره، مردمی‌بودن آن است و باید محور اصلی جشنواره‌های فرهنگی خود مردم باشند.

آهنگر، مکان برگزاری را از دیگر نقاط قوت جشنواره سیمیرغ برشمرد و گفت: برای هویت‌بخشی به شهرهای تازه تأسیس، برگزاری چنین جشنواره‌های فرهنگی یک ضرورت است تا از استحاله فرهنگی به دور بمانند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران با گریزی به ۱۴ آبان روز مازندران متذکر شد: پیشینه درخشان مردم دیار علویان مایه مباهات بوده و حضور گسترده مردم در دفاع‌مقدس، دفاع از حرم و انقلاب اسلامی برگرفته از یک فرهنگ غنی است. آهنگر بر تبیین تاریخ اصیل و ارزشمند مازندران تاکید کرد و افزود: برای ماندگاری موضوعات و انتقال مفاهیم فرهنگی قطعا زبان هنر بهترین زبان است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران هنر را بهترین زبان برای انتقال مفاهیم فرهنگی دانست.

به گزارش جویبار، احسان آهنگر در جلسه شورای سیاست‌گذاری نخستین جشنواره سراسری فرهنگی – هنری سیمیرغ، اظهار کرد: دغدغه مسئولان شهری، فرماندار و نماینده مردم قائم‌شهر در امور فرهنگی را قابل تقدیر است و امیدواریم این نگاه در بین سایر مسئولان نیز گسترش یابد.

وی افزود: دستیابی به قله موضوعات فرهنگی در گرو تکثیر این نوع نگاه با دامنه ملی در میان مسئولان است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران خاطرنشان کرد: به جهات مختلف برگزاری این جشنواره از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است که یک بعد آن قالب‌های جشنواره و تولیدات در حوزه هنرهای تجسمی است.

آهنگر ادامه داد: هنرهای تجسمی زبان گویای یک مفهوم خاص فرهنگی با هر زبان و گویشی است و نقش بسزایی در حل معضلات به‌ویژه آسیب‌های اجتماعی دارد.

وی بیان کرد: نکته مهم دیگر، گروه هدف این جشنواره و دخیل کردن نوجوانان و جوانان برای تولیدات فاخر هنری – فرهنگی است.

آهنگر عنوان کرد: جای خالی مازندران در برخی تولیدات جشنواره‌ای ملی کمالا حس می‌شود و در روزهای اخیر جشنواره نتاتر کودکان را داریم که پرچم آن در استان روی